РОССИЙСКОЕ
ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

ВСЕРОССИЙСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС «ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»

Сборник работ полуфиналистов и финалистов 2018 год

ИД «НЕ СЕКРЕТНО»
МОСКВА – 2018

УДК
ББК
Л34

Сборник работ полуфиналистов и финалистов Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы»

Издание Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы» – К.: ИД «Не секретно», 2018. – 392 с.

ISBN 978-5-9908894-8-4

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Мединский В. Р. – председатель совета, министр культуры Российской Федерации, председатель Российского военно-исторического общества

Пуликовский К. Б. – заместитель председателя, генерал-лейтенант

Буздыган В. Д. – директор департамента культуры Министерства обороны Российской Федерации

Рябов О. И. – генеральный директор Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы»

На суд читателей предлагается новый проект нашего конкурса. Конкурсанты, ставшие финалистами и полуфиналистами в 2017 и 2018 годах, выступили с инициативой выпустить сборник своих работ. Дирекция конкурса и оргкомитет поддержали эту идею, ведь каждая конкурсная работа – это самостоятельное литературное произведение.

Инициаторы проекта предложили выпустить книгу за счет авторских средств.

Все работы опубликованы в авторской редакции. Наш конкурс – конкурс истинно народных, самобытных писателей, поэтому сохранены и стиль, и манера каждого автора. Благодаря этому каждая работа, даже не подпадая под каноны классического литературного слога, является оригинальным произведением.

Самое главное в этом проекте – то, что потомки героев рассказывают о своих предках, которые ковали Великую Победу, а значит, прославляют и увековечивают их имена.

УДК
ББК
ISBN 978-5-9908894-8-4
© ИД «Не секретно», 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Валерий Дмитриев. ПУТЬ В БЕССМЕРТИЕ 8
Евгений Емелин. РАССВЕТ 9
Лариса Егоршина. АЭРОСАННЫЙ БАТАЛЬОН 10
Альбина Белая. Я В ПАМЯТИ ХРАНЮ ВСЁ, ДЕД 12
Ольга Ткачева. ПОД НЕБОМ АФГАНА 13
Владимир Корнюшин. МОЙ ДЕД – ГЕРОЙ СИНЯВИНСКИХ ВЫСОТ. ИСТОРИЯ ЖИЗНИ, ЧЕСТИ, БРАТСТВА 14
Елена Чиркова. ШУТКА 18
Надежда Балуева. ПОГИБ ПОД БУДАПЕШТОМ 23
Наталья Полецкая. КОГДА Я ВСПОМНЮ ОБ ОТЦЕ... 28
А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ... 29
К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ 30
Людмила Бардашова. ОБЕЛИСК 32
Леонид Орлов. НАПИШИ 33
Любовь Попова. ПИСЬМО НЕВЕСТЕ 34
Зинаида Калмыкова. СОЛДАТАМ-ОСВОБОДИТЕЛЯМ 35
Антонина Кузнецова. СИРЕНЬ ПОБЕДЫ 36
Михаил Агарков. ГЕОРГИЙ ЖУКОВ 37
ПАРАД ПОБЕДЫ 37
ОБОРОНА СЕВАСТОПОЛЯ 38
Валерий Подгорный. БРОНЗОВОМУ СОЛДАТУ (И ДЕДУ МОЕМУ) 39
Любовь Аленичева. ПОКЛОН-РЕКВИЕМ 42
Татьяна Дерр. ДОНСКАЯ БЫЛЬ 43
Елена Ракова (Босова). ВЕЛИКИЙ ДЕНЬ! 46
Виктория Башкирова. ПАМЯТИ ВОИНОВ 47
Кристина Давидюк. ПИСЬМО ЗАЩИТНИКАМ СТАЛИНГРАДА ОТ КРИСТИНЫ 48
Татьяна Сидорова. АЛЕКСАНДРЕ ГРИГОРЬЕВНЕ, ТРУЖЕННИЦЕ ТЫЛА ПОСВЯЩАЕТСЯ… ... 49
Маруся Беларусачка (Мария Емельяненко). ОЖИДАНИЕ 50
Наталья Тарасюк. ШЛА ДЕВЧОНКА В СОЛДАТСКОЙ ШИНЕЛИ… 51
Лилия Глушко. ГРАНИ ВОЙНЫ 54
Михаил Петухов. СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ 56
Валерий Вовк. 35 БАТАРЕЯ 57
Тамара Сижук. ПОД МОСКВОЙ В 41-м 58
Сергей Малухин. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ 60
Галина Плотникова. ГРУЗ 200 66
Сергей Черноглазкин. ВОЙНА – НЕ ФИЛЬМ 67
Александр Рачков. Я НЕ ЗНАЛ, ЧТО СКАЗАТЬ 68
Владимир Казимирский. История одного письма 69
Евгений Малютин. С ДНЁМ ПОБЕДЫ, БАТЯ! 71
Юлия Кулешова. УЧАСТНИКАМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПОСВЯЩАЮ 72
Мария Ершова. ПОСВЯЩАЕТСЯ ГЕРОЮ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЯКОВУ ЧАПИЧЕВУ 73
Галина Реброва. КНИГА ГЕНЕРАЛА 74
ДАНЬ ПАМЯТИ СВЯТОЙ 78
Алексей Мехонцев. ЦВЕТЫ ВДОВАМ 79
ВЕТЕРАН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ 81
Олег Агеев. МНЕ О ВОЙНЕ НЕПРОСТО ВСПОМИНАТЬ 82
Константин Черняк. РАССКАЗ ПРО ДЕДА КОСТЮ 84

Нина Савина. НА ГРАНИЦЕ ПАРТИЗАНСКОГО КРАЯ 86
Захар Сиверцев. ВОСПОМИНАНИЯ СОЛДАТА 91
Татьяна Потехина. НЕТ ОПРАВДАНИЯ ВОЙНЕ 92
Андрей Верещагин. БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ 95
Я – ВНУК ГЕРОЕВ ЗА ПОБЕДУ 97
Наталья Воронова. КРЕЩЕНЫЙ ДВАЖДЫ 98
Елена Малышева. МЫ ПОМНИМ ВСЕХ! 100
Анна Луптакова. НАДЯ БОГДАНОВА 101
Светлана Золина.
РАЗГОВОР С ПОГИБШИМ ДЕДОМ,
ИЛИ СКОЛЬКО СТОИТ МЕДАЛЬ ЗА ПОБЕДУ? 102
Юлия Токарева. СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ 104
Денис Вилейчик. ГОРДОСТЬ 106
ВЕЛИКОМУ ГОРОДУ ПОСВЯЩАЕТСЯ… 107
МАРШ ГЕРОЯМ! 107
МОЕМУ ДЕДУ РОГОЖИНУ Т.И. 108
Любовь Чернова. 9 МАЯ 109
Надежда Томчук. ВДОВА ВЕТЕРАНА 110
Милена Алякина. Я ПАМЯТЬ СОХРАНЮ 111
Марина Фадеева. ПАМЯТЬ 112
Анна Кулагина. За Родину! 115
Татьяна Шмакова (Улыбышева). МОЙ ДЕД 117
Марина Лабушкина. УРОК НА БУДУЩЕЕ 118
Тарас Алексеев. ЛЁШИНА МОГИЛКА 119
ПИЛОТКА 120
Вероника Верещетина. РУССКИЕ СОЛДАТЫ 121
ХАТЫНЬ 122
Александр Черня. ГЕРОЙ С БЕРЕГОВ ЕНИСЕЯ 123
Анастасия Золкина. РАЗДАЛСЯ ВЫСТРЕЛ… 128
Олег Сафонов. ПО ДОРОГЕ НА БЕРЛИН 129
Татьяна Воробьёва. БУДЕТ ПОМНИТЬ СЕВАСТОПОЛЬ 130
Александр Устюжанинов. ПОКЛОН ВАМ 131
Ирина Киселёва (Першанова).
СОХРАНИМ ОГОНЬ ПОБЕДЫ В СВОИХ СЕРДЦАХ 133
Юлия Бокарева. ВОЙНА КОСНУЛАСЬ КАЖДОГО 135
Галина Смелова. ИДЁТ «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК» 138
9 МАЯ 1945 ГОДА 139
ГИМН ТИХВИНУ – ГОРОДУ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ 140
Людмила Николаева. В ОГНЕ НАШ КРАЙ 141
Вера Чурикова. ТЫ ЮНЕЦ НЕ ЗАБЫВАЙ 143
Юлия Боронкина. МЕЧТА ПРОСТЫХ ЛЮДЕЙ 144
БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК 144
Анна Тарасова. СУДЬБА 145
ПОБЕДА 146
Николай Панченко. ГВАРДИИ СОЛДАТ 147
Светлана Гужева. ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА 148
Азамат Бекчанов. МОЙ ПРАДЕД ВОЕВАЛ НА СЛАВУ 153
Айдар Бекчанов. ГЕРОЙ, ЖИВУЩИЙ СРЕДИ НАС 157
Людмила Сухарева. МОЙ ДЕД ПОГИБ ПОД ГОМЕЛЕМ 160
Виктория Додонова. ГЕРОЯМ ПОБЕДЫ – СПАСИБО! 162

Лидия Ходус. РАССКАЗ МОЕЙ МАМЫ
МАРИНЫ СЕМЁНОВНЫ О ВОЙНЕ И ОБО МНЕ 163
Татьяна Калугина. БУШЕВАЛА И ЗЛИЛАСЬ МЕТЕЛЬ... 166
Наталья Зенченко. МОЛИТВА 169
Ольга Дегтярева. СИДЯТ НА ЛАВОЧКЕ СОСЕДКИ… 171
Полина Оплетаева. АРКАДИЮ КАМАНИНУ 173
Елена Галкина. ТАК ХОЧЕТСЯ ПРИЖАТЬСЯ К МАМЕ 174
Татьяна Паюсова. БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК 175
Людмила Никитина. ЕСТЬ У МЕНЯ ДЕДУШКА 176
Александр Щербаков. ПАВЛИК. У ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТЫ 179
Александр Пермяков. ПОБЕДНЫЙ МАЙ 181
Кира Маслова. НАЙДЕННЫЙ ОРДЕН 182
Алла Какурина. РОЗЕ ШАНИНОЙ 184
Николай Брылев. У ОБЕЛИСКА 185
Нина Поткина. СЫНУ 187
Павел Кислов. ЕСЛИ РОДИНА ПРИКАЖЕТ… 188
ПОСЛЕДНИЙ БОЙ! 189
Татьяна Тампей. БЕССМЕРТНЫЙ БАТАЛЬОН 191
Татьяна Бажа. ПАМЯТЬ 193
Владимир Шуринов. ВЕТЕРАНЫ УХОДЯТ 195
Ербулат Исмухамбетов. ЦЕНА ПОБЕДЫ 196
Елена Воронова. ДЕД 197
Алексей Куштым. МОЙ ПРАДЕД 199
Галия Одинцова. СЧАСТЬЯ ВАМ, ВЕТЕРАНЫ 200
Татьяна Мезина. ЖЕНЩИНАМ ТЫЛА 201
ДАДИМ ОТПОР 202
ДЕВОЧКИ! 203
Нина Каракулина. ПАМЯТЬ О БЛОКАДЕ 204
Надежда Шашина. ПАМЯТЬ 206
Оксана Пономарева. УШЕЛ ИЗ ЖИЗНИ ВЕТЕРАН 208
Галина Карпова. ОТЕЦ 209
Геннадий Иванов. ПОДВИГ ПРОСТОГО ПАРЕНЬКА 210
Вера Мельникова (Бронзова). СОЛДАТЫ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА 211
Наталья Поцелуева. ВЕТЕРАНАМ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ 212
Диана Сунгатуллина. КИРА 213
Виктор Скрипкин. МАРЕСЬЕВ 214
Екатерина Колесникова. СМЕЙСЯ, МАЛЫШ! 216
Георгий Кораллкин. ВЕЧНАЯ ИМ ПАМЯТЬ! 218
Кирилл Степанов. МОЙ ПРАДЕД – СОЛДАТ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА 221
Анастасия Романова. ЧЕЛОВЕК БЕЗ ДЕТСТВА 222
Ефрем Блинков. ЗНАЧОК С ЖУРАВЛЯМИ 224
Лидия Дудник. ДЕД ОСТАП 228
Татьяна Новикова. ЛЕНИНГРАДУ БЫТЬ! 229
Надежда Коробейникова. СКРОМНЫЙ ОРДЕНОНОСЕЦ 230
Инна Андрианова. ОДИН ИЗ МНОГИХ 232
Фёдор Юрин. ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ 234
Нина Шаминина. ПИСЬМО С ФРОНТА 235
Наталья Салаева. ПАМЯТЬ 237
Галина Штурн. ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 239
Ирина Юлдашева. СПАСИБО ВАМ, ВЕТЕРАНЫ! 242

ГЕРОЯМ ПОСВЯЩАЕТСЯ.....243
Лариса Романова. СОЛДАТСКАЯ МОГИЛА.....244
Индира Асабаева. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ.....246
Ксения Сафонова. ТЁМНАЯ НОЧЬ.....250
Надежда Самохвалова. ФОТО В ПРОШЛОЕ ОКНО.....251
Александр Темников. ПОСВЯЩЕНИЕ.....252
АДЖИМУШКАЙСКИЕ КАМЕНОЛОМНИ.....253
ПАМЯТИ ПОДВОДНИКА ВОЛКОВА М.Д.....253
НА СЕННОЙ ПЛОЩАДИ.....253
СОЛДАТАМ ВОЙНЫ.....254
ЖУРАВЛИ НАД ГОРОДОМ.....254
Нина Калугина. ДЕНЬ ПОБЕДЫ.....255
Елена Филатова. СОЛДАТ ПОБЕДЫ.....256
Екатерина Давыдова. ВОЙНА.....259
Надежда Малышева.
МОЕМУ ДЕДУ МАТЮНЬКИНУ ФИЛИППУ ВАСИЛЬЕВИЧУ.....261
Ольга Филатова. ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПОБЕДЫ.....264
Дмитрий Гладышев. ПРЕДАННЫЕ РОДИНЕ.....265
Антон Иванов. СРОКА У ПОДВИГА НЕТ.....269
Елена Матющенко. ЗАЩИТНИКИ РОДИНЫ.....271
НАШИ ДЕДЫ.....273
Лилия Малышева. ПОДВИГ.....274
Ольга Исаева. ДЕВЯТОЕ МАЯ. ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ…280
Марина Механикова (Моржухина). РЯДОВОЙ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА282
Петр Дашеевич. ПОМНИТЬ О ВОЙНЕ.....284
Дуэль.....285
Ольга Ртищева. ДАВАЙТЕ ПОМНИТЬ!.....286
Николай Москалев. ДВЕНАДЦАТЬ.....288
Елена Пироженко. ГОРЬКАЯ ЦЕНА ПОБЕДЫ.....294
Владислав Одегов. МАЛЕНЬКИЙ ГЕРОЙ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ.....295
Татьяна Моисеева. СОЛДАТАМ ШТРАФБАТА.....300
Галина Клюкина. ПОДВИГ ВО ИМЯ ЧЕЛОВЕКА И ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА.....301
Елена Белоусова. ВАСИЛИЙ ЗИНОВЕЕВИЧ ПЕРЕТРУХИН.....305
Ольга Трофимова. МОЯ СЕМЬЯ И ВОЙНА.....308
Дарья Банцекина. МОЙ ПРАДЕДУШКА.....312
Вера Гапоненко (Вишератина).
ФОТОГРАФИЯ ГЕРОЯ ВИСЕЛА НА СТЕНЕ.....313
Анна Швецова-Рыжикова. МАМАЕВ КУРГАН. СМЕНА КАРАУЛА...314
МНОГОМЕРНОСТЬ ВОЛШБЫ.....315
Софья Иванова. ПИСЬМА ИЗ АРМИИ.....316
Ольга Климчук-Данченко. Я ОСТАЛСЯ ГОРЕТЬ В ОГНЕ.....321
Ольга Черкашина. ИСТОКИ МУЖЕСТВА.....322
Людмила Акулова. СЕРДЦЕ ПАМЯТЬ ПУСТЬ ХРАНИТ.....325
Ксения Лебедева. НЕТ В РОССИИ СЕМЬИ ТАКОЙ,
ГДЕ Б НЕ ПАМЯТЕН БЫЛ СВОЙ ГЕРОЙ.....326
Ангелина Волкова. ИМЯ В ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ,
ОБЛАСТИ, СТРАНЫ.....328
Татьяна Ерзутова. ПАМЯТЬ.....331
Варвара Кривощекова. ВОТ ТОЛЬКО ХОЧЕТСЯ СКАЗАТЬ …332
София Станкевич. ГРАНАТА, СПАСШАЯ ЖИЗНЬ.....333
Наталья Клейменова. МОЙ ПРАДЕДУШКА.....335

Андрей Леонтьев. ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА
В ВЕЛИКОЙ ВОЙНЕ ПРИНАДЛЕЖИТ НАРОДУ 336
Валентина Крамарь. ВДОВЬЕ ОТКРОВЕНИЕ 341
ПИСЬМО С ФРОНТА 343
Татьяна Свиридова. ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ЗНАМЯ 344
Ольга Елисеева. ЗАЩИЩАТЬ РОДИНУ – ЭТО СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ! 346
БУДЕМ ПОМНИТЬ И ЧТИТЬ ПОДВИГ НАШИХ ПРЕДКОВ! 348
Отум Дарин Екрима. Я ПРЕКЛОНЯЮСЬ ПЕРЕД ПОДВИГОМ ТВОИМ ... 351
Ирина Субычева. СОЛДАТЫ РОССИИ 354
Елизавета Лубяная. К 75-ЛЕТИЮ КУРСКОЙ БИТВЫ 355
Наталья Филатова. КРЕПКИЙ ТЫЛ 356
Яна Плотникова. МЫ ЭТУ ВОЙНУ НЕ ХОТЕЛИ 357
Елена Рассохина. ПАМЯТИ ГЕРОЯ ВОВ –
АЛЕКСАНДРА ПАНКРАТОВА 358
Татьяна Романцова. ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА 359
Александра Меньщикова. НЕСЛО ПРОХЛАДОЙ ОТ ПОЛЕЙ… 360
Нина Клементьева. КАК МОЙ ПАПА ВЫЖИЛ
В ЭТОЙ СТРАШНОЙ ВОЙНЕ 361
Вероника Устинова. СОЛДАТ 363
Валентина Устяхина. СТАРАЯ ФОТОГРАФИЯ 364
ВДОВА 364
ЛИЦО ПОБЕДЫ 365
Тамара Карпеко. ЭСТАФЕТА ПАМЯТИ 366
СВЕЧА ПАМЯТИ 367
БАБУШКА – ВДОВА СОЛДАТА 367
Зинаида Естифеева. УКРАДЕННОЕ ДЕТСТВО 368
Наталья Гордок. ЖИВЁМ ЗА ПАВШИХ 371
ЭСТАФЕТА ПОДВИГА 372
В БЕССМЕРТНОМ ПОЛКУ 372
ОТКУДА МЫ РОДОМ 373
Елена Савельева. ГЕРОЮ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПЕТРУ ЛИТВИНОВУ 375
ИЗ БОЯ В БОЙ 376
ПАМЯТЬ 376
Любовь Александрова. ЭХО ВОЙНЫ 377
Валентина Никольская. МОЙ ОТЕЦ ЗАЩИЩАЛ СТРАНУ 379
Алёна Лукьяненко. ПРАДЕДАМ 382
Анна Зеленина. ВОРОНОВ ИЛЬЯ МИТРОФАНОВИЧ 383
Юрий Любушкин 384
Нина Алехина 386
Нина Пузикова (Карлова) 387
Елена Гаденова. НЕИЗВЕСТНОМУ СОЛДАТУ 388
СВЯТАЯ РУСЬ. ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ СОЛДАТ ПОБЕДЫ 389
Родионов Михаил. ВОЙНА, ВОЙНА ПРОКЛЯТАЯ 390
Ирина Михайлова. ВАСИЛИЙ ТЕРКИН 392
Валентина Петрова.
И МИР, И ЖИЗНЬ В ТОМ МАЛЕНЬКОМ КОНВЕРТЕ 393

Валерий Дмитриев

Родился в таежном поселке Кузель, Кемеровской области. Учился в Новосибирском командном речном училище, посещал литературное объединение начинающих авторов.

Служил на Краснознаменном Черноморском флоте. Работал судоводителем на Крайнем севере. Окончил Томский государственный университет им. В.В. Куйбышева.

Сегодня член двух творческих студий: «Светлицы» и «Тайгинские зори» член редколлегий двух альманахов.

Автор пяти сборников стихов и детской книги «Веселые капульки». С 2005 года член Союза писателей Кузбасса, а с 2016 года – кандидат в члены Союза писателей России.

Финалист Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы – 2017» и победитель этого конкурса в 2018 году. Призер – 2-е место / V Большого международного поэтического конкурса «Восхождение».

ПУТЬ В БЕССМЕРТИЕ

В наследство мне
от старших поколений
Досталось чувство пламенной
любви
К родной стране, что рядом
с колыбели,
Там, где Господь на жизнь
благословил.

Из рук отца я принял эстафету:
Россию в час суровый защищать.
И, как пароль, пронес с собой
по свету
Готовность жизнь за Родину
отдать.

«Ну, и наследство», – улыбнется
кто-то.
Не всем по сердцу славные дела.
Но ведь была еще шестая рота,
Что среди скал бессмертье
обрела.

Но ведь не бросил свой штурвал
Майданов
И, умирая, продолжал полет.
А пуля в сердце – разве это рана,
Когда в бессмертье рвется
вертолет.

Любовь к Отчизне не распять
у стенки.
Ей чужды и предательство,
и страх.
Был только миг у
Саши Прохоренко,
Чтоб расписаться на седых веках.

И пусть остудит недругов
бессилье.
Пора б им душу русскую узнать.
Отцы вручили сыновьям
Россию.
И нам ее сегодня защищать.

Евгений Емелин

Родился 30 января 1984 года в городе Козьмодемьянске Марийской АССР.

Образование: Школа-лицей г. Козьмодемьянска (1991-2001), историко-филологический факультет Марийского государственного университета, специальность «Отечественная история» (2001-2007).

Место работы и должность: старший научный сотрудник отдела учёта и хранения муниципального учреждения «Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс».

Увлечения: репортажная и пейзажная фотография, поэзия, рисование (графика).

РАССВЕТ

Зверь к атаке готов.
Восемь лет
Его Запад кормил!
И теперь он у нашей границы.
На восток! К черту мир!
Замаячил рассвет.
Легионы штыков
Сжали крепко, арийцы.

На восток – получили приказ
наступать.
Беспощадно, отставив сомненья.
И немало продвинулись, стоит
признать,
В пору нашего отступленья.

Древний знак бога солнца
подёрнулся тьмой,
Вознесясь, на знамёна нацизмом, -
Обернувшись для целых народов
тюрьмой,
Геноцидом и бандитизмом.

Отступать – сколько можно?
Но вот и Москва.
Киев, Минск – под имперской
пятою.
Тут ударили зимние холода.
Прозвучало ответное: к бою!

Тот, кто знает, что прав, у того
перевес
Против движимых жаждой
наживы.
Лишь отважным в бою помогает
Арес,
Тем, кто всё же останутся живы.

Вздрогнул враг от атаки –
отпрянул назад.
Враг хотел мирового господства.
До того он в Европе не ведал
преград.
Кто силён, лишь за тем
превосходство.

Мировая война взяла шесть
долгих лет,
Миллионы отправила в вечность.
Сорок первого года зловещий
рассвет -
Испытание на человечность.

Лариса Егоршина

Родилась в Дзержинске, Горьковской области в 1948 году.

Работала на ОАО ДПО «Пластик». Печаталась в заводской газете. Окончила Горьковский политехнический институт, Дзержинский университет марксизма-ленинизма, Нижегородский коммерческий институт.

Печаталась в «Городской газете», в «Дзержинце». Вышли в печать поэтические альбомы с фотографиями автора «Люблю свой город бесконечно», «Нижний Новгород», «Оранки», и «Петр и Февронія» с рисунками. Основная тема в творчестве: «Родной край».

Сейчас продолжает работать на одном из предприятий города Дзержинска на производстве.

АЭРОСАННЫЙ БАТАЛЬОН

Посвящается воинам ВОВ и моему отцу
Емельянову Павлу Емельяновичу

Лег снежок пушистый в парке,
на щеках румянец жаркий.
Старты. Лыжников пробег,
чуть поскрипывает снег.
Лидер вырвался вперед,
ленту финишную рвет!
Мой отец в хорошей форме
и легко сдаются нормы.

Фронтовик! закалка стали,
знает он, как выручали
ноги быстрые, смекалка,
лыжи крепкие и палки.
На войне – зима – не лето,
и десант не эстафета.

С первых дней отца призвали,
в сентябре. Он на Урале
у безусого курсанта
тяга к технике – талант.

Старший брат учил моторам
и профессии шофера,
под его началом вник
в автодело ученик.

Курс наук зачтен до срока,
впереди войны дорога.
Братья где, сестра родная?
Ничего пока не знает.
Вся страна в строю, на службе,
в Красной Армии с оружьем.
Дух единый у народа:
за победу, за свободу!

К сердцу Родины, столице
рать зловещая стремится.
День студен, морозец лют,
за Москву бои идут.
Лес и долы, берега
не пускают в глубь врага.

Снеговое поле – манкой
Батальон аэросанный.
Соликамские курсанты,
в званье младших лейтенантов,
на фронтах передовой,
им с учебы с ходу в бой!

Сани скорые – бескрылы,
и немерено в них силы,
лыжи вместо колеса,
лихо «вьется» полоса!
Диверсанты не пройдут,
вихри снегом заметут!

Ишь, пошли упряжкой конной,
сзади, лыжников колонна.
У разведки глаз востер
и, не целясь, бьет в упор!

Рассекая небо светом,
подала сигнал ракета.
Взвод поднялся по тревоге,
ждут товарищи подмоги!

Как один, бегут солдаты
в маскировочных халатах,
лыжи взяты, автоматы.
Командир несет в машину
пулемет и магазины.
Завестись бы только в холод,
и удача с тем, кто молод!
по команде: «от винта» -
обороты больше ста!

Целины покров искрится,
чудо санное, как птица,
неожиданный налет
неприятель не уйдет!
и не спрячется никак
от маневренных атак!
– По противнику огонь!
– Землю русскую не тронь!
– Бойся недруг, трепещи,
попадешь, как кур в ощип!

Храбр, отважен воин – страж
обезвредил дот, блиндаж,
гарнизон разбил в селенье
и ушел без промедленья!
Где фашисты окопались,
там, навечно, и остались.

Наших раненых, комбат
переправил в медсанбат.
Капля крови дорога
гнать до логова врага!

Не забыть боев суровых
в январе сорок второго,
жизни версты, судеб след
и надежды белый свет!
Первый, третий год, четвертый
В нашей памяти не стерты!
Святы клятва и обет
во знамение побед!

Альбина Белая

Родилась в 1966 году в селе Турунтаево Прибайкальского района Бурятской АССР.

Состоит в поэтическом клубе «Родники» при Прибайкальской ЦБС села Турунтаево.

Публиковалась в газетах и журналах. Участвовала в первом республиканском конкурсе «Пой, российская душа, пой» в номинации «Поэзия». Принимала участие в конкурсе «Платиновый век», в «Международном конкурсе одного стихотворения», во Всероссийском конкурсе «Герои Великой Победы». Стала призером 2017 и 2018 гг.

Я В ПАМЯТИ ХРАНЮ ВСЁ, ДЕД

Я в памяти храню всё, дед:
Заслуги доблестных побед,
Обиды, что их не признали,
Забрали ордена, медали,
Про тех, кто прятался за спины,
Когда другие шли на мины.
И в грудь, себя стуча, кричали,
Что лишь они страну спасали.
Я в памяти храню всё, дед:
С небес летел горячий снег,
И как в неравном том бою
Ты близко видел смерть свою,
Но чудом выжил ты, солдат,
От смерти спас в бою медбрат.
Мне помнится рассказ о том,
Что вы остались лишь втроём,
Потом какой-то лейтенант
Погоны с плеч твоих срывал,
А сам в бою том не бывал …
Я в памяти храню всё, дед!
Мне хочется найти ответ:
Кто чудом выжавших солдат
Стремился снова бросить в ад...
Но не показывал ты слез,
Обиды, молча, в сердце нес.
Тебя люблю и помню, дед,
Герой великих, тех Побед!

Ольга Ткачева

Родилась 14 июня 1949 года на станции Красногвардейская, Булунгурского района, Самаркандской области. По профессии инженер-проектировщик (промышленное и гражданское строительство). Живет в городе Шахты Ростовской области. Стихи и рассказы О. Я. Ткачевой печатались в литературно-художественных альманахах «Дон и Кубань», «Донской литературный альманах», «Вдохновение», «Донская сотня», «Донские волны», «Эхо шахтинских прогулок» и в периодической печати. В 2012 году вышел авторский сборник стихов «На Грушевских берегах», а в 2013 году – «Иллюзион».

ПОД НЕБОМ АФГАНА

Посвящается рядовому солдату Андрею Владимировичу Бондаренко

То было под выжженным небом
Афгана,
Вдали от родимой советской
земли.
Солдат молодой погибал.
Его рана
Кровью сочилась в пробитой
груди.

Мутнеющим взглядом, сознанье
теряя,
С надеждой и верой он в небо
смотрел,
Оттуда шёл гул, всё сильней
нарастая, –
То наш вертолёт на подмогу летел!

Остатки армейской машины
дымились,
Погибших солдат коченели тела,
И пальцы солдата в оружие
вцепились
Последняя очередь длинной
была.

А после он вырвал чеку
из гранаты,
Врагов ожидал, чтоб принять
смертный бой.
Ведь так поступали
герои-солдаты,
Фашистов громя на Второй
Мировой!

… Далёкий взрыв грянул.
Огонь яркой вспышки
Пилот вертолёта увидел. Как мог
Он скорость прибавил,
и без передышки,
Без промаха бил по душманам
стрелок…

Но помощь солдатам, увы,
опоздала.
Ребята в неравном бою полегли,
И каждая мать безутешно
рыдала,
Когда вместо сына
«груз двести» везли.

… Алеют, как кровь,
над Афганом закаты.
Они – словно горькая
память войны.
В чужой стороне гибли наши
солдаты,
Отчизне, присяге, и долгу верны!

Владимир Корнюшин

Выпускник Военно-Медицинской Академии, врач (специальность: общая практика, терапия, организация здравоохранения и общественное здоровье, медицинская экспертиза, аллергология и иммунология), офицер запаса, автор ряда учебных пособий и статей, опубликованных в России, странах СНГ и США.

МОЙ ДЕД – ГЕРОЙ СИНЯВИНСКИХ ВЫСОТ. ИСТОРИЯ ЖИЗНИ, ЧЕСТИ, БРАТСТВА

В моей семье война оставила много воспоминаний: один брат моего отца, Володя, погиб в возрасте 8 лет, подорвавшись на валявшейся на улице противопехотной немецкой гранате. Второй брат, Лев Иванович, всю жизнь страдал от головных болей, потому что ему в шестилетнем возрасте разбил голову пьяный немецкий офицер, разместившийся в нашем оккупированном доме. А их отец, мой дед, Иван Дмитриевич Корнюшин, чуть было не погиб в концлагере: в 1941 он работал механиком на аэродроме в Брянске и попал в плен. Чудом бежал вместе с другими пленными и до 1943 года скрывался у партизан. Потом с 1943 по 1945 воевал, дошел до Берлина. И хотя он затем прожил долгую жизнь и умер лишь в возрасте 84 лет, войну он вспоминал с болью и ненавистью.

Впрочем, сегодня я хочу рассказать не о нем. А о другом моем деде – Исааке Левине, которому, увы, с войне вернуться не довелось. Но который для меня всегда был и остается примером для подражания. Примером истинного героя. Равняться на которого обязан каждый достойный человек.

***

Эту историю начать, вероятно, надо с моей бабушки, Анны Ивановны. Уроженка села Долгоруково, что под Липецком, в 1941 году она в числе лучших заканчивает сельскохозяйственный техникум и получает направление на работу на звероферму в Ленинградской области.

В молодости моя бабушка была очень красивой – миниатюрная и изящная, но одновременно с очень женственной фигурой. Энергичная, с выразительными глазами и роскошными волосами. Ею интересовались многие, но она не интересовалась никем, думая лишь об учебе и карьере.

Ровно до того момента, как она приехала на новое место работы.

Мой будущий дед был директором этой зверофермы. Ему было 27, он был комсомолец и готовился вступить в партию. Высокий, стройный, умный, принципиальный. Искренне верящий в идеи коммунизма и в будущий успех Советской России.

Но их планы оказались ничтожны перед судьбой и любовью.

Потому сначала им была дана свыше любовь. Любовь с первого взгляда и на всю жизнь: как только они увидели друг друга, то уже не смогли расстаться. Всего через месяц после встречи они поженились и почти сразу бабушка забеременела. А на дворе заканчивался май 1941 года.

***

Когда началась война, у моего деда было множество вариантов: умный, успешный, предприимчивый человек, со связями. Он несомненно имел возможность выбора.

Вот только он был настоящий комсомолец, а не то жалкое подобие комсомольских «активистов», которое мы знаем по временам Брежнева и Горбачева.

Уже в первые дни войны понял, что легко остановить врага нам не удастся и что Ленинград может оказаться под ударом противника.

И поэтому решил защитить то, что любил больше всего: свою беременную жену и свою страну. Он договорился о том, чтобы моя бабушка летом 41-го в одном из первых эвакуационных эшелонов уехала из Ленинграда в далекий от линии фронта Татарстан. А сам записался добровольцем и стал рядовым бойцом стрелкового батальона.

Об обороне Ленинграда написано немало книг и снято множество фильмов. Поэтому не буду отдельно говорить о том, что защищая Ленинград с первых дней войны, мой дед каждый день демонстрировал стойкость и героизм.

Его уважали в роте за умение думать и принимать быстрые решения, за принципиальность и честность, за благоразумие и смелость. И постепенно он из рядового «дорос» до сержантских нашивок. Он воевал, уничтожал врагов и постоянно писал своей жене о том, как тоскует по ней и как мечтает увидеть свою любимую дочку. Ведь в феврале 1942 года в деревне Новое Ильдеряково в Аксубаевском районе

Татарской АССР у него родилась маленькая дочь – моя мама. которую ему так и не удалось увидеть. Никогда.

***

12 января 1943 года вошло в историю Великой отечественной войны, как дата начала войсковой операции «Искра», в ходе которой всего за шесть дней (к 18 января) объединенные силы Ленинградского и Волховского фронтов прорвали блокаду Ленинграда. Успех первой части операции позволил надеяться на восстановление контроля над Кировской железной дорогой. Однако немцы были еще очень сильны, а районе Синявинских высот противник успел соорудить мощнейшую линию обороны.

Бои в районе Синявино почти безостановочно шли более месяца: с 20 января и по 27 февраля. Пока не пришел приказ Ставки Верховного Главнокомандующего о переходе в оборону, в связи с тем, что ошибки командования 67-й и 2-й ударной армии привели «к бесцельным большим жертвам в живой силе и технике».

И именно среди этих «бесцельных жертв» оказался мой дед. Прошедший свой героический путь до конца. Но не изменивший себе, своей любви, вере и принципам.

***

Он знал, что умрет на Синявинских высотах. И точно знал, когда это произойдет.

В своем последнем письме он попрощался с моей бабушкой и написал:

«Пришел приказ о наступлении. Наступаем через три дня. Остаться в живых нет никакой возможности. Прощай и позаботься о нашей любимой дочурке….».

А вместо следующего письма с фронта пришла похоронка. И понимание, что его больше нет.

Я ни в коем случае не хочу умалять подвиги Гастелло, Матросова и других героев войны.

Но в тоже время, когда я задумываюсь: что же сложнее – в едином порыве броситься на амбразуру пулемета или три дня ожидать неминуемой смерти, заведомо понимая ошибочность приказа о наступлении? Ожидать, после полутора лет войны, полутора лет сражений с врагом и смертью? Когда кажется, что победа близка и ты скоро мог бы вернуться домой к своим любимым и близким?

И все равно пойти в эту последнюю атаку, чтобы погибнуть в жестоком бою. Но не отступить и не сдаться!

Когда я думаю об этом, то я понимаю, что именно это – высший героизм. Достойный поклонения и подражания.

Что только так может поступить настоящий человек и настоящий мужчина.

***

О точном месте гибели и захоронения моего деда наша семья узнала лишь несколько лет назад, благодаря помощи мгинского военкомата и энтузиастов из военно-патриотических обществ. Нашедших, спустя более, чем через полвека, и моего деда и его боевых товарищей.

Их было 14. Остатки взвода. 14 братьев-героев: русские, белорусы, еврей, украинец, татарин, казах… Из них не отступил ни один. И в своей последней атаке они почти выполнили невозможный для выполнения приказ.

Они, несмотря на мощнейший огонь противника, все-таки поднялись на Синявинские высоты и там вместе погибли, вступив в неравный бой. Но даже в смерти оставшись едиными в своем героизме. Своим примером, показывая нам, что же такое истинная смелость. И чем истинное братство народов отличается от современной «толерантности».

***

Последние три года я каждый праздник 9 Мая встречаю рядом с могилой моего деда и его братьев по взводу. Приезжаю туда со своим сыном и своей матерью и поминаю не только своего деда, но и всех тех, кто был с ним до конца, потому что верю: если после смерти нас что-то ждет, то они сейчас могут быть только в раю.

А нам, тем, кто сейчас живет благодаря их подвигу, остается лишь помнить о них. И гордиться тем, что мы их потомки!

Елена Чиркова

Родилась 14 сентября 1957 года в селе Самойловка Самойловского района Саратовской области. Окончила Балашовский государственный педагогический институт по специальности учитель русского языка и литературы.

Работала в райкомах ВЛКСМ и КПСС, редактором и диктором местного радиовещания, корреспондентом районной газеты, заведующей Самойловским филиалом Саратовского областного музея краеведения, директором социального приюта.

Является внештатным корреспондентом газеты «Город» города Балашова. Член Союза журналистов РФ. Свои работы публиковала в сборниках. Награждена малым знаком отличия «Золотой фонд прессы – 2012». Лауреат I степени II парада достижений народного творчества Саратовской области «Огней так много золотых… » (2017 г.). Дипломант II степени открытого литературно-драматического творческого конкурса «Алексеевские чтения» (2018 г.). Полуфиналист Всероссийского литературного конкурса «Родине поклонитесь», посвященного 200-летию И.С.Тургенева (2018 г.) Финалист Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы – 2018».

ШУТКА

Эшелон прибыл на станцию «Три Острова» поздним вечером. Осторожно ступив на перрон, двое молодых людей с вещмешками на плечах, огляделись. Попутного транспорта не было. Значит, придется до дому добираться пешком. Фронтовые дороги свели вместе молоденькую радистку Веру и солдата Василия, и теперь они приехали на родину Веры повидать ее старшую сестру Акулину с детьми. Стоял конец лета. В приподнятом настроении молодые шли полевой дорогой по направлению к селу, радуясь тишине, от которой давно отвыкли, и вызревшему в тот год неплохому урожаю. За разговорами незаметно пролетело время и, когда сумерки уже спустились на землю, постучали в калитку сестриного дома.

– Верка? Откуда ты? всплеснула руками Акулина, отворившая калитку.

– Оттуда, сестрица, оттуда, с фронта, – объявила радостная Вера. – Знакомься, это мой муж Василий, – представила мужа сестре Вера. Василий выступил вперед и галантно пожал руку свояченице. Вера была на двадцать лет моложе старшей сестры, поэтому Лина (так любовно называли Акулину близкие) была для Веры, самой младшей в семье, еще и матерью.

– Проходите же, проходите в дом, – засуетилась хозяйка. Гости поднялись по ступенькам крыльца деревенского дома. А в это время к шуму, доносившемуся со двора, прислушивались племянники – десятилетняя Павлинка и подросток Витька.

Вера тут же кинулась помогать Акулине приготовить ужин, а Василий, не мешая женщинам, сел на лавку и стал осматривать нехитрое жилище с самодельной мебелью. Большую половину комнаты занимала русская печь. Василий поднял глаза, и взгляд его остановился на иконе, висевшей, как и полагается, в переднем углу. «Ага, – отметил про себя Василий, – сестрица-то верит в бога, оказывается». Осмотревшись внимательнее, к своему удивлению, он не увидел больше предметов религиозного культа. «Странно как-то верит, – еще раз удивился он. Одна запыленная Богоматерь и больше ничего: ни свечки, ни лампадки, ни книг богослужебных поблизости не видно». И тут только заметил Василий, что за незнакомым дядей наблюдают две пары детских глаз.

– Ну, – весело обратился он к Павлинке, – давайте знакомиться! Чем вы тут занимаетесь? В школу ходите?

– Ходим, – активно включилась в разговор девочка.

– Вот и славно. И как успехи? – осведомился Василий.

– У меня хорошие. Я за один год два класса закончила на все пятерки, а вот у Витьки… – тут девочка замялась и оглянулась на брата. Витка насупился, а при упоминании о школе густо покраснел и опустил голову.

– Что, Витька, плохи дела? – участливо спросил Василий.

– Угу, – промычал тот, не поднимая глаз.

– Достается от матери за двойки? – продолжал подзадоривать Василий, обменявшись веселым взглядом с Павлинкой.

– Достается, – подтвердила она. – Мамка его веником да тряпкой охаживает.

– Стыдно, брат Витька, стыдно. Учеба – это дело серьезное и нужное. Скоро война кончится, и нам будут нужны грамотные и умные люди, а неучи совсем ни к чему. Молодец Павлинка, что учится хорошо. Она образованной станет, врачом или учителем. Ее уважать все будут. А ты кем станешь? Пастухом? На селе это всеми уважаемый человек! Неучей никто не уважает, – нравоучительно убеждал парня Василий. – Так что берись за ум, мать слушайся да учись. Она-то вон как для вас старается. Время сейчас трудное, а она вас кормит, одевает, корову держит, в колхозе работает. Видя, что Витька уже порядком устыдился, Василий переменил тему.

– А что, ребята, вы с матерью и в церковь ходите? – его лицо вновь приняло веселое выражение.

– Что вы, дядь Вась, у нас в бога никто не верит.

– А мамка?

– И она тоже.

– А зачем же тогда у вас икона висит? – допытывался Василий.

– Для памяти, – пояснила Павлинка. – Она у нас уже давно. Ее отец наш принес, когда жив был. С тех пор и висит. А мамка у нас не молится и крестик не носит. И нас не заставляет.

– А, ну тогда совсем другой коленкор, – проговорил Василий, и веселый чертенок блеснул в его глазах. – Молиться и креститься совсем не обязательно. Главное, чтобы бог и вера в душе были. Бог у каждого свой. Сейчас вы этого не поймете, а вырастите – уразумеете.

Посмотрев на Витьку, стоявшего поодаль, Василий спросил:

– Чего ты, брат Витька, такой суровый?

– Дядь Вась, встрепенулся парень и с надеждой устремил на солдата мальчишеский взор. – А ты там, на войне, нашего дядю Митю не встречал? Или, может, слышал, что о нем?

– У нас через дорогу солдатский госпиталь, – посерьезнев, добавила девочка, – так Витька каждый день туда ходит и спрашивает, не встречал ли кто нашего дядю Митю. Василий знал, что родной брат Акулины Дмитрий, в июне 1941 был призван на фронт и до сих пор вестей от него не было. Стараясь придать голосу уверенность, Василий привлек мальчика к себе и стал говорить:

– Нет, Витька, дядю я твоего не встречал. Фронт -то он огромный и солдат там очень много. Но если он не убит, значит, жив, верно? Может, воюет где-то, может, от своей части отстал, может, ранен был и в госпиталь попал. Это тоже нередкий случай. На войне всякое бывает. Но ты верь, обязательно верь, что вернется он скоро домой жив и невредим. С победой вернется! Придет и скажет: «Ну, что, мои дорогие, вот и дождались вы меня!». И заживете вы опять все вместе дружно и славно. Только веру, Витька, не теряй никогда. Понял?

– Понял, – серьезно ответил Витька, и глубокий вздох вырвался из его мальчишеской груди.

– А вот и ужин готов, садитесь к столу, – гремя тарелками, пригласила хозяйка. Она поставила на стол нехитрое угощение, Василий достал из вещмешка солдатский паек: тушенку, хлеб, открыл заветную фляжку.

– Ну, со знакомством, – повернувшись к Василию, произнесла тост немногословная Акулина и опрокинула стопку, выпив до дна.

За разговорами незаметно пролетело время, спать ложились, когда петух уже будоражил село своим первым пронзительным криком.

Наутро Акулина по привычке хлопотала по дому. Дел хватало. Веру и Василия работой по хозяйству решила не обременять: пусть отдохнут, ведь скоро Василию опять на фронт. А тот все-таки приложил мужские руки и отремонтировал Акулине сарай и кое-какую мебель. Каждый раз, заходя в комнату, он бросал взгляд на лик святой Богоматери, скорбно смотревшей на него из переднего угла. Молодые незаметно от других перемигивались и перешептывались, и, будто что-то затевая, кивали на образ.

Гостили Вера с Василием на родине недолго. У Василия заканчивался кратковременный отпуск, Вере тоже надо было ехать домой, в Баку. И вскоре, попрощавшись с сестрой, расцеловав ребят, в кузове гремящей колхозной полуторки они покинули село.

Прошло несколько месяцев. Долгие зимние вечера Акулина коротала с детьми у потрескивающей дровами печи. Штопала, вязала, кроила и перешивала при свете керосиновой лампы под бойкое чтение Павлинки. И все ждали вестей с фронта от Дмитрия и Василия. В один из таких вечеров Акулина решила сделать уборку. От печной сажи потолки и стены стали совсем черными. Достав тряпку и взобравшись на лавку, она протянула руку, чтобы протереть образ в переднем углу. Протянула и… застыла от изумления.

– Господи! – вскрикнула она, – это кто же такое сотворил? Витька, твоих рук дело? А ну, иди сюда, – угрожающе позвала мать сына и стала слезать с лавки. –

Надо же такое придумать, – не унималась Акулина. Но угрозы и грома в ее голосе уже не было. Это сразу же почувствовал Витька, смущенно улыбаясь, подошел к матери. За ним, еле сдерживаясь от смеха, приблизилась Павлинка.

– Наконец-то, мам, ты заметила, – произнес Витька. – А мы уж думали, ты никогда и не посмотришь на своего бога. Тут на бога посмотрели все. Из рамки иконы Богоматери на всю семью смотрел вождь мирового пролетариата Владимир Ильич Ленин. Его добрый с прищуром взгляд как бы означал: «Не ругай детей, мать, это просто добрая шутка!».

– Это дядя Вася, когда гостил у нас, вырезал портрет из журнала «Пролетарий», – пояснил Витька. – Ты, мам, на него не обижайся, он пошутить хотел. Он и нам сказал: «Мамка не обидится, она добрая, поймет». А с портретом еще лучше в комнате стало, правда?

– Мам, пусть висит, – запросила и Павлинка, теребя мать за рукав. –

Дядя Вася это не от злости сделал, он хороший и такой веселый!

– Да шут с вами, – смирилась Акулина. – Пусть висит. И память о Васе останется. Вот приедет после войны, я ему!.. – И все весело рассмеялись.

Спустя годы, Акулина с детьми часто вспоминали, как Василий посягнул на веру Акулины в бога. Смеялись и плакали, потому что не суждено было им больше увидеть веселого, жизнерадостного Василия. И не суждено было начаться их новой жизни с Верой. Через несколько недель после расставания Василий пал смертью храбрых в бою за Родину. Пропал без вести под Смоленском Дмитрий Лаврентьевич Медведев. Не улыбнулось материнское счастье Верочке. Их с Василием ребенок умер вскоре после рождения. А добрая шутка веселого солдата Василия, о которой теперь знаю и я, осталась незабываемым эпизодом из далекой жизни моих родных.

На снимке: Акулина Чиркова с сыном Виктором и дочерью Павлиной. Примерно 1940 год.

Надежда Балуева

Родилась 7 июля 1966 года в п. Октябрьское Октябрьского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. В 1983 году окончила Октябрьскую среднюю школу. С 1983 по 1986 училась в Тюменском государственном университете, с 1996 по 2001 годы получила высшее образование в Тюменском государственном институте культуры и искусства. Около 20 лет работала в Октябрьском краеведческом музее, в настоящее время – библиограф МБУК «Межпоселенческая библиотека Октябрьского района».

ПОГИБ ПОД БУДАПЕШТОМ

В 2015 году мы отметили 70 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне. Однако значимость этого исторического события с каждым прошедшим годом только возрастает. В каждой российской семье – судьба и история дедов и прадедов, отстоявших свободу не только России, но и Европы. Прошедшая война была трагедией для всех, но она позволила проявить все лучшее, что есть и будет в нашем народе – стойкость и мужество, единство и сплоченность перед лицом врага, воинскую доблесть и любовь к Родине.

Как, наверное, у многих из нас, у меня возникло острое желание узнать как можно больше о подвиге члена нашей семьи, деда, Кузнецова Ивана Дмитриевича.

Он родился в самом начале двадцатого века, в далеком 1909 году. Я видела его лицо только на старой плохого качества черно-белой фотографии, сделанной накануне отправки на фронт в 1942 году. До ухода на войну дедушка Иван успел создать семью. Моя мама, Кузнецова Нина Ивановна, стала его первой и единственной дочерью. В Октябрьском районном отделе регистрации актов гражданского состояния мне показали документ от 15 апреля 1941 года. Это была «Запись акта о браке №5». Из него видно, что после вступления в брак семья получила фамилию Кузнецовы. Девичья фамилия бабушки до брака была Трифонова, звали ее Анна Семеновна. Оба русские. Брак у каждого из них был первый, детей не имели. На день сочетания браком полный возраст жениха составлял 31 год, а невесты – 18 лет. Работал на тот момент Иван Дмитриевич в Микояновском рыбозаводе старшиной катера. Жил

в селе Кондинское в доме рыбозавода №17. Женился дед Иван довольно поздно и был старше своей половины на 13 лет. На замужестве бабушки настояли ее родители. Видимо, будущий родственник произвел на них хорошее впечатление. Был человеком спокойным, серьезным и рассудительным. Это видно и по его лицу. Оно имело правильные черты – высокий лоб, на котором жизненные заботы и трудности оставили свой след, заложили глубокие морщины, над ним вьющиеся темно-русые волосы, прямой нос, серые глаза, уголки губ опущены вниз, от крыльев носа к ним опустились трагические складки, на мужском волевом подбородке едва заметная ямочка. Жизнь у него была трудной, пришлось ему побороздить по водам Оби и ее притоков вверх и вниз по течению, перевозя рыбу и другие грузы. В районном архиве мне дали просмотреть документы Кондинского рыбозавода – приказы, ведомости на получение зарплаты. Там я увидела, что получал дед свой заработок, то в Перегребном, то на Полноватском р/з, то в Казыме. Пришел 1941 год, война рушила планы на будущее.

В архиве в книге приказов по Кондинскому рыбозаводу я отыскала приказ № 142 от 3 июня 1942 года, где прочла в «§8. Ниже перечисленных работников р/з считать от работы освобожденными связи призывом в РККА: … 20) Кузнецов Иван …». В другом уже более позднем послевоенном документе: списке призванных по мобилизации на фронт работников Кондинского рыбозавода, нашлась дата призыва – 6 июня 1942 года. Когда дедушку призвали на фронт, его дочке было всего 6 месяцев. Поэтому мама тоже помнила своего отца только, как лицо с фотографии. А из рассказов бабушки знает, что поцеловав дочку, Иван Дмитриевич сказал: «Прощай. Вряд ли мы еще свидимся». Так оно и случилось. В 1945 году семья получила «Извещение» из Управления Гвардейской Запорожской танковой дивизии от 15 февраля 1945 года №087 (действующая Красная Армия), подписанное командиром полка гвардии майором Овчаровым и начальником штаба гвардии капитаном Лазаревым. Приведу его содержание: «Прошу известить гр. Кузнецову Анну Семеновну проживающую: Омская область Микояновский район деревня Нягань о том, что её муж, командир орудия гвардии ст. сержант Кузнецов Иван Дмитриевич, погиб в бою за социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив геройство и мужество, находясь на фронте погиб 11 января 1945 года, и похоронен с отданием воинских почестей в насе-

ленном пункте Замоль Юго-Западнее Будапешта (Венгрия)». Брат деда Петр Дмитриевич в послевоенные годы разыскивая информацию о месте нахождения захоронения, вел переписку с обществом Красного Креста, Центральным Архивом Министерства обороны СССР. 24 января 1989 года он получил справку: «По сообщению Венгерского Красного Креста, фамилия Кузнецова Ивана Дмитриевича, 1909 г.р., погибшего 11.01.1945 г. на территории Венгрии, внесена в списки советских воинов, погибших и захороненных в братской могиле села Замоль, область Фейер, ВНР… Начальник управления по розыску исполкома союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца В.П. Фатюхина». Всю переписку и два письма с фронта, датированных 1944 годом, Ивана Дмитриевича брату Петру родственники передали маме. Но она ушла из жизни в 2011 году и теперь архив хранится в моей семье.

В 2005 году в (год 60-летия Победы) я решила написать письмо в Центральный архив Минобороны в г. Подольск, с просьбой сообщить подробнее о годах военной службы Ивана Дмитриевича – в каких частях служил, в каких сражениях принимал участие, был ли награжден какими-либо наградами. В январе 2006 получила ответ: «… Сообщаем, что ст. сержант Кузнецов Иван Дмитриевич, 1909 г. рождения, командир орудия 3 танкового батальона 9 гв. танковой бригады награжден орденом Отечественной войны 2 ст. приказом 1 гв. механизированному корпусу №38/н от 21 февраля 1945 г. Сведений о вручении награды нет. По вопросу вручения награды рекомендуем обратиться в военкомат по месту жительства». Мы обращались в свой военкомат, но, к сожалению, безрезультатно. А в 2015 году я воспользовалась электронными базами данных военных архивов, размещенных на сайтах «Подвиг народа» и «Мемориал». Расскажу и о том, какой восторг испытала, воспользовавшись возможностями архивной базы данных «Подвиг народа». Когда я зашла на сайт, то нашла такое, чего не знала о дедушке предыдущие полвека. Я смогла прочитать описание подвига, за которое его представили к ордену «Отечественная война 2 степени», составленное командиром 3 танковой бригады гвардии майором Овчаровым: «Меткому артиллеристу-танкисту командиру орудия гв. стар. сержанту Кузнецову много пришлось поработать по истреблению немецко-фашистских захватчиков. Так 9.1.45 в наступлении на нас. пункт Алшо тов. Кузнецов действовал с исключительной энергией и желанием и показал свои

способности в ведении огня из танка. Ворвавшись в нас. пункт Алшо уничтожил 2 ПТО, 2 ст. пулемета и расстрелял до 30 гитлеровцев. Своим огнем он дал возможность остальным танкам войти в нас. пункт. Немцы видя дерзость советских танкистов, открыли яростный огонь по танку, где командир орудия тов. Кузнецов, но танк продолжал свою борьбу дальше. 11.01.45, когда танки были в обороне нас. пункта Замоль, немцы перешли в наступление и обходным маршем стали обходить с юга. Тов. Кузнецов в этом бою меткими выстрелами сжег один «Королевский тигр» и подбил танк «Пантера», расстрелял до 20 гитлеровцев. В этом бою ком. орудия гв. ст. сержант Кузнецов погиб смертью храбрых. За мужество, смелость и решительность, за правильное и меткое ведение огня из танкового орудия в проведенном бою командир орудия гв. ст. сержант Кузнецов достоин правительственной награды ордена «Отечественная война II ст.» 6 февраля 1945 Командир 3 тб гв. майор Овчаров». Я скопировала наградной лист и приказ:

В книге приказов по Кондинскому рыбозаводу, хранящейся в архивном отделе администрации Октябрьского района есть приказ № 142 от 3 июня 1942 года. В восьмом параграфе документа названы фамилии призванных в РККА, из них три занесены в список погибших рыбозаводчан, размещенный на памятнике у здания управления завода – Аверьянов Михаил, Аксенов Константин, Кузнецов Иван. В результате исследований архивных документов, опубликованных в сети Интернет на сайте «Мемориал», можно назвать еще одну фамилию из списка Томилов Николай Гаврилович.

Обобщенный банк данных «МЕМОРИАЛ», который содержит информацию о защитниках Отечества, погибших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период, позволил получить список потерь в боях за освобождение территории Венгрии в начале 1945 года. В этом списке двое человек – бывших тружеников рыбозавода – Кузнецов Иван Дмитриевич (1909 г.р.) и Томилов Николай Гаврилович (1923 г.р.). Оба были гвардии старшими сержантами, Иван Дмитриевич был командиром орудия танка М-А2, а Николай Гаврилович заряжающим танка. Томилов Н.Г. погиб 9 января 1945 года в бою за населенный пункт Алшо, Кузнецов И.Д. – 11 января 1945, освобождая селение Замоль. Вот так связали неразрывно два архивных документа военной поры имена двух земляков. Вместе они были в списке при-

званных в ряды рабоче-крестьянской Красной Армии, вместе оказались в списке безвозвратных потерь.

Светлая память о дедушке, участнике Великой Отечественной войны Кузнецове Иване Дмитриевиче сохранится в нашей семье навсегда. Его имя высечено на двух памятниках в п. Октябрьское – на памятнике в центре поселка в сквере Победы, и на памятнике павшим рыбозаводчанам.

В районном центре Октябрьское 9 мая 2015 прошли праздничные мероприятия, посвященные 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Состоялись парад-шествие и митинг у обелиска участникам ВОВ «Воинам – Октябрьцам от благодарных земляков». Жители поселения – более 50 человек – приняли участие в общероссийской гражданско-патриотичесой акции «Бессмертный полк». Родственники, близкие участников Великой Отечественной войны смогли пронести в колонне портреты своих героев, не доживших до наших дней. Я с гордостью несла портрет своего деда – гвардии старшего сержанта командира танкового орудия Кузнецова Ивана Дмитриевича.

Каждый год 9 мая мы приходим к памятникам участникам Великой Отечественной войны вспомнить о подвиге старшего поколения. Хочется когда-нибудь поклониться памяти деда на месте его захоронения в Венгрии.

Будем хранить память о своих родных, ведь в каждой семье есть свой герой, свой воин-победитель. Вечная им память и слава.

Внучка участника
Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
Н.М. Балуева

Наталья Полецкая

Родилась в д. Усть-Серта Чебулинского района Кемеровской области. Стихи пишет со школьной скамьи. Публиковалась в областных газетах «Левый берег» и др. Выпустила два авторских сборника: «И всё-таки жизнь прекрасна» и «Какого цвета счастье». Печатается и принимает участие в проектах Новокузнецкого издательства «Союз писателей». С 2016 года активно участвует в работе литературной студии «Родники Сибири» при Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Фёдорова. Финалист конкурса «Герои Великой Победы» 2017 г., полуфиналист 2018 г.

КОГДА Я ВСПОМНЮ ОБ ОТЦЕ...

Блеснут слезинки на моём лице…
Намного чаще биться сердце станет,
Когда я вспомню о своём отце,
Что оставался не вредим и цел,
Перенеся так много испытаний!

О детстве говорить он не любил,
Ведь, как и многие в то время ребятишки,
Лишён его тепла и ласки был,
И из своей изломанной судьбы,
Знал про него всего лишь понаслышке.

А в девятнадцать лет в Морфлот отца
На службу во Владивосток призвали.
Сначала, вспоминал он, всем бойцам
Жилось неплохо очень даже там,
Но страшные года войны настали…

Электрика тогда закончить курсы
Ещё отец наш в армии успел.
И знаний круг в той сфере не был узким:
Любой приёмник, телевизор «грустный»
От «встречи» с ним показывал и пел!

Так в армии он в партию вступил,
Работал там секретарём партийным.
Отдельный кабинет у него был,
Решение задач, почти любых,
Было его трудом оперативным.

Противник вёл борьбу с ожесточеньем!
Стремился «вымотать» все нервы, изнурить…
Открытых, крупных не было сражений,
Но шаг один, неверное решенье…
Могли людей невинных погубить!

По океану Тихому на крейсере ходил
Отец со всей своей командой!
И на подводной лодке уходил
Под воду с моряками, где топил
Он вражеские корабли-громады!

Всю службу на Востоке – вширь и вдаль,
Войну с Японией, как ход по скользкой лестнице,
Он с грустью вспоминал, хотя тогда
Здесь получил не первую медаль,
Победе яркой - славную ровесницу!..

А в целом - был доверчивым, простым,
И без обид воспринимал все шутки.
Знал цену мира! Счастья! Красоты!
И очень сильно так любил цветы,
Как голубое небо, - незабудки…

А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ…

Не мало я видела фильмов хороших
О жизни, любви и, конечно, войне…
« А зори здесь тихие… » сердце тревожит
Ещё с детских лет! Очень помнится мне.

В разведку пять девушек посланы были.
Характер запомнился каждой, лицо…

А главным, шестым, кто шёл вместе с ними
Один старшина - командир Васнецов.

Смотрю этот фильм, и сама на экране…
То бью я врага! То, скрываюсь в тылу!
Все выстрелы в девушек - душу мне ранят!
Смерть каждой - как в сердце, вонзает иглу…

И дома, от фильма покоя нет тоже,
Заветную тайну в груди берегу:
На Женьку так сильно хочу быть похожей!
Бесстрашно и смело стрелять по врагу!

Хочу быть решительной, очень красивой!
Фашистам смеяться назло, как она!
Отважно с винтовкой стоять за Россию!
Да только теперь уж не те времена…

А там ведь война! Что можем мы сделать?
Все девушки гибнут - одна за другой…
Но путь злу и горю - своим хрупким телом -
Они прикрывают - ценой дорогой…

Погибли все девушки фильма в итоге…
Но твёрдо я знаю и верю в одно,
Что в Памяти душ и сердец очень многих -
Пока мир живёт - Жить, им всем суждено!..

К 70–ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Когда всё ближе этот день весенний -
Великий Праздник всех земных Побед!
То чувство гордости! Восторга! Восхищенья!
Я просто не могу сдержать в себе.

Представить трудно, сколько бед и горя
Нам принесла проклятая война!
Так много пролила невинной крови,
Сгубила душ как в засуху зерна…

Но всё же, поднялась с колен Росси
Воспрянув духом, набралась и сил!
С Земли чтоб нашей ноги уносили,
Народ, гостей незваных попросил!

Способность находить одно решенье,
И без ошибок проводить расчёт
Штаб дал войскам команду: «В наступленье!»
Чтоб нападавшим, стало горячо!

Родную Землю, защищая грудью
Солдаты, танки, пушки… били в цель!
Морские и воздушные орудия
Вели свой атакующий процесс!

Здесь в стороне никто не оставался!
В защиту Родины вставали - стар и мал.
И за винтовку, пол прекрасный брался,
Врага, рукою даже женской гнал!

Под натиском врагу пришлось сдаваться,
Пыл, разогретый жалобно гасить,
Безоговорочной была капитуляция
Наших противников, т.е. фашистких сил!

Уж много лет прошло, как над Рейхстагом,
Освободив страну от зла и бед,
Российского торжественного флага
Заколыхался ярко красный цвет!

Спасибо дорогие ветераны
За очень смелый вражеский разгром!
За реки все, моря и океаны!
За горы и леса! Цветов поляны!
За мир и солнце в небе голубом!!!

Людмила Бардашова

Родилась 10 октября 1952 года в селе Горняк Ростовской области. В настоящее время живёт в пос. Каменоломни, Октябрьского района, Ростовской области. Стихи и рассказы пишет с детства. Людмила Васильевна член Шахтинского ЛТО им. Алексея Недогонова, Союза писателей Дона, Союза литераторов Дона и Вседонского литературного сообщества при Ростовском региональном отделении Союза писателей России. Она автор книг: «Мы растём с каждым днём», «Детские стихи», «Житейские истории», «Земля – всему основа», «Калейдоскоп. Стихотворения, рассказы и сказки для детей».

ОБЕЛИСК

Когда лучи закатного светила
В кумач оденут неба верх и низ,
Огнём горит над братскою могилой
На фоне туч высокий обелиск…

Здесь шла война. Здесь были кровь и пепел.
Не замолкал на миг вороний ор.
Читали окровавленные степи
В глазах заката смертный приговор.

За пядь земли сражался советский воин.
В объятьях смерти плавился гранит.
В те вечера был лишь закат спокоен
И до сих пор спокойствие хранит…

Леонид Орлов

Родился в Кунгуре, в Пермский крае, годы жизни: 1903-1980 гг.

В 1941 году служил в Волковском и 162 Западном Сталинградском полках, в 1944 году – на Ленинградском и Рижском фронтах, на войне был писарем, в мирное время работал бухгалтером, поэт, печатался в газете «Сылвенские зори».

Награжден дипломами и Памятной медалью Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы-2018».

НАПИШИ

Почему ты так долго не пишешь?
Разве не о чем больше писать?
Или кажется все это лишним.
Надоело, не хочется ждать.

С каждым днем я все дальше на запад,
Сокрушая врагов, ухожу.
И по-прежнему свято и честно
Через битвы любовь приношу.

Но и горько, и больно мне слышать,
И легко почтальону сказать:
– Нет, товарищ. Вам нет еще писем.
Вам придется еще обождать.

А иной раз и вдруг улыбнется,
Скажет, хлопнув меня по плечу:
– Знать, не любит любимый, вернется ль?
Я невольно в ответ промолчу.

Напиши, труд не будет напрасным.
Твои письма, нося на груди,
В путь тяжелый и страшный, опасный
Мне вдвоем будет легче пройти.

Напиши, я вернусь и приеду.
Ведь недолго осталось мне ждать,
Чтобы я для тебя, дорогая,
Песню спел или мог рассказать.

Напиши, чтобы мог я ответить,
И письмо твое не соврет.
Я сильней всех, счастливей на свете,
Когда любит она меня, ждет.

Любовь Попова

Родилась 12 февраля 1958 года в селе Камышево Свердловской области. Окончив в 1975 году Камышевскую среднюю школу, поступила в Свердловское областное культурно-просветительное училище. Свою трудовую деятельность начала в родном селе. В настоящее время работает в Камышевской сельской библиотеке – филиале МБУК БГО «Белоярская ЦРБ».

Внучка фронтовика, с детства слушала рассказы деда о войне. Поэтому всегда трепетно и с уважением относится к теме патриотизма. В 2016 году приняла участие во Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «Герои Великой Победы – 2016», получив Диплом полуфиналиста за работу – стихотворение «Моему деду посвящается».

ПИСЬМО НЕВЕСТЕ

Всем юным, не вернувшимся с войны посвящается!

«Привет, Аленка! Передышка…
Ребята спят, устали после боя.
А я вот на поляну вышел,
Поговорить с тобою и с весною.

Смеешься?! Ведь, раньше
я не замечал,
Что сок березовый, как губы
твои сладкий,
Вот так бы целовал и целовал!
Стрекозы здесь на скрипках вальс
весны играют,

А колокольчики ведут
аккомпанемент!
Весну на фронте по-другому
принимаешь,
Как будто не боец ты, а поэт.
Аленка! Я вернусь, сыграем
свадьбу,
Сыграем свадьбу
Но обязательно весной!
И на ромашковой поляне
Станцуем первый танец свой!»

Вдруг, в музыке весны, затихли
скрипки.
Валторны загудели,
как осиный рой.
– Андрюха! Танки! Жми к окопу!
Шальной снаряд, как кода,
просвистел над головой!

Затихли вдалеке раскаты боя.
– Андрюха, где ты брат, живой?..
Клочок письма зажат
в мертвеющих ладонях:
«Аленка, мы поженимся
весной!»

Зинаида Калмыкова

Родилась 13 ноября 1951 года в хуторе Нижняя Ковалёвка Красносулинского района Ростовской области.

В настоящее время проживает в городе Шахты Ростовской области.

Она окончила профтехучилище №44 в городе Ростове-на-Дону, по окончании которого работала на Шахтинском мясокомбинате. Сейчас на пенсии. Пишет стихи и прозу.

Она – член ВЛС (Вседонского литературного сообщества при Ростовском региональном отделении Союза писателей России) и Шахтинского ЛТО им.Алексея Недогонова. Её стихи печатались в периодической печати и в коллективных сборниках городов Шахты, Новочеркасска и Ростова-на-Дону. В октябре 2018 года в городе Новочеркасске вышел литературно-художественный альманах «Донские волны» №17, посвящённый 100-летию ВЛКСМ. В него вошли воспоминания Зинаиды Илларионовны о ее комсомольской молодости.

СОЛДАТАМ–ОСВОБОДИТЕЛЯМ

Отчизны славные сыны!
О, сколько вас на поле брани
Погибло, но Победу вы
Своей отвагой приближали!

Сражались вы за всех людей,
Живущих на одной планете:
за женщин, стариков, детей,
Которых ближе нет на свете.

Герои, низкий вам поклон!
Ведь вы, как горная лавина,
Смели врага под пушек гром,
Дошли победно до Берлина!

Антонина Кузнецова

Родилась в 1952 году. После окончания филологического отделения историко-филологического факультета ГГУ (ныне ННГУ) им. Н.И. Лобачевского работала в школе учителем русского языка и литературы.

Выйдя на пенсию, стала писать стихи и прозу. Участник и призёр многих литературных конкурсов. Дважды полуфиналист Всероссийского конкурса «Герои Великой Победы» (2016, 2018).

Печаталась в литературных изданиях «PS» (№ 71,2018), «Репост» (№ 1 от Завгуста 2018), в коллективных сборниках, местной периодике и интернет-журналах.

Стихотворение написано к 70-летию со Дня Победы – тогда проходила акция «Сирень Победы».

СИРЕНЬ ПОБЕДЫ

Вновь в парке расцвела сирень,
И май в тепло укутал Землю.
А в воздухе поет весны свирель,
И радость бытия ей внемлет.

А в сорок пятом, в мае,
К нам пришла Победа!
Четырехлетний ужас таял
В салюте, счастьем, рвущем небо!

И парни простые – солдаты войны –
Спешили домой к любимым,
И запах сирени вдыхали они –
Сирени Победы родимой!

Семьдесят лет промелькнули как миг…
Уж дети стареют, уж взрослые внуки,
Уж правнук глядит на холодный гранит,
В честь прадеда он сирени сажает прутик.

Сирени ветка у вечного огня
Лежит в знак памяти о той войне,
О тех, кто не пришел с войны тогда,
Но подарил нам жизнь: тебе и мне!

Михаил Агарков

Поэт, бард, художник, музыкант. Член Литературного объединения им. Озерова, (г. Севастополь). Член Региональной общественной организации «Союз Писателей Республики Крым». Победитель, дипломант ряда фестивалей и конкурсов, в том числе международных.

ГЕОРГИЙ ЖУКОВ

Георгий Жуков – русский офицер.
Страны Великой настоящий воин.
Своим потомкам доблестный пример.
Георгий Жуков – русский офицер.
Четырежды Герой СССР,
Двух орденов «Победа» удостоен.
Георгий Жуков – русский офицер,
Страны Великой настоящий воин!

ПАРАД ПОБЕДЫ

Чтобы помнили дети, внуки
Тот победный парад по весне.
Принимал его маршал Жуков,
На породистом белом коне.

И звучали празднично звуки,
Раздаваясь сильней по стране.
Чтобы помнили дети, внуки
Тот победный парад по весне.

Барабанов громкие стуки
Проникают мгновенно извне...
Велики Героев заслуги!
Снова маршем мотив прозвенел,
Чтобы помнили дети, внуки.

ОБОРОНА СЕВАСТОПОЛЯ

Севастополь стоял в обороне
Много дней, много долгих ночей.
Город был весь в дыму, в сером фоне,
Когда сдерживал штурм палачей.

Думал враг, что в крови он утонет,-
Но сомкнулся ряд мощных плечей.
Севастополь стоял в обороне
Много дней, много долгих ночей.

И почти каждый дом пулей тронут.
И воронок в нем было не счесть.
Град, в таком колоссальном уроне,
Сохранил свою доблесть и честь.
Севастополь стоял в обороне...

Валерий Подгорный

66 лет. Родился и вырос в Казахстане, с 1995 г. проживает в Сибири, в Кемеровской области. Пишет стихи патриотической и военной тематики. Неоднократный лауреат, дипломант, финалист, полуфиналист и призёр различных всероссийских литературных конкурсов. Его наиболее значимые стихи и поэмы приняты в фонды шести федеральных музеев на вечное хранение. Наиболее значимым достижением Валерий считает своё фото у ЗНАМЕНИ ПОБЕДЫ в ЦМВС РФ.

БРОНЗОВОМУ СОЛДАТУ (И ДЕДУ МОЕМУ)

Светлой памяти фронтовика
Спиридона Григорьевича Подгорного посвящаю.

Мы ведь в соседях, мы не на войне
И горько видеть эсэсовцев вдвойне.
Как рано распустили военный трибунал.
Он нужен и сегодня – я это увидал.
Экрана не боятся, и мнения людей.
А яростью своею похожи на зверей!
По-нашему, по мнению полиции, катком.
Людей вбивали в землю, как гвозди, молотком!
Какая плещет ярость и неземная злость!
Людей там разгрызают, как злые волки кость.
В карательном стремлении уж всех вы обошли
И в ярком исполнении Европу превзошли!
Осуждают коммунистов за прошлые дела,
А сами испоганили солдатские тела:
Украдкой убирают солдатский прах святой.
Убили человека, что встал за них горой.
Им нужно непременно в душу наплевать,
Россию опорочить, Европе показать.
Как ликвидируя проблему акцией одной,
Ударить побольнее по тем и кто живой.
Суверенные правители – холодные сердца.
Больные вы на голову, больные до конца.
И, принимая вместе закон ваш основной,
Не промахнитесь эсты, ведь я ещё живой.
Не обижайте деда, прошу вас я сейчас

Нельзя нам жить в соседях со злостью напоказ!
Не унижайте деда, ведь внук ещё живой,
Подумайте ещё раз бедовой головой
Как жаль, что убивают соседскую любовь
Вы ищете сегодня, где вы нужнее вновь.
Разменною монетой Европе хороши,
Кусая им на радость, соседа от души.
Мы, русские люди, в природе своей
В доброе верим и ценим друзей,
Но в ровностях жизни бывает овраг
И вновь запеваем мы песню «Варяг»
«Врагу» и не сдастся наш гордый «Варяг»,
Но горько, эстонцы; сосед я – не враг.
Живите вы с миром в отчизне своей,
За то положили мы столько людей.
Честно и грозно, как прежде в веках,
Стояли ребята с оружьем в руках.
Вы наши герои той страшной войны!
Мальчишки, мальчишки – России сыны.
В металле памяти и боевых наград
Их много по Европе, бронзовых ребят.
Простите нас за время, за наш переворот.
Уже вы не поймёте, что здесь у нас идёт.
А режут нашу память, как в праздник пироги ,
В спешке, оставляя солдата сапоги!
Частенько вспоминаю я дедовский окоп.
И подвиг Ленинграда, и крымский Перекоп.
Ведь наступают на святое – на память, на мою.
Склоните, люди, головы – осанну пропою
Бронзовому воину (дань памяти ему).
Святой поклон всем нашим и деду моему.
Горжусь победой деда и славных земляков,
Что мир освободили от мрази и оков.
А стыд и гордость рядом с памятью идут,
Ведь бронзовым солдатам покоя не дают.
Будь проклято то время, когда нам надо вновь
Доказывать Победы значенье и любовь.
Запомните сегодня всю горечь той войны,
Ведь так печальна радость на площадях страны.
Соседские раздоры нам в жизни не нужны.

Но памятные даты наследникам важны.
Пусть воины выходят гордо на парад -
Сегодня праздник горя… и дедовых наград!
Георгиевские ленточки, как память войны,
Георгиевские ленточки – вы память всей страны.
Помянем добрым словом мы павших тех ребят,
А символ всех погибших – наш Бронзовый Солдат!

МОИ (НАШИ) ВОЕВАВШИЕ ДЕДЫ.

Сидят: д. Михаил – вернётся из плена туберкулёзным больным. Умрёт в декабре 1947 г; прадед Григорий Николаевич – старый солдат. Воевал в русско – японскую 1904 г; жена солдатская и мать солдатская Февронния Яковлевна мать – героиня; мой дед Спиридон – воевал на Д. Востоке. Дома оставалось семеро детей, выжили все.

Стоят: д. Илья – воевал на Д. Востоке, инвалид войны. Из госпиталя его привёз, его отец; д. Пётр (младший) – Западный Фронт; д. Семён – Западный Фронт, был контужен под Тулой 1дек. 1941 г., комиссован, умер 1дек. 1951; д. Алексей – прошёл три войны: Финскую, Отечественную, Д. Восток, самый награждённый дед; д. Иван – не воевал, он 1928г.р, служил в СА – вернулся с наградным баяном.

И нет на фото д. Петра Григорьевича Подгорного (старшего). Он погиб, сгинул в жестоких боях 41 го. Вечная ему память!

Любовь Аленичева

Родилась 29 августа 1976 года. Живу в Орле. Стихи пишу не первый год. Стихотворение «Поклон-реквием» посвящается моему товарищу Новикову Олегу Вячеславовичу, погибшему 12 февраля 1995 года, в г.Грозном. Посмертно Олег Новиков награжден орденом Мужества. В апреле 2017 года на фасаде школы № 29, где учился Олег Новиков, установлена мемориальная доска в память о нем.

Выражаю благодарность Садовскому Виктору Федоровичу, писателю Орловского дома литераторов, за помощь в подготовке работы.

ПОКЛОН–РЕКВИЕМ

Посвящается Олегу Новикову, погибшему в чеченской войне

Шальными пулями оборванные жизни…
Потухшие глаза у матерей.
Как это страшно пережить детей!
Справлять по ним в безмерном горе тризны.

Остановись!
Остановись, послушай!
И помолись за их покой, их души,
И пусть они, живущих нас, простят…
Не выжившие воины молчат.

Солдат, я голову склоняю пред тобою!
За солнечное небо голубое!
За то, что это счастье – в мире жить,
Ушедших в лету тех солдат умей благодарить.

Татьяна Дерр

Писать стихи начала ещё в детском доме, там и пела и рисовала стенгазеты, росла и училась. Патриотизмом она была пропитана с детства: в детдоме – октябрёнок, пионерка, комсомолка, а в 20 лет – член КПСС. Жила в Липецке, сейчас живет в г. Пушкино Московской обл. У нее трое детей и шесть внуков. Образование высшее.

Работала по специальности в мелиорации и 20 лет избиралась председателем райкома профсоюза АПК.

В 2017 году училась на литературных курсах писателя А.В.Воронцова. За два года издала три сборника стихов. Сейчас руководит Пушкинским Литературно-музыкальным объединением «Серебряный Берег», где в преддверии столетия ВЛКСМ провели городской первый литературно-музыкальный конкурс «Россия – любовь моя!».

ДОНСКАЯ БЫЛЬ

Там, где старый Ростов
расположен,
где бессмертник цветёт и ковыль,
задержись на часок, прохожий,
ты услышишь известную быль.
Степь! Ты её не окинешь глазом.
На просторах степных птичий
звон.
Здесь писались донские рассказы.
Здесь снимали кино
«Тихий Дон».
Мне казачка ещё молодая
Повстречалась в степи, на пути.
Я спросил: « Кто историю знает,
как же памятник здешний
снесли?»
«Я тебе расскажу всё, что знаю,
Как живётся нам здесь, на Дону.
Я про памятник наш вспоминаю
Хочешь, песню про Дон спою?
«Ой, ты, батюшка, славный
тихий Дон.
Воды чистые разливаются.
Защищать тебя и родимый
дом,
Казаки опять собираются».

Было это давно и не в сказке.
Жил здесь парень лет двадцати.
На любимом своём Савраске
он скакал по бескрайной степи.
Казаком был Степан
прекрасным.
Он для воинской службы рождён,
И фуражку с околышком
красным
надевал набекрень часто он.
А в «ночном», когда звёзды
на небе,
Он с любимой сидел до зари.
И мечтал о семье и о хлебе,

и о доме у тихой реки.
Конь буланый, конечно,
хозяйский,
А Степан был из бедной семьи.
И однажды он в день
февральский,
прочитал из газетной строки,
что в России наступит свобода,
что закончилось время господ.
Он забрал своего скорохода
и пошёл воевать за народ.
Он в будёновской шапке,
в тужурке.
Три медали звенят на груди.
Разжигая огонь в печурке,
вспоминал он о доме вдали.
Там жена молодая с сынишкой,
самый бедный на хуторе дом,
и хозяин в том доме не лишний,
но об этом он думал потом.
Рядом конь, его верный товарищ,
и Степан на переднем краю.
Тяжело и смертельно был ранен...
он геройски погиб в бою.
Вид казачки не суровый,
Крепкий на Дону народ.
И с рассказом вместе снова.
Тётка песню мне поёт.
Вынес верный конь тело из боя.
Так история нам говорит.
На том месте могила героев
и на камне звезда горит.
Снова песню она затянула.
Мелко губы её задрожали.
Верх у кофточки расстегнула,
но рассказ свой она продолжала:
– Вот друзья привели Савраску,
чтоб вдове по хозяйству помог,
а будёновку с звёздочкой красной
надевать стал подросший сынок.
Гриша гордый, ухаживал
с лаской,
за любимым отцовским конём.
И потомство принёс Савраска -
это память отцовская в нём.
Жизнь наладилась, дом,
хозяйство,
Мать – вдова, и с любимой
рассветы.
Коммунист он, его богатство-
степь, колхоз и политсоветы.
Да с древнейших времён,
послушай,
собирались беседовать вместе.
Молодёжь, старики и старушки
распевали казачьи песни:
Сорок первый – война!
Снова к бою
призывает всех Родина – Мать.
На коня одевает он сбрую,
так Григорий пошел воевать.
Это жизнь – она вновь
повторяется.
Снова сын и жена остаются,
а солдат с конём не возвращается.
Над казённым письмом
слёзы льются.
На обочину рыхлой дороги
Мы присели с казачкою
рядом.
Но скрывала она свои вздохи,
От меня отводила взгляды.
Пережили солдатки горе -
лихолетье военное – вместе.
Вспоминали Степана, Григория.
Пели вдовы и плакали вместе.

Внук про деда от бабушки
слышал.
Про коня рассказали ему.
Изучил всю историю Миша.
Первым скульптором стал он
в краю.
В День Победы, уже в шестьдесят
пятом,
при дороге у въезда в район,
Конь встал – памятник павшим
солдатам
и в будёновке парень на нём.
Так коней на Дону уважают
Про коней даже песни поют.
Защищать от врагов провожают.
И коня с наставленьем дают.

Тридцать лет ветераны с сиренью
приходили на эту аллею.
Не подвластна лишь память
старенью,
а вот люди и камень стареют.

Связь прошла в телефонной
линии:
Вот, мол, памятник ваш
без пригляда?
Значит, парня в будёновке синей
и коня его больше не надо?
Как-то ночью приехал бульдозер.
Место это с землёю сравнял.
Плакал лес, и рыдало озеро.
Память нашу он закопал.
Иль, не слышали люди о войнах,
ничего о прошедших годах?
За Россию совсем не больно,
им, живущим в забугорных
краях?
Нет ответов! А время,
как маятник,
Растирает историю в пыль…
Может, ты не забудешь
про памятник
и опишешь донскую быль?
Уходила она вместе с песней.
Только степь ей в ответ молчала.
Ну, а вскоре на этом месте
Православная церковь встала.
Я праправнук Иван, полноценно
Об истории этой не ведал.
Я в Бессмертном полку,
непременно.
Понесу фотографию деда.

Елена Ракова (Босова)

Год рождения 1985 23 июля г. Ульяновск. Пишу стихи с 2013 года. Без поэзии не смыслю свою жизнь. Лауреат и номинант различных литературных конкурсов, член молодежного литературного салона «Симбирлит» под руководством Субиной Марины Юрьевны г. Ульяновск. Номинант конкурса: Поэт года 2018 г. Любящая жена и мама замечательной дочери, которая продолжает поэтическое творчество мамы. Семья – это моя жизнь, мое счастье, мое вдохновение!

ВЕЛИКИЙ ДЕНЬ!

Великий день в сердцах застыл навеки!
Мы будем помнить много лет спустя,
Сколько солдат закрыли тогда веки,
Героями из жизни уходя.

Склонив колени, скажем мы: «Спасибо!»
За мир в домах и светлую Судьбу.
Ведь столько молодых людей погибло,
Спасая нас, наперекор врагу.

Горели реки, и мосты взрывали.
Тайной разведкой, прятались в лесах.
И грудью от фашизма защищали,
С верой в Победу, с добротой в глазах.

Да ,было много ужаса и боли...
Мы в этот день сполна благодарим,
Людей с железным мужеством и волей,
За их непобедимый героизм!

Великий день! Великая Победа!
Мы будем помнить, вопреки всему...
Россия ярким пламенем согрета,
Земной поклон в честь Вечному огню.

Земной поклон всем ветеранам!
Их стало мало с нами в эти дни.
Прошу, из уважения к их ранам,
Радость Победы в сердце сохрани!

Виктория Башкирова

Издательское имя Виктория Шерпилова. 08.10.1989 года рождения. Уроженка Самары. Поэт, писатель, член Российского союза писателей с 2015 года, публикуется с 2013 года на территории Самарской области, с 2016 на Всероссийском уровне. Номинант федеральных литературных премий «Наследие» – 2016,2017,2018, «Русь моя» – 2017, «Поэт года» – 2017, обладатель Звезды Третьей Степени «Наследие» – 2018, призер Всероссийского конкурса социально активных молодежных лидеров – девушек «Чайка»-2018.

ПАМЯТИ ВОИНОВ…

Прошло семь десятков годов,
Холодных осенних дождей,
Морозов, колючих снегов,
Капелей и летних ночей.

Минуло уж тысячи их,
И сотни детей родилось,
И тысячи свадеб чужих
Вам с неба глядеть довелось…

И целую вечность густых,
Без края, конца облаков
Минуло над счастьем других,
И сколько заоблачных снов

Над миром, увы, пронеслось.
А сколько без устали слез,
Из глаз матерей пролилось,
И ветер потерь вмиг унес

Из локонов прежний их цвет,
Оставив лишь серую горсть
Из пепла, из горя и бед…
А в сердце лишь горькую
злость…

Их матери, ночи молясь,
За здравие милых сынов,
Всё, зная и правды боясь,
Хранили под сердцем любовь.

Вот много десятков годов
В России уж мир и покой
Утихли все звуки боев
И взрывы с холодной стрельбой.

А души их так же стоят
У горестных, памятных мест,
Их мамы в земле уже спят,
Нет больше их жен и невест.

Пропавшие войны страны,
Кто павшим остался в полях,
Кого после долгой войны
Найти не смогли в тех местах.

И те, кто под серой плитой,
Где высекли имя давно,
Обрел много лет уж покой,
Но помнит бои все равно….

Вам – слава, вам низкий поклон!
Спасибо за мирную жизнь!
Для Вас нынче радостный звон,
В словах наших трепетный
смысл!

Прошло семь десятков годов…
Но память навечно жива!
К Родине – вечна любовь,
Где ваши навек имена!

Кристина Давидюк

Родилась в 2007 году в Волгограде. Учится в 5-ом классе МОУ СШ №96. Активный участник многих конкурсов, олимпиад и соревнований. С ранних лет знает историю Сталинградской битвы, испытывает глубокое уважение к защитникам родного города.

ПИСЬМО ЗАЩИТНИКАМ СТАЛИНГРАДА ОТ КРИСТИНЫ

Сегодня февраль… Второе число.
Морозно на улице, в сердце – тепло.
И так же, как многие годы назад
У всех на устах: герой – Сталинград!

В то страшное время большая страна
У Волги стояла, как глыба! Стена!
И выстоять в смертном бою помогла
К Отчизне любовь и отвага тогда.

Наш город – Великий, и вы все – герои!
Вам низкий поклон – за детство лихое,
За то, что земли не отдали ни пяди.
Я очень горжусь, что живу в Сталинграде!

Татьяна Сидорова

Работает в школе педагогом-организатором. В свободное время увлекается дизайном одежды и йогой. Любит путешествовать и знакомиться с интересными людьми. Ее хобби – собирать интересные мысли из прочитанных книг.

АЛЕКСАНДРЕ ГРИГОРЬЕВНЕ, ТРУЖЕННИЦЕ ТЫЛА ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Снег прощается с землею,
Солнце гладит всех теплом.
Наполняюсь я тоскою,
Заходя в твой родный дом.
С пожелтевших фотографий
Лица близких и родных,
Улыбаясь, смотрят в дали,
О печалях позабыв.
Ты была для нас единым
Тем звеном, что крепит нас
Как мы редко говорим любимым
То, что хочется сказать сейчас.
А соленая все катится
По щеке, вспоминая тебя
И горечь-досада прячется,
Душу мою теребя.
Будут сниться ночами звездными
Мне рассказы твои о войне,
О любви к своему единственному -
Все это ты ведала мне.
И запах блинов не забуду,
Что пекла для своих внучат
Где б я не был везде и повсюду
Образ твой в моем сердце – печать.
Твои строгие карие очи
И рой веснушек на руках,
Купанье в бане, что есть мочи,
И огоньки в твоих глазах.
Мне не забыть, как ты учила,
Нас травы целебные собирать,
Как в гору ты с нами ходила
Вдохнуть природы благодать.
И обнимашки у березы
Теперь с улыбкой вспоминаю.
Теперь и дочку свою я
К сему ритуалу приучаю.
Вот говорят: все постепенно
забывается
И человек не вечен.
И прошлое со временем стирается
И мир так быстротечен.
Но…
Пока мы помним и храним
Те образы, что сердце бережет,
Пока мы любим-говорим
О тех, чей прерван уж полет,
Они живут в наших сердцах,
Купаясь в мыслях нежных.
И пусть им будет хорошо
на небесах
Средь просторов облаков
безбрежных.
Бабуля, я не прощаюсь.
До свидания лишь говорю.
И вот стоя я, улыбаюсь,
(средь фотографий прошлого),
Потому что тебя я люблю.

Маруся Беларусачка: Мария Емельяненко

Родилась 15 февраля 1953 года а самом красивом уголке земного шара – в деревне Домжерицы, центр Березинского Биосферного заповедника...Беларусь... Образование высшее, окончила Витебский педагогический университет, по специальности учитель химии и биологии. Работала старшей вожатой, учителем химии и биологии, с 1983 и по 2013 год занимала должность директора школы.

Выражаю сердечное спасибо и слова благодарности Подгорному Валерию Васильевичу за оказанную мне помощь.

ОЖИДАНИЕ

Зажавши платочки,
Матери стоят у могил,
А в могилах спят сыночки,
Что не пришли с войны...

На дорогу мамы выходили,
Все смотрели вдаль с крыльца,
Но только ветры в поле завывали,
А дождь смывал слезу с лица...

Стояли долго, до заката,
И солнце не спешило уходить.
Желало, пусть дождется мать солдата,
Но время было уж за лес спешить.

Поклон вам до земли родные
Мамы, не дождавшиеся детей.
Нет больше горя, чем война,
И поминать убитых сыновей...

Наталья Тарасюк

Родилась 2 июня 1999 года в городе Заводоуковске, Тюменской области. В 2013 году окончила школу искусств по отделению хореографии. После ее окончания танцевала в хореографическом ансамбле «Красны девицы». Была призером и победителем нескольких десятков районных, областных и всероссийских конкурсов. В 2013 году вошла в энциклопедию детских достижений Тюменской области. В 2017 году окончила школу с медалью за особые успехи в учении. Сейчас она студентка Тюменского государственного университета по специальности «Журналистика». Она посещает мастер-классы, участвует в журналистских конкурсах и фестивалях. А также интересуется военной журналистикой в годы Великой Отечественной войны.

ШЛА ДЕВЧОНКА В СОЛДАТСКОЙ ШИНЕЛИ...

Тёплый весенний ветер, не спеша, перебирает молодые листья на деревьях. Я немного ускоряю шаг. Вот из-за тополей стала видна небольшая участковая больница. Ещё раз смотрю на красочный пакет со стандартным набором для больных: фруктами и соком. Внутри что-то колыхнуло и появилось лёгкое волнение. Да, не каждый день удаётся поговорить с женщиной-героем, женщиной-бойцом.

Преодолев порог терапевтического отделения, я направлюсь в палату номер 2. Казалось бы больница – довольно странное место для беседы. Но Валентине Ниловне Глазовой привычна эта атмосфера: она посвятила почти 50 лет спасению человеческих жизней.

Выдыхаю. Стучусь и вхожу в палату. Яркое солнце падает мне прямо в глаза. На краю кровати сидит маленькая худенькая женщина. Мы смотрим друг на друга, чувствуя, как на моём лице появляется улыбка, сразу понимаю, что наш диалог будет интересным.

После долгих уговоров, Валентина Ниловна принимает мой скромный гостинец. Я присаживаюсь на стул, и мы начинаем наш разговор. Беседы на житейские темы подходят к концу, и женщина переводит свой взгляд на пейзаж за окном.

– Как же быстро наступила весна. Кажется, вот ещё недавно лежал снег, а сегодня уже распустились листочки на деревьях.

– Погода сегодня действительно хорошая, – отвечаю, внимательно рассматривая крохотную птичку на тополе.

– В тот год была такая же тёплая весна.

Я отрываю свой взгляд от весенней картины и смотрю на свою со-

беседницу. По глазам сразу же понимаю, что её воспоминания возвращаются в тот далёкий 34 год.

– Я родилась в Ленинграде, на самом берегу Невы… Солнечный ленинградский день радовал меня и заставлял улыбаться всем прохожим. С легкостью бежала домой, ещё не зная, какая страшная новость меня ожидала там. В нашу семью неожиданно постучалась беда. На предприятии папа получил ожог ног и не мог теперь работать. Раз не работал, значит, не платили. Это было голодное время. Все, что было дома, снесли в Торгсин, кушать было нечего. Так продолжалось четыре долгих месяца. И вот однажды папа прочитал в газете, что квартиру в Ташкенте меняют на Ленинград. Думали мы не долго, собрали скромные вещи и поехали в Ташкент. Тепло. Хорошо. Фрукты есть, вот только квартиры нет. Нечестный хозяин продал квартиру, а с нами заключил сделку, как поменял. Можно было бы вернуться в Ленинград и подать в суд, но денег нет, ничего нет. После долгих уговоров новые жильцы разрешили нам пожить там пару месяцев. Время шло, наша жизнь наладилась.

После окончания школы я поступила в медицинский институт. А через год грозно грянула война. Мы, молодые отважные ребята, хотели воевать и тут же бросились проситься на фронт. Но суровый военный комиссар нам отказал, добавив: «Вы лучше быстрее учитесь, нам врачи сейчас нужны!». Из нашего мединститута так никого и не взяли. А выучились мы и, правда, быстро, за четыре года успели пройти всю программу. И после отправилась я на фронт, попала в Прибалтику. Как сейчас помню: 1 – 2 Прибалтийский фронт, 4 ударная армия, полевой госпиталь…

Каждый день поступают новые раненные, значит, нужно всех их рассортировать. У тяжёлых больных обрабатываешь раны и отправляешь дальше. У нас был госпиталь легких ранений. Оставляли только тех, кто мог ходить. Остальных увозили во фронтовой госпиталь. Что видела в этом госпитале? Видела безногих, видела безруких, обожженных, слепых. И все они просили только об одном, о помощи.

Валентина Ниловна останавливает свой рассказ. Я замечаю, как маленькая слезинка плавно скатывается по ее щеке. Ещё мгновение и передо мной вновь стойкий солдат.

– Я видела мальчиков 18-летних, которые умирали от ранений и болезней. И все они перед смертью произносили только одно слово: «Мамочка!». Каждое произнесенной ими слово было пропитано одновременно болью и бесстрашием. Вот это только и видела. Вроде бы обычная работа, только страшная. Всё время видишь людскую боль.

Мы ведь, как работали? Армия идёт вперёд, и мы вслед за ней. Всем госпиталем ездили по хуторам. Из сараев делали палаты для раненых, когда мест не хватало, ставили палатки. И в мае 45 года мы встретили Великую Победу на эстонском хуторе. Каждого переполняли эмоции: гордость, радость и слёзы счастья. Первая мысль: «Ура! Завтра едем домой». После войны я ещё год работала в госпитале, лагере военнопленных и даже сопровождала поезд с немцами. Я же была самая молодая, вот меня и отправляли везде. Боязно, конечно, поначалу было, а потом как-то приобвыкла.

После демобилизации проработала в десятке больниц. И условия, порой, были не самыми лучшими. Я была и терапевт, и хирург, и всё, что хотите. Связь с областью – 120 километров. Рация работала только до 12 часов ночи. Машин санитарных нет, только грузовые. Никому не позвонишь, нечего не спросишь. Вот и приходилось делать всё самой: гипсовать, зашивать, ставить уколы, выхаживать больных. Почти всю жизнь мне приходилось работать одной.

– Валентина Ниловна, Вам пора на процедуры, – голос заботливой медсестры прерывает воспоминания женщины-врача.

Прощаемся. Я обещаю ей приехать в гости и продолжить наш разговор. Мы вновь улыбаемся друг другу. Валентина Ниловна медленно встаёт и уходит вслед за медсестрой. А у меня перед глазами идёт девчонка в солдатской шинели, которой еще предстоит прожить долгую, прекрасную жизнь…

Лилия Глушко

Родилась 26.06.2007 года в городе Симферополе, где сейчас и проживаю. Ученица 6 класса МБОУ «СОШ№18». С раннего возраста занимаюсь литературным творчеством: пишу очерки, рассказы, эссе, стихи.

Призёр литературного патриотического конкурса «Русские Рифмы. Дети» 2017 год, призёр детского литературного конкурса «Алмазные грани» 2017г, призёр республиканского литературного патриотического конкурса «Ради жизни на земле» 2017 и 2018 гг., награждена медалями школы «Патриум» в Совете Федераций России 2017 и 2018 гг., инициатор Всероссийской патриотической акции «Им наша память – лучшая награда», двукратная Артековка. И в этом году Лилия стала лауреатом фонда общественно-государственной инициативы «Горячее сердце 2019».

ГРАНИ ВОЙНЫ

Я не знаю войны, но каждый день слышу о ней. О той, которая закончилась почти за шестьдесят лет до моего рождения. Часто слышу о прошлой войне потому, что представители старших поколений не могут забыть о ней.

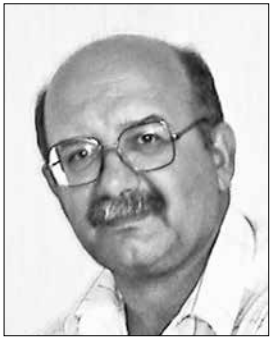
Мне посчастливилось застать моих прабабушек живыми. Ленинградки. Блокадницы. Ныне здравствующие петербурженки. Конечно, я стараюсь впитать их воспоминания о военных годах, запомнить и пересказать своим сверстникам. С одной из них мне хотелось бы познакомить и вас.

Александра Максимовна Шапакова родилась 2 августа 1923 года. Ее выпускной бал закончился на рассвете 22 июня 1941 года. Саша, получив аттестат с отличием, осталась с матерью и младшей сестрой Анной в блокадном Ленинграде. Работала на заводе и в 1943 году была призвана на фронт. Служила связисткой в 8-ом ОППС (отдельный полк правительственной связи) войск НКВД. Войну закончила в Хабаровске в сентябре 1945 года, была награждена орденом Отечественной войны 2-ой степени, медалями «За оборону Ленинграда», «За победу в ВОВ» и многими юбилейными наградами.

О блокаде бабушка Саша вспоминает с напряжением. Сначала спросила меня с горечью: «О чём говорить?». А потом продолжила: «Страшно было: были случаи каннибализма …», потихонечку расслабилась и рассказала мне историю про кота Ваську.

Зимы 1942-1943 годов были самой голодной блокадной порой. В Ленинграде съели всех собак, крыс... Аня подобрала и принесла домой маленького котёнка, чудом выжившего. Он был настолько худ и жалок, что его решено было выходить и оставить в семье. Васька прижился. Как-то баба Марина жарила блины, неслыханное лакомство по тем временам. Мы все с нетерпением ждали угощения. Тёрся тут же и Васька. Да так ему хотелось этих блинов, что он отвратительно громко и назойливо мяукал, подпрыгивал и царапал Марину. А та возьми и шлёпни котенка по носу ложкой. Тот упал и … заплакал. Ваську подхватили и покормили его блинами: таким жалким и несчастным казался он. В семье котенок прожил ещё долгую жизнь и оставил традицию: всех котов называть Васьками.

Вот такие грани войны помогла рассмотреть мне моя дорогая прабабушка.



Михаил Петухов

Родился в 1957 году в городе Тамбове, в семье военнослужащего. После его рождения семья переехала в Курск.

Михаил Игоревич прошёл путь от рабочего до инженера, работал на руководящих должностях в финансовых и административных структурах, имеет несколько высших образований.

Пишет и публикуется с 1975 года. Неоднократно публиковался в российских и международных журналах и альманахах. Член международного союза писателей «Новый Современник», член редакционного совета альманаха «Истоки». Вышла отдельной книгой сказка в стихах «Три богатыря».

Около двух десятков его песен исполняют заслуженные артисты России Геннадий Чебанов, Ирина Стародубцева и другие. Песни о родном крае входят в сборники «Лучшие песни о Курске».

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Проснувшийся утром,
с рассветом,
Ладонью обняв приклад:
– Мне ночью приснилась Победа, -
Сказал первогодок-солдат.

В окопе переднего края,
Вдоль кромки нескошенной ржи,
Кто-то спросил, замирая:
– Какая она, расскажи?

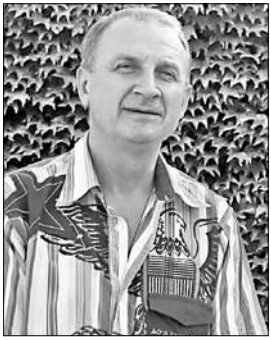
– Красивая, как моя мама,
В шинели и в сапогах,
Шла она гордо и прямо
С букетом цветов на руках.

– Значит, победа весною, –
Зачем-то взглянув на часы,
Седой старшина рукою
Пригладил свои усы.

Пчёлы, жужжа, летали,
Пел в вышине жаворонок,
Ребята, не замечали
Чёрные пятна воронок.

Дымок самокруток вился,
Взводный о чём-то мечтал,
Кто-то, слушая, брился,
А кто-то всё ещё спал.

Кто-то вспомнил невесту,
Деревню в начале лета.
Тогда, в сорок первом,
под Брестом,
Нам уже снилась Победа …



Валерий Вовк

Родился в Крыму в 1961 году, проживает в городе Севастополе. Высшее юридическое и экономическое образование. Поэт-песенник, писатель, музыкант.

Автор серии фантастических романов «Пробуждение», «Серые», «Портал спасения» о чудесном мальчике Ноэле и множества патриотических песен, где выступил как поэт, композитор и исполнитель.

Его деятельность была отмечена профессиональным сообществом – он стал членом Российского союза писателей, Союза писателей Северной Америки и Союза творческой интеллигенции Севастополя. Его произведения номинированы на престижные национальные литературные премии.

35 БАТАРЕЯ

Авторы текста: Валерий Вовк, Вячеслав Примаков
Музыка: Валерий Вовк

1

Июль сорок второго года:
Идут жестокие бои.
И больше нет путей отхода;
Сомкнулись вермахта клыки.
Подходят катера, стараясь
Забрать солдат и моряков,
От смерти их спасти пытаясь,
Но не было для всех судов

Припев:
Огонь и слёзы – это батарея,
Как зеркало чудовищной войны!
Здесь истина и память, не старея,
Историю хранят своей страны!
От взрывов море с кровью закипало,
Пучина стала кладбищем солдат.
Бессмертье здесь навеки обретало
Свою обитель для простых ребят.

2

Десятки тысяч душ попали
В капкан судьбы и воли злой.
Защитники спасенья ждали,
Ведя с врагом неравный бой.
Ещё пятнадцать дней сражались,
Без пищи и глотка воды. И голыми руками дрались...
Но в помощь верили они.

Припев:

3

Оставленных людей пленили.
Из боя вновь попали в ад!
Кого в сраженьях не убили,
Познали ужас, грязь и смрад.
Прошли герои испытанья:
Страдания, концлагеря.
Им давят грудь воспоминанья:
Души свободной – якоря.

Припев:

Тамара Сижук

Родилась 9 февраля 1952 г. в г. Нежин Черниговской области, но ее детство прошло в Западной Украине и в Венгрии где служил отец.

В 1963 г. отца перевели на службу в Кемеровскую область в г. Юрга.

В 1969 г. поступила в Томский Государственный университет на филологический факультет и окончила его в 1975 г.

После окончания работала в Узбекистане (г. Навои), куда был направлен мой муж по распределению после окончания университета.

В 80-х жила в ГДР, куда был направлен мой муж в длительную командировку по работе.

С 1989 г. живет в ближнем Подмосковье.

ПОД МОСКВОЙ В 41–м

Посвящается Сижуку Ивану Лаврентьевичу

Мы шли к перрону в строю в молчанье,
Как по живому – в тиши рыданье…
В вагоне – темень, бедой путь вышит,
Год 41-й, враг в спину дышит.
Сибирь далёко, война – по нервам,
Вот так, с востока и мы – под пеклом!
Столица рядом и Кремль, что снится,
Враг наступает, а смерть глумится.
Стрелять не знал как … И не охотник.
Винтовку дали, а я был плотник.
Ядрёна вошь, вот. Где ж наша сила?
Так пропадёшь здесь с винтовкой «милой».
Сидим в окопе. Промозгло… Мерзко…
На горизонте – эскадра немцев!
Летят всё ближе огромной тучей!
В крестах… Вот гниды!... Где ж наш могучий?
Парнишка рядом, совсем зелёный,
Пот льётся градом, хоть и погоны.
Земля взлетела, летят снаряды!
Дым оголтелый! Ну, вот ведь, гады!
Парнишка сник весь… «Не бойсь, прорвёмся!»
Он тихо вскрикнул, кровь струйкой льётся…

Рука застыла в тумане пепла,
В глазах щемило… Земля ослепла!
Несётся «мессер»! Огнём всё пышет!
Кружит над каждым, кто ещё дышит.
Всё? Вроде, стихло? Кисет достал я…
Но вновь не вышло… В меня, стреляя,
Летит… Я вижу глаза пилота!
На солнце рыжий… Ухмылка чёрта
Попал ведь всё же… Кисет – на землю…
Дышу, похоже… Я Богу внемлю…
Нога в крови вся, рука повисла,
Другой рукой я в ту землю впился.
Живой? Не знаю, не понял сходу…
Вдруг грянул залпом по небосводу
«Катюшин» выстрел в святом порыве!
Ну, слава Богу! Ещё мы живы!

Сергей Малухин

Родился в 1961 г. в Уссурийске, Приморского края. Проживает в Красноярске, работает инженером-строителем.

Писать начал с 2007 года.

Публиковался в альманахах и антологиях. Издал три книги.

Имеет награды: Диплом «Дебют года – 2016» альманаха «Новый Енисейский литератор», Лауреат международного конкурса «Золотой Гомер 2017», г. Торонто, Диплом финалиста конкурса «Георгиевская лента – 2017», Москва. Победитель конкурса короткого рассказа за 2017 г. проводимого альманахом «Новый Енисейский литератор». Победитель конкурсов на интернет-сайтах: «Майский салют» (2013, Изба-Читальня) и «Городские легенды» (2017, Неизвестный Гений).

Финалист Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы– 2018».

ПОСЛЕДНИЙ БОЙ

Пётр Иванович, а тогда просто Петя, принял весной…

Апрель 45-го, разлившаяся от вешних вод немецкая река Одер. Их бригада, первого эшелона прорыва, готовилась форсировать эту крупнейшую водную преграду на пути к Берлину.

Бойцы миномётной батареи, наравне с сапёрами, рубили брёвна, вязали плоты, готовили к переправе свои орудия, снаряжение.

Грузиться на лодки, на понтоны, на плоты начали ещё затемно.

Плот плыл медленно, с трудом преодолевая весенний поток. Бойцы гребли самодельными вёслами, досками, по сантиметру приближаясь к противоположному берегу. Кругом, куда ни глянь, плыли плоты, лодки, понтоны с солдатами, пушками, танками. Много сил накопила Красная Армия. Не устоять гитлеровцам!

Фашисты вели ураганный огонь по переправе. Снаряды и мины вздымали фонтаны воды. Иногда они попадали. Тогда люди и техника падали в ледяную воду, шли на дно…

Вот и их плот попал в зону плотного обстрела. Было страшно, но шли. Одна только мысль в голове: скорее вперёд!

Не слышимый в полёте снаряд упал сбоку. Тяжеленный плот, как щепка поднялся на серой волне, опрокинулся, и снова рухнул во взбаламученную реку. Падение в воду оглушило Петра. Но он не был ранен, вынырнул на поверхность реки и поплыл к берегу.

Едва переставляя ноги, Петя вышел на сушу. Из всего миномётного расчёта один. Его колотило от холода и пережитого страха. На кромке берега была «мёртвая зона», здесь не рвались вражеские снаряды, пули пролетали стороной. Можно было раздеться, разуться, отжать от воды одежду и обмотки. Но на берегу шёл бой. Солдат быстро оделся в мокрое и холодное обмундирование и поспешил на прибрежный откос. Так было надо.

Едва Петя поднялся на пригорок, на него буквально наткнулся чужой лейтенант. Тот называл свою фамилию, но в горячке боя, она забылась. Так он и остался в его памяти: лейтенант. Хотя был не намного старше 18-летнего Пети.

Лейтенант сходу закричал хрипловатым срывающимся голосом:

– Ты! К… какого полка? Артиллерист?

– Я… красноармеец Серёжкин, отдельная миномётная бригада.

– Артиллерист – замечательно! Боец, быстро со мной, надо поднести снаряды. Они сбежали вниз, и подошли к наваленным в беспорядке ящикам со снарядами.

– Берём сразу по два, – скомандовал лейтенант. Когда они снова поднялись на пригорок, Серёжкин смог впервые оглядеть поле боя. Прямо, вдалеке, виднелись за деревьями крыши немецких домов. Там густо рвались снаряды, клубами поднимался дым. Оттуда, почти до самой реки, тянулись поля и сады, начавшие покрываться молодой зеленью. Везде стояли подбитые танки и бронемашины, лежали бугорки в серых шинелях.

Лейтенант привёл его к позиции для двух орудий. Правда, стояла там только одна пушка, а вторая лежала вверх колёсами, выброшенная из окопа мощным взрывом.

– Атакуют фрицы почти беспрерывно, только что атаку отбили, – словно оправдываясь, сказал лейтенант. – Орудие Петрова погибло – прямое попадание в боезапас.

– А вторая пушка, почему не стреляет?

– Снаряды кончились. Вот несём. Сейчас опять штурмовать будут. Но не выбить им нас.

– А… а вы что, товарищ лейтенант, один здесь?

– Нет, у орудия ещё двое. Раненые. Автоматчики прорвались. Еле отбились. Вот только снаряды кончились. И гранаты. И пехоты из прикрытия мало. А то бы мы фрицам наваляли.

Серёжкин с лейтенантом дотащили снаряды к пушке. Из окопчика им навстречу поднялись два солдата. Оба серые от пыли и пороховой копоти. Оба в кровяных бинтах: у одного перевязана голова, у другого рука прикреплена к туловищу ремнём.

– К орудию! – молодым петушком крикнул лейтенант. – Снаряды есть, живём, братцы!

Бойцы кивнули Пете:

– Где, лейтенант, нашёл такого мокрого кутёнка? Лучше бы пару самоходок с десантом.

Лейтенант вдруг встрепенулся, вглядываясь вдаль. Потом снял свою грязную фуражку и пригладил вихры.

– Танки, – вполголоса сказал он. – Заряжай!

Артиллерист с забинтованной головой прильнул здоровым глазом к панораме. Второй боец уцелевшей рукой открыл затвор. Серёжкин достал из лотка и подал первый остроносый снаряд-выстрел. «Полковушка» и её расчёт замерли в ожидании команды.

Странно, память за столько лет сохранила мельчайшие подробности того дня: переправу через Одер, встречу с лейтенантом, а вот самого боя Пётр Иванович не помнил. Вот мчится на их позицию немецкий танк, вот звучит команда «огонь!» – и всё! От боя в памяти осталось только сумасшедшее кружение земли, травы, пушки, неба, тяжесть снарядов, пороховая гарь. Больше ничего он вспомнить не мог, как ни старался. И сколько времени длился бой: час, минуту – тоже не мог сказать.

В чувство его привёл окрик лейтенанта:

– Снаряд!

Сразу остановилось кружение боя. Петя выпрямился, недоумённо произнёс:

– А … а снарядов уже нет.

Его удивило выражение лица лейтенанта: на лице была ни злость, а просто обида.

– Нет? Как же так? Ведь бой!

Пётр встрепенулся, оправил ремень на телогрейке.

– Я счас. Я принесу!

Он перепрыгнул бруствер и побежал к реке. Вдогонку ему стреляли, пулемётная очередь легла совсем рядом. Петя упал. Лёжа на земле, оглянулся назад. К позиции их беззащитной пушки приближалась вражеская «Пантера». Как ему быть? Бежать к пушке? Бежать за снарядами? Не успеет. Фашистский танк взревел двигателем, готовясь к решающему рывку. Петя уткнулся лицом в пахнущую дымом землю. Это конец?

И тут раздался выстрел. Выстрел русской противотанковой пушки Серёжкин не спутал бы ни с каким другим звуком. Даже столько лет спустя, не спутал бы. «Пантера» загорелась и остановилась. Это только в горячке боя Петру показалось, что их пушка воюет одна. Нет, на западном берегу уже были наши бойцы, были пушки, танки. А вот и «34-ка», пыхтя дизе-

лем, поднималась на пригорок от берега. Освободившийся понтон сапёры погнали обратно, за другим танком. Тут же к берегу причалил большой плот, полный пехотинцев. За ним подходил другой понтон с «катюшей».

От этого у Пети стало легко на душе. Вскочил с земли и подбежал к ящикам со снарядами, схватил крайний ящик и поспешил обратно. Отсутствовал у орудия лишь несколько минут, но на прибрежной возвышенности шёл жестокий бой и Серёжкин опоздал.

«34-ка», поднимавшаяся ему навстречу, уже стояла недвижимо, уронив ствол, и чадила чёрным дымом. Петя подбежал к «своей» пушке. Земляной бруствер был практически снесён взрывами снарядов. Два артиллериста неподвижно лежали на земле, лейтенант скорчился возле правого колеса.

– Товарищ лейтенант, – Петя затеребил офицера за плечо, – я принёс снаряды. Вас ранили?

Тот с трудом встал, зажимая рукой бок. Сквозь пальцы сочилась кровь.

– А, ты... Снаряд дай. Наводчик, кажется, ещё жив. Отнеси в окоп.

Серёжкин достал из лотка снаряд с жёлтой полосой и хотел вставить в зарядную камеру.

– Ты что … принёс!? Это же осколочный!

– Ой, а я не подумал. Взял крайний ящик. Счас я ещё сбегаю!

– Стой. Ладно, осколочные тоже пригодятся. Они и пехоту подтянули. Принеси ещё снаряд и помоги Егору. А я пока сам…

Серёжкин поднёс выстрел и поспешил к наводчику. Тот лежал ничком, уткнувшись забинтованной головой в россыпь стреляных гильз. Петя осторожно перевернул его на спину. Раненый слабо застонал, не открывая глаз. Мужик он был матёрый, парень совсем запарился, пока преодолел десяток саженей, и они добрались до окопчика. Выстрелила пушка. Надо скорее вернуться, пособить лейтенанту. Петя только успел вытереть пот, как раздался близкий взрыв немецкого снаряда…

Серёжкин пришёл в себя от того, что кто-то звал его. Издалека. Из-под земли. И было невыносимо трудно дышать.

– Эй? Есть кто живой?

– Я здесь, – прохрипел Петя и опустил руку на землю. И только ощутив приток свежего воздуха, парень понял, что их завалило землёй в окопе. Люди, пока невидимые, начали откапывать артиллеристов. Петя как мог, стал им помогать, и через пару минут выкарабкался на волю.

– Там ещё наводчик, – сказал он выручившим его солдатам.

Подошёл пехотный майор.

– Артиллеристы, помогите огоньком. Скоро батальон подниму в атаку. Надо танки у них выбить.

– Да я не артиллерист. Миномётчик я, – оправдывался Петя. – Вот лейтенант…

Он оглянулся на пушку, и вдруг с ужасом заметил, что лейтенант, командир пушечного взвода, неподвижно лежит рядом со своим заряжающим. А на спине его шинели чернеет дыра с опалёнными краями.

– Пушка есть – стреляй, – приказал майор. – дам тебе двух бойцов в помощь.

– Есть, – упавшим голосом пробормотал Серёжкин. – Товарищ майор, снарядов надо принести. Там, от реки.

– Будут тебе снаряды. Только стреляй. Бойцы, бегом! – распорядился комбат.

– Там с красной полосой – бронебойные, – крикнул вдогонку пехотинцам Пётр.

Он бегло осмотрел пушку: щиток и колёса в дырах от осколков, ствол вроде цел. А вот прицел – Петя присвистнул – прицел напрочь разбит.

– Как же я из неё стрелять буду?

Подошли два пехотинца, присланные в помощь. Оба в мокрых тяжёлых шинелях, с автоматами за спинами. Оба немолодые, похожие друг на друга простыми лицами, мозолистыми крестьянскими руками. Солдаты первым делом сели на пустые ящики и достали кисеты с куревом.

– Слышь, старшой, – позвал Петю солдат с седыми усами, – покури, покуда снаряды поднесут.

– Ты бы, паря, накинул что-нито, – подсказал другой, с бурой щетиной на лице. – Весенний ветерок вмиг прохватит, продует.

Но Петя отмахнулся от этих слов. Хотя он был в одной лишь гимнастёрке, мокрых обмотках и ботинках, ему было жарко. К тому же болела сдавленная земляным завалом грудь, подташнивало, а думать он мог только о пушке, как из неё стрелять. Он знал порядок действий и, пожалуй, мог бы...

– Панорама разбита. И прицел, – пожаловался он. – Можно, я сбегаю до другой пушки – посмотрю там?

– На хрена тебе, панорама эта? – пыхнув махорочным дымом, сказал первый солдат. – Вот помню, в гражданскую отбили мы у беляков пушку, тоже без прицела. Так наш ротный, царствие ему небесное, через ствол ту пушку наводил.

– Через ствол? – подивился Петя. – Хм. А дай-ка и я попробую.

Он открыл затвор пушки и сунул туда голову. Ничего не было видно, кроме серого, то ли дыма, то ли края облака и чуточки неба.

– Танки! – вдруг крикнул один из солдат. – Прямо на нас прут!

Петя изо всех сил заработал рукоятями наводки и как-то сразу в зуб-

чатом ореоле ствола увидел немецкий танк. Сразу вспомнилась вражеская машина, увиденная в начале боя, с большим чёрным крестом на боку и с погнутым защитным экраном у левой гусеницы. «Тот самый!» – пронеслось в голове. Но тот ли «тигр» был снова перед ним, или это был уже другой танк, разбираться было некогда. Да и не всё ли равно?

– Снаряд, – сухими губами подал команду Серёжкин.

«Только бы не свернул!» – молил он, дёргая за шнур спуска.

Выстрел. Взрыв. Впереди – чёрный дым и рыжий огонь. Неужели?..

– Попал!! Ловко ты, парень, прямо под срез вмазал!

Поверить в такую удачу было трудно: подбить «тигр» с первого снаряда не каждый опытный артиллерист сможет. Петра начала бить крупная дрожь, обмякли коленки. Преодолевая слабость, он позвал:

– Ещё снаряд. Давайте.

Почти ничего не видя от волнения и пота, заливавшего лицо, он ещё выстрелил из пушки.

Пехота поднялась с земли и с криком: «Урр-а!» пошла вперёд. Где-то правее заработали «катюши». Наша армия стала развивать наступление вглубь немецкой территории.

К артиллерийской позиции быстрым шагом подошёл давешний майор, пехотный комбат, хлопнул парня по плечу:

– Молодец, «бог войны»! «Тигра» такого завалил – я в донесении не забуду. Сейчас мои хлопцы пойдут! Нас до самого Берлина не остановишь!

Комбат поспешил догнать своих бойцов, а Петя присел на станину пушки. Ему было плохо: голова горела, грудь стянуло невидимыми тисками, а ноги и спина покрылись холодом, будто метровым льдом. Он оглядел ещё раз место, где провёл этот бой: измятый и продырявленный щит пушки, стреляные гильзы, пустые ящики. Наткнулся взглядом на мёртвого лейтенанта. Тот лежал с сосредоточенным лицом, с откинутой в сторону рукой, как будто всё ещё командовал батареей.

«Не дожил до победы… » – подумал Петя с болью.

– О-ох, кхэ, кхэ!

Серёжкин глубоко вздохнул и внезапно закашлялся от порохового дыма, от гари и ещё от чего-то острого, попавшего в его лёгкие. Закружилась голова, станина пушки выскользнула из-под него – и Петя потерял сознание.

Он долго лечился в госпитале от контузии и воспаления лёгких. А орден «Славы» за свой подвиг получил спустя несколько лет после войны.

Галина Плотникова

Родилась 30 октября 1961 года в п. Тимирязево Липецкой области. Задонского района.

После замужества переехала жить в село Болховское, где проживает сейчас.

В мае 1986 года назначена на должность заведующей Болховским сельским филиалом библиотеки.

В 1988 году окончила Липецкое областное культурно-просветительное училище по специальности библиотекарь.

ГРУЗ 200

Горькая доля – это про Колю,
Долгая память – опять про него.
Жил мальчишка светло-русый,
Шустрый, добрый, весельчак.

Время шло… Армия…Солдат.
Попал в страну, о ней он слышал
Не только от друзей, товарищей своих.
Любил машины – стал шофёром,

Колоннами в Афганистан ходить.
Служил он честно, есть награды,
И благодарность от командования есть.
Прошли два года. Вышло время.

Домой засобирался наш земляк.
Последний рейс и сердце замирает:
Увижу маму, папу, бабушку свою…
– Прижмусь к земле родной,

По ней ведь я тоскую,
И раны боевые заживут -
Так думал он в последний раз.
Считал денёчки, но нить оборвалась…

Груз 200 – это Коля Зимин,
Груз 200 – это наш земляк,
Груз 200 – это тот мальчишка,
Который долг Родине отдал!

Сергей Черноглазкин

54 года, проживает в г. Москве. Автор книг стихов и других публикаций. Лауреат и финалист ряда литературных конкурсов.

ВОЙНА – НЕ ФИЛЬМ

Война – не фильм, ее не рассказать,
Лишь пережить, или – остаться с нею,
На горестных аллеях, пламенея
Пятиконечным именем – звезда.

Война – не фильм, герой в ней – не актер,
Война – алтарь суровой славы Бога,
Война – крестами убранный собор,
В небесный свет высокая дорога.

Война – геройство не красивых сцен,
А истиной последней утешенье,
Война – страны истории раздел,
Не выносящий разного прочтенья.

Не песня, не молитва, не судьба,
Она как белый свет – один, и нет иного,
Как Родина священная – одна.
Геройства не сценарий, не основа…

Александр Рачков

Родился 26 августа 1958 года в п.Смирных, Смирныховского района, Сахалинской области. Среднее и профессиональное образование получил в г.Братске Иркутской области в 1976г.

1976 – 1978гг. служба в армии.

С 1979 года проживаю в Николаевске-на-Амуре. Основную профессиональную деятельность завершил в электросетях, выйдя в 2013г. на пенсию.

С творчеством серьёзно связал свою жизнь с 2003 года. В 2007г. стал лауреатом фестиваля художественного творчества энергетиков Дальнего Востока. Постоянно публикуюсь в местном еженедельнике «М-Пресс». Являюсь соавтором четырёх, и автором одного, поэтических сборников вышедших в разные годы. Полуфиналист 2016г., финалист 2017; 2018гг. всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы».

Я НЕ ЗНАЛ, ЧТО СКАЗАТЬ

Я не знал, что сказать и что думалось мне,
Когда дети читали стихи о войне.
Только видел, их слёзы блестели в глазах
И невольная дрожь появлялась в руках.

Дети. Правнуки тех, кто Победу ковал,
Кто на фронте покоя врагу не давал.
Дети. Правнуки тех, кто с Победой домой
В сорок пятом вернулся назад, как герой.

Мы не можем сказать: Это было давно.
Жить за них, помнить их – нам с тобою дано.
Срока памяти нет. Жизнь отмерена нам.
Всё, что помню я сам, – другим передам.

Я пишу о войне, не изведав её,
Только в памяти много былин про неё.
Ветеранов я знал, много лет рядом жил,
А теперь на стихи их рассказ положил.

В них не сказки звучат из былой старины,
В них рассказы самих ветеранов войны.
Значит, память жива, и не только во мне,
Если дети читают стихи о войне.

Владимир Казимирский

Учащийся 10 класса СОШ № 60 им. Героя Советского Союза Г. П. Кунавина, г. Каменск – Уральский.

В 2016 году Владимир создал фильм «Е.П.Славский – директор Уральского алюминиевого завода в годы Великой Отечественной войны 1941 – 45гг», который на детском кинофестивале «Гудвин» стал победителем в номинации «Достоверно о главном»

Владимир работает над проектом «Семейные архивы – один из подходов к патриотическому воспитанию подростков». С материалами проекта он выступал на Iразличных патриотических чтениях и конференциях.

ИСТОРИЯ ОДНОГО ПИСЬМА

Я расскажу историю одного письма, вернее не письма, а маленького клочка бумаги, из которого родители узнали, что их сын, призванный в ряды Красной Армии 04.09.1938 года, жив.

Моего прадеда Спирина Василия Михайловича в 20 лет призвали служить на срочную службу. Так он попал сразу новобранцем на Карельский перешеек. То, что он оказался, как сейчас называют, в горячей точке – это умение отлично стрелять, о чем говорило наличие у моего прадеда значка «Ворошиловский стрелок».

Из Карелии было одно письмо – это фотография, подписанная одним из сослуживцев, т.к. прадед был ранен и попал в госпиталь.

Перед выходом в наряд у красноармейцев был неписаный закон: для родных они оставляли свою фотографию или написанное заранее письмо, которое отправляли красноармейцы по месту жительства родителям, если что-то случалось. В 1938 году мой прадед получил первое ранение.

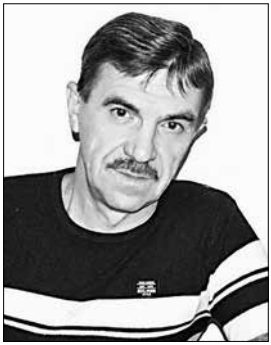
Когда началась война надежды на получение письма у родителей не осталось. Но моя прапрабабушка Акулина Семеновна Спирина сердцем чувствовала, что Василий жив. И когда в конце 1941 года через станцию пошли на Восток эшелоны с ранеными, она ночью ходила на станцию, т.к. из вагонов раненные выбрасывали письма, если кто-то проживал в данном населенном пункте. Но не было заветного треугольника в почтовом ящике и не было записки из вагона. За то время, пока моя прапрабабушка ждала весточку от сына на железнодорожной станции, ею было поднято и передано по назначению более 30 записок. А её сын молчал… Но она молилась и просила защиты и помощи своему сыну. И она была услышана… В один из холодных дождливых сентябрьских вечеров 1944 года очень поздно постучали в ворота (мои прапрадеды жили в частном доме).

Стук был очень резкий, громкий и неожиданный. Все замерли.

Первым пришел в себя мой прапрадед Спирин Михаил Васильевич. Он вышел на улицу, а вернулся с человеком в военной форме. Моя прабабушка Спирина Анна Михайловна, сестра прадеда, подумала, что принесли самую плохую весть, а бабушка – Акулина Семеновна, очень тихо сказала: «Нет! Он жив, жив! Я сердцем чувствую». Военный попросил их успокоиться и сказал, что их сын в настоящее время находится в Иркутске в госпитале, а пришел он с письмом. И показал кусочек очень аккуратно разглаженного, но до недавнего времени скомканного клочка бумаги, на котором химическим карандашом было написано, что «в этом вагоне едет красноармеец Спирин Василий с Ленинградского фронта. Очень тяжело ранен, истощение 4 степени». Военный – это был представитель Каменского военкомата, рассказал, что записку в военкомат принесла работница столовой станции Синарская. Утром она шла на работу, а клочок бумаги ветром принесло к её ногам. Женщина спешила, т.к. на работу шла из села Травянское, на железнодорожных путях было пустынно. Она уже перешагнула бумагу, но что-то остановило её, и она подняла скомканный, испачканный листочек. Жители Синарской, а работники железной дороги тем более знали, что из проходивших составом с ранеными, выбрасывают письма родным. Найденную записку она показала столовским работникам. В ней ничего нельзя было разобрать, т.к. химический карандаш от влаги, которой около железнодорожных путей достаточно, расплылся, превратив записку в бело– фиолетовый лоскуток. Сотрудники столовой поняли, что это чье-то письмо родным. И в то время, когда была строжайшая дисциплина на производстве, заведующий столовой взял на себя ответственность и отправил женщину в военкомат. Сотрудники военкомата тоже могли бы не работать с запиской, но в то тяжелое время каждый старался помочь другому, чем мог. И каллиграфист военкомата восстановил содержание записки.

Мой прадед Спирин Василий Михайлович, командир орудия 461 стрелкового полка 142 стрелковой дивизии старшина минометной батареи участвовал на фронте Отечественной войны с 03.07 41года по 09.07.44года Карельский фронт. Тяжело ранен, это уже в 4-й раз. Получил множественное пулевое ранение. За подвиг 09.07.1944года награжден медалью «За боевые заслуги». Также он награжден медалью «За оборону Ленинграда» т.к.место дислокации 461 сп 142 сд 23 А находилась и на Лениградском фронте , «За Победу над фашистской Германией». 06.04.1985 г. награжден Орденом Отечественной войны 1степени, имел другие награды.

В настоящее время занимаюсь поиском боевого пути моего прадеда, веду переписку с архивами и хочу написать о нем книгу .



Евгений Малютин

Родился 14 февраля 1963 года в с. Кротовка Куйбышевской области. Служил в пограничных войсках в Забайкалье, где и начал творческую деятельность – писал песни о границе. Свободное время посвящает литературному творчеству. Финалист литературного конкурса «Герои Великой Победы-2017». Стихотворение «С днем Победы, батя!» посвящено отцу Малютину Николаю Андреевичу – участнику Великой Отечественной войны.

С ДНЁМ ПОБЕДЫ, БАТЯ!

С Днём Победы! Батя, с Днём Победы!
Ты уже своё отвоевал,
Чтобы внук – другое поколенье
Никогда б войны не знал.

Не от тяжести медалей ты согнулся,
Помнишь ты снарядов вой.
Ты лихого времени коснулся,
Выгоняя немцев из земли родной.

С Днём Победы, батя! С Днём Победы!
Выпей-ка своих сто грамм.
Чтобы внуков не коснулись беды,
Чтоб не целились они бы по врагам.

С Днём Победы, батя! С Днём Победы!
Семьдесят уж минуло с тех пор,
Как бойцы кидали к мавзолею
Коричневой чумы позор!

Юлия Кулешова

С раннего детства судьба дала мне тяжелое испытание – я стала инвалидом.

Стала писать стихи. Сначала просто для себя, в тетрадку. Потом, в школьные годы, стала посылать свои произведения в различные газеты и журналы, на конкурсы. Было очень приятно, когда их опубликовывали. С 17 лет я публикую свои произведения в интернете на различных литературных сайтах.

У меня два высших образования. Работаю сразу по двум специальностям, совмещая освоенные профессии со сферой личных интересов.

Я абсолютно уверена, что успех в жизни каждого зависит не столько от обстоятельств и наличия либо отсутствия физических ограничений, либо иных проблем, сколько от внутреннего настроя, веры в самого себя, стремления к саморазвитию и желания приносить пользу обществу…

УЧАСТНИКАМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПОСВЯЩАЮ

Я кланяюсь в ноги героям,
Погибшим в жестоком бою,
Спасая своею святой кровью
Родную Отчизну мою.

Я кланяюсь всем ветеранам,
Прошедшим войны трудный путь.
Их тело в увечьях и ранах,
Медалями светится грудь.

Я кланяюсь в ноги тем женам,
Которые ждали мужей,
И тем матерям, что, рыдая,
Молили: «Вернись» – сыновей.

Я кланяюсь в ноги тем детям,
Что детства не зная совсем,
От голода мерзли под ветром,
Решая груз взрослых проблем.

Поклон бью замученным в пытках,
Сгноенным в фашистском плену,
Не сделавшим мерзкой попытки -
За жизнь свою сдать всю страну.

Я кланяюсь в ноги России,
Убившей коричневый ад.
Всем воинам нашим – спасибо,
От маршалов и до солдат.

Я честь воспеваю народу,
Не давшему Русь заклеймить,
Ценой непомерной свободу
Потомкам он смог подарить!

Мария Ершова

Родилась и живу в Республике Крым. Интересуюсь историей и культурой родного края. Веду активный и спортивный образ жизни: занимаюсь спортом, имею серебряный значок ГТО. Являюсь членом РДШ, состою в Союзе Молодежи России, волонтерском движении Крыма. За отличную учебу и победу в различных творческих конкурсах, олимпиадах и фестивалях была награждена путевками в МДЦ «Артек» и ВДЦ « Орленок» на смены, посвященные Великой Победе.

За высокие достижения в области русского языка и литературы была удостоена права участвовать в журналистской смене в ОЦ « Сириус» в городе Сочи.

В своем произведении я рассказала о земляке Якове Чапичеве писателе, журналисте, Герое Советского Союза, человеке интересной судьбы и удачи.

ПОСВЯЩАЕТСЯ ГЕРОЮ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЯКОВУ ЧАПИЧЕВУ

Герой войны, земляк с Джанкоя,
Поэт, глашатай, большевик.
Он призывал: «Солдаты,
к бою!»,
Идти назад он не привык.

Был батарейным запевалой,
В газетах о войне писал.
Он в жизни повидал немало,
Но Крым родной не забывал.

Крымчак – сын малого народа,
За Крым, за Родину он пал.
Был верен долгу, чести, взводу,
И его голос не пропал.

С лиризмом он писал о крае,
Где всю войну жила душа.
Отчизну звал прекрасным раем:
Свободой должен Крым дышать.

Он мстил врагам за степь родную,
За горы, море и Салгир.
Прошел страну свою большую,
В чужой – головушку сложил.

Но злой рок иль судьба такая:
Не видел искры он Побед.
Герой, тебя не забываем.
Живем в Крыму теперь без бед.

Есть улица сейчас в Джанкое,
Зовется именем твоим.
И именной паром
на Черном море...
За мир тебя благодарим!

Галина Реброва

Родилась 16 апреля 1962 года в городе Авдеевка Донецкой области в семье агронома и рабочей. Детство и юность прошли в городе Днепропетровске. Окончила филологический факультет Днепропетровского государственного университета. Почти 30 лет посвятила педагогической деятельности.

В 1998 году семья переехала на постоянное место жительства в город Губкин Белгородской области.

Галина Реброва – автор трёх сборников стихов и песен: «Отражение души» (2013), «От неба до земли» (2016), «С любовью о любви» (2018). Она – активная участница городских фестивалей, праздников и патриотических акций.

КНИГА ГЕНЕРАЛА

В преддверии 70-летия Великой Победы наша семья подарила Губкинскому краеведческому музею очень дорогую для нас книгу – «Время выбрало нас». Её автор – советский военачальник, Герой Советского Союза, генерал армии Н. Г. Лященко. Описанные им события не относятся к истории Губкинского городского округа, где мы проживаем. Но сотрудники музея приняли подарок с благодарностью. Воспоминания Николая Григорьевича посвящены героическим подвигам боевых побратимов в годы Великой Отечественной войны. Его книга имеет огромное значение в истории нашей страны, в деле воспитания молодёжи.

Как она попала к нам? Это очень интересная история, особенная. Дарственная надпись генерала датирована январём 1991 года и адресована моему папе, Сафину Василию Андреевичу, председателю Совета ветеранов Великой Отечественной войны, внештатному фотокорреспонденту областной газеты «Зоря», главному агроному села Маёвка Днепропетровской области. Казалось бы, какая связь существует между этими людьми, их судьбами и книгой? Чтобы понять, нужно заглянуть в прошлое.

Эта история началась в середине 80-х годов. Отец в то время помимо основной работы, по собственной инициативе занимался созданием музея нашего села Маёвка, собирал историко-краеведческий материал для книги. Интернет на Украину ещё не пришёл. Все сведения, исторические факты, достоверные материалы надо было добывать из периодических изданий и специальной литературы. Много статей, справок,

архивных документов папа прочитал, проанализировал и дополнил результатами собственных исследований. По возможности, в выходные дни он ездил в Днепропетровскую областную научную библиотеку, делал заказы в Государственный архив области и работал там по много часов. Немало сил и времени ему пришлось потратить, чтобы достичь нужного результата. Настойчивость и целеустремлённость увенчались успехом. Выяснилось, что полком, который освобождал нашу местность от фашистов, командовал Николай Григорьевич Лященко. Не было в то время и сотовых телефонов, но папа сумел связаться с самим, к тому времени уже генералом, и в конце 1990 года, как раз на Новогодние праздники, был приглашён им в гости. Сколько прекрасных впечатлений осталось у него от той поездки. Его поразила скромность и простота быта, душевность и необычайное гостеприимство хозяев, мудрость общения. Довелось ему побывать и в Генеральном штабе Вооружённых сил СССР. Тогда же генерал Лященко подарил ему свою книгу.

А каким он был – генерал Лященко? Об этом расскажу с его же помощью – все цитаты в тексте взяты из книги «Время выбрало нас».

Николай Григорьевич Лященко – настоящий русский богатырь, почти двухметровый! Родился 3 мая 1910 года на станции Зима Иркутской губернии, ныне город Зима в Иркутской области. За долгую жизнь (прожил 90 лет, умер 10 октября 2000 г.) он принёс огромную пользу своей Отчизне, своему народу. В его военной биографии – бои с басмачами в Средней Азии, участие в гражданской войне в Испании, Великая Отечественная война от первого до последнего дня. Первые военные командирские навыки он получил в Объединённой среднеазиатской школе военных инструкторов им. В. И. Ленина в Туркестане.

«…Экзамены я выдержал успешно. Лишь с экипировкой вышла незадача. Рост – без малого – 2 м, обувь – 48 размера.

– Самая большая. – протянул мне заведующий складом гимнастёрку, – Давненько, признаться, на полке хозяина ждала. Забыл о ней. А теперь пришлось вспомнить.

Кое-как я её надел. Расправил плечи, гимнастёрка затрещала, да и, к огорчению тыловиков, разошлась по швам…

– Порвал, как есть погубил казённое имущество! – запричитал завскладом, всплескивая руками. – И откуда ты только на мою голову взялся, не оберёшься теперь хлопот.

– Да… – задумчиво произнёс интендант школы. – Как же нам тебе обмундирование подобрать?

С горем пополам гимнастёрку, шаровары и сапоги нашли.

Началась курсантская жизнь. Дни оказались заполненными до предела. Занятия в классе, в поле, в спортивном городке, на стрельбище, уход за лошадьми, техникой, самоподготовка, вечерняя прогулка.

Трудиться приходилось много. Наряду с военными дисциплинами в школе большое внимание уделялось общеобразовательной подготовке. Преподавали математику, русский язык, географию, другие предметы. Готовили нас к службе в Красной Армии не на один или два года – на всю жизнь...»

Да, всю свою дальнейшую жизнь связал Николай Григорьевич с армией, посвятил её защите Отечества. И судьба берегла его! Видимо, для того, чтобы остались в памяти людской его живые и трогательные воспоминания: «…вспоминал свою опалённую войной молодость, боевых друзей-товарищей, вставших на защиту свободы…»

Я с трепетом и волнением перечитывала книгу несколько раз. Особенно меня волновали те моменты, где шла речь о защите моей малой родины (в книге эти события описаны на с. 147 – 151). Война пришла в мои родные места в августе-сентябре 1941-го. За Днепропетровск, за широкий и могучий Днепр стояли «…насмерть бойцы и командиры 273-й, 275-й, 226-й стрелковых и 8-й танковой дивизий, курсанты Днепропетровского артиллерийского и Полтавского автотранспортного училищ…», но пришлось отступать…

«Ночь застала полк на марше у села Петраковка. Решил не останавливаться, хотя сельчане и предлагали отдохнуть, угощали личный состав молоком, хлебом, фруктами. Нам нужно было скорее оторваться от противника.

Рассвет встретил на подходе к селу Чумаки. Впереди за населённым пунктом услышали вдруг ружейно-пулемётную стрельбу. В небо взлетел веер разноцветных ракет. Раздались орудийные выстрелы. Разведчики лейтенанта Великотского через несколько минут донесли: «Впереди полк 273-й дивизии попал в засаду. Фашисты расстреляли в упор шедшую без бокового охранения колонну полка из танков».

Противник, естественно, заметил и нас, отреагировал на наше появление. Вскоре гитлеровцы появились на высоте 122,4, затем были обнаружены в селе Степовое и посёлке им. Карла Либкнехта (ныне с. Маёвка). Фашисты брали нас в клещи. Мы решили занять круговую оборону...

Конечно, все знали, что кому-то сегодня не суждено будет вырваться из фашистских клещей. Кто-то останется лежать на этом украинском поле рядом с телами товарищей. Знали, но шли в бой, потому что это был единственный выход из создавшегося положения…»

Да, из окружения вышли не все…

Сейчас в местах тех боёв раскинулись совхозные поля. Сколько раз даже нас, школьников, привозили туда для прополки свёклы, капусты, помидоров, не говоря о том, какой большой труд вложили в эту землю сами жители села. И ведь никто никогда не узнал бы, что произошло в том далёком и страшном «сорок первом» на высоте 122,4, если бы не мой папа, его неудержимое стремление к познанию. У меня начинает неистово биться сердце, когда вспоминаю рассказы односельчан о приезде в 1991 году в места боевой памяти генерала армии Н. Г. Лященко со своим адъютантом Н. Н. Волокитиным и помощниками. Он поделился воспоминаниями, передал для будущего музея личные вещи, зачитал отрывки из книги, отдал честь всем тем, кто навсегда остался на той высоте. Маёвчане встретили гостей с хлебом-солью на вышитом рушнике, армейской полевой кашей, задушевными украинскими песнями… Всегда сожалею о том, что не могла присутствовать на такой трогательной встрече. В то время работала учителем в закрытом военном гарнизоне в Заполярье.

В книге «Время выбрало нас» очень ярко и увлекательно описан весь армейский путь Н. Г. Лященко – от солдата до генерала. Её просто необходимо прочитать родителям, воспитывающим сыновей. Она должна стать настольной книгой для молодых людей, которым предстоит служить в армии, защищать свою Родину. Ведь каждое слово, каждый факт, приведённый автором – это урок, это правда, это сама история.

После войны Николай Григорьевич не ушёл на покой. Два десятилетия заслуженный военачальник был членом Главного штаба юнармейского движения в стране, основная цель которого заключалась в том, чтобы воспитывать молодое поколение патриотов. При его активном участии проводились финальные состязания военно-спортивных игр «Зарница» и «Орлёнок». Учитывая его вклад в развитие этих игр, в 1999 году для награждения победителей была учреждена медаль с барельефом генерала армии Н. Г. Лященко. Много, очень много добрых и полезных дел совершил за свою долгую жизнь Николай Григорьевич.

«…Но пришло время закончить свои воспоминания. Пусть не обессудят мои сверстники и участники описанных в книге событий, что не мог всех вспомнить и воздать каждому пофамильно.

Счастлив тем, что был участником строительства многонационального Советского государства. Внёс свою посильную лепту в дело его защиты.

Буду счастлив, если моя книга принесёт пользу в воспитании нашей замечательной молодёжи, нашей смены, кому её и посвящаю».

Такими словами заканчивает автор своё повествование. Сколько испытаний выпало на его судьбу, а он счастлив! Счастлива и я, что, благодаря отцу, прикоснулась к такой славной исторической страничке. На примере Николая Григорьевича мы с мужем воспитали своих сыновей достойными людьми.

Хочу сказать в заключение, что наша семья передала также в Губкинский краеведческий музей шинель, фуражку, китель, рубашку и галстук с зажимом, подаренные моему отцу лично Николаем Григорьевичем. Каждый год в День Героев Отечества эти экспонаты и книга оживают – сотрудники музея проводят для молодёжи и жителей городского округа интересные патриотические мероприятия и выставки. Память о героических и славных людях, их воинской доблести и чести должна вечно жить в сердцах благодарных потомков!

ДАНЬ ПАМЯТИ СВЯТОЙ

1

Минута осталась до первого боя,
Когда запылала Отчизна в огне,
И смело шагнули в то пекло герои,
Оставив бессмертный свой
след на земле.

ПРИПЕВ:

Бессмертный полк –
дань памяти святой.
Бессмертный полк – держи
ровнее строй.
Ты силу нашей матушки-Руси
Под знаменем Победы пронеси!

Бессмертный полк –
истории шаги,
Бессмертный полк – ты память
береги.
Ты славу нашей матушки-Руси
Под знаменем Победы пронеси!

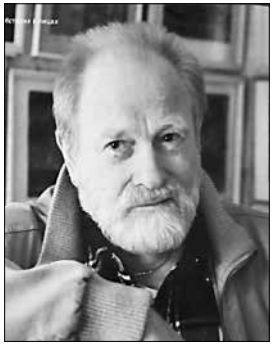
2

Минута осталась до первого шага.
Раздастся команда:
«Под знамя, вперёд!»
Герои войны, ваша честь и отвага
Бессмертным полком
по России пройдёт.

ПРИПЕВ:

Бессмертный полк –
дань памяти святой.
Бессмертный полк –
держи ровнее строй.
Ты силу нашей матушки-Руси
Под знаменем Победы пронеси!

Бессмертный полк –
истории шаги,
Бессмертный полк –
ты память береги.
Ты славу нашей матушки-Руси
Под знаменем Победы пронеси!



Алексей Мехонцев

Родился 20 апреля 1944 года в городе Шадринске. В 1962 году окончил Шадринский автомеханический техникум. Три года служил в ракетных войсках, сержант. Окончил Нижне-Тагильский педагогический институт, художественно-графический факультет. Преподавал в Шадринской художественной школе им. Бронникова, в Шадринском Государственном педагогическом институте на художественно-графическом факультете. Доцент.

Автор стихов и прозы. Публиковался в альманахах и сборниках.

Член Союза художников России с 2008 г. Член Союза писателей России. Пенсионер.

ЦВЕТЫ ВДОВАМ

На девятое мая я всегда старался приехать к маме. К этому времени и нынче огороды уже вспахали. Пошли сажать с ней картошку. Сажать – не копать. Быстро разбросали. До обеда управились. Смотрим – тётка Прасковья с дочерью Марией всё ещё сажают. Пошли с мамой к ним. Я взял лопатку. Мы с Машей копаем ямки, а мама с тёткой бросают картофелины. Хорошо, когда много помощников. И тут быстро управились.

Тётка давай на стол собирать. Всё-таки праздник сегодня – День Победы! Хоть и не радостный. Пришёл её Иван с войны израненный – да вскоре и умер. Опять одна с ребятишками осталась. Но вырастила, выучила, хоть и работала.

Отужинали. Праздник отметили. Пошли по домам.

А мне что-то в мозги вдарило. Уже темняться зачало, я вспомнил, что за «кирпичным» у нас всегда подснежники росли. И побежал. Не ближнее место, на ночь глядя, в лес бежать. Хмель в голове. А про клещей энцефалитных даже и не вспомнил. В наших краях их сильно много по весне бывает. Всё невралгическое отделение заполняется «клещевиками»,

Дошёл до «кирпичного», с километр примерно. Уже еле различаю полевую дорожку. Чуть не на ощупь иду. А до лесу ещё столько же, где подснежники цветут. Это за Понькинской гранью. За большой поляной. Возле омутов на бугре, где мы в детстве с ребятами целыми днями купались в этих холодных и чистых, да глубоких омутах. Разбежишься с крутого берега и ныряешь в эту холодную бездну. А вода чистая, пречистая. Всё дно видно, как гольяны и пескари там резвят-

ся. А мы тоже вроде гольянов были. Купались без одежды, голенькие. В лесу никто не видит. Носимся по поляне нагишом, а потом сигаем в воду. Аж, обжигает тело от холодной родниковой воды.

Тут, возле этих омутов и цвели по весне подснежники. Я вспомнил детство, цветы и попёрся, на ночь глядя... Дурная башка, говорят, ногам покою не даёт.

Прихожу на эту поляну уж в темноте. Хорошо, что каждый кустик, каждое дерево с детства знаю. Почти наугад иду. Темень...

Какое-то трепетное волнение охватило. Тут должны подснежники цвести. Опустился на колени, стал чуть ли не ползком осматривать этот бугор. Мне уж под пятьдесят.

И точно! Засветились, будто фонарики теплятся, горят слабым внутренним светом. Вот они сердешные! Красавцы пушистые! Стал рвать.

Вот ещё группа. Вот ещё. Уж ничего не вижу кроме цветов. Мгла опустилась на землю. Да ещё кругом берёзы. Неба не видно. Нарвал цветов – окружался. Не знаю, в какую сторону идти. Еле сориентировался. Пришёл в деревню часа через два. Как слепой иду. Ничего не вижу. Стучу к тётке Прасковье. Они уж закрылись. Спать ложиться собираются.

– Ты это откуда? – спрашивают. Я захожу с цветами.

– Вот, говорю, решил Вас с праздником поздравить. С Днём Победы Вас!– И подаю половину, – остальные маме.

– Ты чё, сдурел? Небось, за «кирпичное» сбегал?

– Ага, – говорю. – Туда.

– С ума сошёл! – А улыбаются и довольные. – Не боишься клещей-то.

– А я и забыл про них.

– Ну, спасибо, Лёня. За цветы! За поздравление. Садись, посиди. Мы спать собирались.

– Нет, я пойду. До свиданья.

И вышел опять в ночь. Со свету и вовсе чёрную. Лишь подснежники в руках да россыпь звёздной пыли вверху едва светятся в этой кромешной тьме. Будто это были живые души тех, не вернувшихся с войны солдат – наших родных и близких, погибших за нашу непутёвую жизнь...

За нашу многострадальную Родину! Слава Вам, Сыны Отечества! И вечная Память! Ваши светящиеся души, точно эти подснежники, указывают нам праведный путь в нашей окаянной жизни!

Мы помним о Вас.

ВЕТЕРАН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

… Тишина больничная белизной чиста,
Онемела, мучаясь, день за днём листать.
Ветеран задумчивый в дрёму погружён,
Пульс грохочет в памяти грозовым огнём…
Жизнь несёт добро, открытья,
Радость, боль или тревогу,
Время истекло… Не повторится
Молодость… С косою у порога
Костлявая, неужто, ждёт?
Отвоевались… Жизнь идёт,
Отражаясь на лице дублёном,
А порою искоркой в глазах
Или с тихим звоном –
Серебром в кудрях.
Семьдесят победных улетели вдаль…
На груди солдатской новая медаль,
В дополненье к старым, потускневшим вдруг.
Веки ветерана вздрагивают чуть.
Под немые выстрелы всё редеет ряд…
Души победителей тьмою там стоят.
Тишина больничная… Ветеран молчит.
Сипло и надрывно вдруг дверь заговорит,
Кто-то входит тихо, садится на кровать,
Но солдат не слышит… « За Родину стоять!»
Он в бреду, в атаке… Пульс грохочет в нём,
Из разломов неба землю жжёт огнём…

Олег Агеев

Родился в городе Ельце в 1980 году. После школы учился в Елецком филиале Липецкого машиностроительного колледжа по специальности «Техническая эксплуатация, обслуживание и ремонт электрического и электромеханического оборудования», затем окончил инженерно-физический факультет ЕГУ им. И. А. Бунина. Свой трудовой стаж начал учителем физики в школе села Скорняково Задонского района. В настоящее время работает учителем технологии и физики в МБОУ «Гимназия № 97 г. Ельца».

Пишет стихотворения на различные темы, увлекается «живой» историей Великой Отечественной войны, общается с ветеранами, тружениками тыла, детьми войны.

Женат. Воспитывает трёх дочерей.

МНЕ О ВОЙНЕ НЕПРОСТО ВСПОМИНАТЬ

Мне о войне непросто
вспоминать,
Уж очень много там друзей
осталось.
Она в Елец пришла к нам
в декабре,
Шёл сорок первый год,
смеркалось…

Я вспоминаю, как всё началось,
Окончил школу я, как раз, тогда.
Никто не знал, что каждого
из нас
Ждёт страшная и долгая война.

Был выпускной, гуляли
в парке мы,
И вдруг: «Война!», –
нам Молотов сказал.
И стало страшно, дети
ведь ещё…
Уже в июле «чёрный крест»
летал.

Земля дрожала, взрывы ощутив,
И репродукторы визжали
на столбах.
Голос тревоги в воздухе завис,
И бомбы первые на техникум
летят.

Потом под окнами промчался
грузовик,
И кузов много раненых провёз.
В город родной незваный гость
зашёл,
Много потерь и крови нам
принёс.

И эшелон нас по железке мчал,
Он на Урал привёз нас,
в Кувандык.
Мой старший брат на фронте
воевал.
Недалеко от дома он погиб…

И мне хотелось поскорей
на фронт,

«Ты ещё юн», – сказали
мне тогда.
А военком навстречу мне пошёл:
«В училище, ты, отучись
сперва!»

И в сорок третьем – младший
лейтенант,
На Курскую дугу попал,
на фронт.
Я автоматчиков возглавил
роту там,
В сто семьдесят первом воевал
полку…

«Взять две траншеи, закрепиться
в них!», –
Заданье первое так было нам
дано.
Чувство азарта сдерживало
страх,
И боевой нам поднимало дух.

А после перестрелка, мины взрыв
Меня отбросил на три метра
вдруг…
И в роту свою снова я попал,
После ранения замкнулся жизни
круг.

Я «За отвагу» получил медаль,
Когда помог взять нашим
«языка».
Фельдфебель рыжий всё нам
рассказал,
Но друга своего я потерял…

Пронзила пуля звёздочку его
И пролетела дальше сквозь
металл.
Он от ранения в голову погиб.
Конечно, я тогда переживал…

И вот бежим мы с криками:
«Ура!»,
Вы видели, наверно, так в кино.
И пуля разрывная фрица вдруг
Точно попала прямо мне в бедро.

А после госпиталь опять, конец
войне,
И очень долго от ранений
отходил.
Я помню радость и слёзы
на глазах,
Когда узнал: «Народ наш
победил!»

Мне тяжело об этом вспоминать,
Я не рисую темы о войне.
Всплывают в памяти сейчас
слова:
«Живите мирно, люди,
на земле!»

Константин Черняк

Родился 25.04.2005 года в селе Медяково Купинского района Новосибирской области.

В настоящее время учится в 7 классе школы №105 города Купино.

Помимо обучения в общеобразовательной школе Константин занимается в школе искусств по классу аккордеона и в ансамбле ложкарей.

Является оператором мультстудии «Лучик» при детской библиотеке.

Тесно сотрудничает с местной газетой «Маяк Кулунды», и молодежной газетой «Сталкер».

Наблюдателен и внимателен, умеет слушать и слышать, смотреть и видеть.

РАССКАЗ ПРО ДЕДА КОСТЮ

Со своим дедушкой Костей, папиным отцом, я не знаком, но из папиных рассказов знаю, что мой дед в 30-е годы прошлого столетия был вожаком первой комсомольской ячейки в селе Медяково. В 1938 году он в 19 лет возглавлял стахановское полеводческое звено в родном колхозе.

На войне дедушка был командиром знаменитой ракетной установки, которую наши воины любовно прозвали «катюшей», и которая на фашистов нагоняла панический ужас.

Дедушка рассказывал папе, а папа мне, как они освобождали город Кенигсберг (теперь это Калининград). Фашисты построили вокруг него мощные оборонительные сооружения, превратив в неприступную крепость, надеясь, что русские солдаты никогда не смогут их отсюда выбить. Также немцы собрали здесь очень много своих солдат. Укрепление противник построил не из бетона, а из каучука, их нельзя было взять ни бомбами с самолета, ни ракетными снарядами из «катюши». Снаряды и бомбы отскакивали от каучука, как мячики, и взрывались в воздухе, не причиняя вреда укреплениям. Поэтому нашим воинам приходилось выбивать фашистов из города врукопашную.

Дедушка Костя за боевые заслуги был награжден медалями «за Отвагу», За освобождение Кенигсберга», «За Победу над Германией», орденом Славы 3 степени.

После войны он вернулся в Медяково, участвовал в освоении целинных и залежных земель, имел медаль «За освоение целинных земель».

В этом году мы отмечаем не только 80-летие своей области, но и 110-летие нашего села Медяково, и папа мне говорит о том, что жизнь продолжается и наше село живет, есть и большая заслуга моего дедушки Кости.

К 70-летию Великой Победы у нас в селе по инициативе моего папы и при содействии Купинского историко-краеведческого музея заложена именная дубовая Аллея памяти фронтовиков нашего села. В посадке дубков принимали участие потомки воинов и учащиеся школы. Были высажены более ста саженцев, и каждому присвоены имена наших односельчан, участников страшной битвы с фашистами. За дубками ухаживают учащиеся и родственники. Теперь я знаю, что дуб – это символ мужества и силы. Я тоже часто хожу к дедушкиному дубку, смотрю, как он подрастает, как будто общаюсь с дедом Костей.

Я горжусь своим дедушкой, хочу быть во всем на него похожим, а когда вырасту, буду делать все, чтобы моя родная деревня Медяково и дальше жила и процветала.

Нина Савина

Родилась 29 апреля 1949 года на Брянщине.

Закончила Трубчевское педагогическое училище и Московский государственный заочный педагогический институт, затем аспирантуру при Национальном институте образования БССР и докторантуру при Брянском государственном университете им. академика И.Г.Петровского

Кандидат педагогических наук, доцент. Награждена Значком «Выдатнік народнай адукацыі БССР», и Почётной грамотой Брянской областной думы.

Автор более ста двадцати научно-педагогических публикаций. Написала художественный роман «Цена выживания», в котором отразила события на одной из территорий Брянской области в годы Великой Отечественной войны.

НА ГРАНИЦЕ ПАРТИЗАНСКОГО КРАЯ

Вокруг деревни Хутор, оказавшейся на границе территорий партизанской и захваченной карателями, ночью патрулировали партизаны. В помощь им в дозор отправлялись жители Хутора и получившие приют в Хуторе люди из сожженных карателями деревень. Самым важным объектом наблюдения был большак, он контролировался днем и ночью. В любой момент по сигналу дозорных жителям Хутора надо было немедленно бежать в лес.

У Фроси и ее жильцов, жителей захваченной территории карателями семьи повешенного партизанского командира Ковалева и Степаниды, матери партизана, дел было не перечесть: надо печь хлеб, вязать носки, стирать и чинить одежду. В деревне останавливались партизаны, чтобы забрать приготовленные для них хлеб и одежду, либо уйти на задание или вернуться с него. Однажды появились в деревне Зина, бывшая соседка Ковалевых, и двое из них Михаил и Федор. Мужчины после нехитрого ужина повозились с содержимым своих самодельных рюкзаков и улеглись спать.

– Им ранний подъем, – пояснила Зина. – Завтра на ответственное задание идут. Я их здесь дождусь.

За окном еще намека не было на рассвет, как встали партизаны и женщины.

–Надевайте с печки теплые носки и валенки,– предлагает им Катерина, вдова повешенного немцами партизанского командира.

– Садитесь, картошечки с хлебом поешьте да отвару попейте, – приглашает Фрося.

Степанида во время завтрака заворачивает для них в холщовую тряпочку хлеб, картошку, разрезанный кусочек сала в два пальца толщиной и горстку сушеных яблок.

– Пора, – произносит Михаил, поднимая тяжелый рюкзак. – Зина, жди день и ночь, а потом доложишь кому надо, если не вернемся.

Поблагодарив хозяек, мужчины скрылись за дверью сеней, впустив морозный воздух, настоянный на надвигающемся крещенском морозе.

– Зина, Ленинград и Москва наши? – спрашивает Катерина.– Где сейчас красноармейцы сражаются? – Погоди, Зина, отвечать, сейчас всем работу дам,– вступила в разговор Фрося,– Катя, чини рубахи, Степанида, чисти картошку и готовь еду. Варя пусть мотает нитки в клубок, а я буду перебирать с Зиной для пряжи волну.

Зина начала: Сталин в Москве, Ленинград сражается. Для того, чтобы помочь нашим солдатам, мы, партизаны, не даем немцам покоя в тылу.

– Дядя Миша и дядя Федя пошли сражаться с немцами? – спрашивает дочь Катерины Варя.

– У партизан разные методы борьбы. Кто не может сражаться, тот помогает партизанам,– отвечает ей Зина.– Ты, Варя, помогаешь партизанам?

– Помогаю, и все дети Хутора помогают.

– Правильно, вы все сражаетесь с немцами,– похвалила Зина.

– Где же немцы, мы их и не видели с тех пор, как приезжали на мотоциклах ранней осенью сорок первого года, когда жили в Ключах?– поинтересовалась Катерина.

– Против партизан сейчас выступают отряды полиции, люди, которые встали на сторону немцев. Они правят в Брянске, в Навле, в Локте, в других наших городах и селах.

– Откуда они взялись?– удивляется Степанида.– Говорят, что это бывшие участники какого-то рославльского подполья.

– Да,– подтвердила ее слова Зина, – они вели против советской власти борьбу еще до войны. Пополнение их рядов шло за счет «обиженных советской властью». Затаскивали они в свои сети наших солдат, попавших в окружение. Предатели образовали на оккупированной немцами территории особую Локотскую область. В ее составе земли Брасовского, части Суземского, Комаричского и Навлинского районов. В Навле руководит всеми предателями Покровский, в Локте–

Каминский и Воскобойник. Вся власть в особой Локотской области предоставлена силам самообороны, вошедшим в состав РОНА, так называемой Российской освободительной народной армии. Оружием и боеприпасами их снабжают немцы. Действие этой «самообороны» ты, Катерина, хорошо испытала на себе.

– Никогда не забуду подонка Покровского, – с гневом произнесла Катерина. – По его приказу мужа избивали и повесили!

– Задача у полиции – отобрать у жителей сел все для немецкой армии,– продолжала Зина. – Их силы брошены на борьбу с партизанами, с семьями партизан, с мирным населением.

– Как горько все это слышать,– возмутилась Катерина.– Не понимаю, что заставляет своих против своих воевать на своей земле? Неужели ими управляет ненависть к власти, обидевшей их несправедливо до войны? Брат Иван рассказывал, что сказал Калинин: «Мы в Москве далеко от всех и не знаем, кто кулак, а кто бедный, кто за советскую власть, а кто против – это все решают на местах». Значит, не власть тут виной, а свои, жившие рядом. К ним и питай ненависть, а весь народ, страну ненавидеть несправедливо.

–Что же получается, раз они, русские, пошли за немцем против нас, русских, убивают нас и грабят, то и мы, кто против немцев, со своими воюем?– недоумевала Степанида.

– Что поделаешь, надо воевать против предателей,– вступила в разговор Фрося.

– Да, так и случилось,– продолжает далее Зина.– Сражаются наши родные и близкие с двумя силами. Одна сила – немцы, другая – полиция – эти хуже волков.

– Где находятся каратели, а где наши силы?– интересуется Варя.

– Наши силы располагаются в лесах и деревнях за Хутором. Это партизанский край, а Хутор расположен на его границе,– поясняет девочке Зина.– Все деревни между Хутором и железной дорогой разоряют полицаи. Вот поэтому и перебрались вы в более спокойное место. Территория, контролируемая предателями народа, расположена по левую сторону железной дороги, если ехать из Брянска. У них на рукаве белая повязка с эмблемой Георгия Победоносца.

–Тетя Роза, Вовка, его бабушка и дедушка тоже полицейские?– недоумевает Варя.

– Они только живут на территории, захваченной фашистами, – поясняет Зина. – Такие люди – помощники партизан. Они предупреждают, что собираются предпринимать каратели против партизан и жителей края.

Тем временем рассвело. Зябко стало женщинам в уже остывающем доме.

– Бабы, заговорились,– спохватилась Фрося.– Пора печь топить, а то хата вся уже выстудилась.

Началась обычная деревенская жизнь, но ее дела были направлены в одно русло: выжить и победить. Истек срок отсутствия Михаила и Федора. К вечеру на большаке Варвара заметила движение.

– По большаку кто-то едет!– предупреждающий крик девочки разнесся по дому.

Зина выскочила на улицу. Все ждали ее возвращения, одновременно одеваясь и готовясь через внутренний двор покинуть теплое жилье.

– Наши,– успокоила всех вернувшаяся Зина.– Растапливайте печь в горнице, чтоб тепло было спать ребятам, да накрывайте на стол.

Партизаны подъезжали к Хутору, располагались по подводе у каждого дома. К саням были привязаны лошади, коровы. Их загнали в сараи. Из саней около дома выскочили Жора, сын Степаниды, муж Фроси Захар, Федор и Михаил, еще два незнакомых партизана.

– Берите трофеи, несите в дом,– командовал хозяин дома.

После ужина партизаны начали разбираться с трофейным оружием: разрядили, сложили, отдельно поставили пулемет.

– Теперь есть, чем воевать!– сказал Михаил, передвигая ящик с патронами к стене.

– Надо бы почистить винтовки,– подсказал Жора.

– Дядя Жора, можно мы будем помогать?– спрашивает с полка Варя.

– Вот, смотрите, как надо разбирать,– начал учить детей военному делу Жора.– Сначала надо вынуть затвор, для чего, удерживая нажатый спусковой крючок, повернуть рукоятку влево вверх и тянуть назад до конца. Снять штык. Вывинтить и вынуть шомпол.

Отделить крышку магазинной коробки. Разобрать затвор. Фрося, подай нам ветоши, научу чистить винтовки.

Фрося пожертвовала для такого дела старую рубашку Захара.

– Приступаем к чистке, – сказал Жора. – Сначала накручиваем тряпку на шомпол, придерживаем ее, вводим в ствол, прочищаем. Затем протираем все другие части винтовки. Как разбирали, так и собираем, только в обратном порядке. Приступайте.

– Молодцы, можно вас считать настоящими партизанами,– похвалил Михаил детей за выполненную работу.

На следующее утро бойцы покинули дом Фроси.

Через два дня нежданно в деревню на санях приехал большой пар-

тизанский отряд. Весть о их приходе разнеслась молниеносно. На середину деревни, несмотря на жгучий крещенский мороз, собрались жители. Они принесли еду, кое-что из одежды.

Сани стояли друг за другом в ряд, на них сидели люди разного возраста, в основном мужчины. Несколько молодых женщин и вчерашних школьниц, были закутаны в большие клетчатые шали. Обмундирование партизан было довольно потрепанным: старые полушубки, разбитые сапоги, ношеные-переношенные валенки. Некоторые были даже в лаптях! Начался митинг. Вперед вышел уже знакомый Варе мужчина.

– Мам, это тот дядя, который спрашивал у нас в Журавке, как мы живем?

– Да, это он, командир,– ответила Катерина.

– Товарищи! – начал свою речь он. – Мы, как видите, реальные. И, несмотря на трудности, мы не сдаемся и помогаем, как можем, бороться с врагом. Сталин в Москве, Ленинград не сдается, Крым тоже держится. На фронте то наши наступают, то немцы. От Москвы наши войска отбросили фашистов. Не поддавайтесь на провокации. Знайте, в их директивах записано: «по первому же поводу незамедлительно принимать самые жестокие меры, применять… любые средства без ограничения, также против женщин и детей». Они расстреляли в ноябре сорок первого года около двухсот мирных жителей деревни Хацунь, в Брянске рядом с Верхним Судком более тысячи человек, уничтожили воспитанников Трубчевского детского дома. Направляются каратели к деревне, бегите в лес. В лесу мы хозяева. Да здравствует наша Родина! Да здравствует товарищ Сталин!

И отряд отправился в нелегкий путь. Жизнь приграничного Хутора соизмерялась с действиями партизан, подталкиваемых переходом инициативы к Советской Армии в противоборстве воюющих сторон.

Захар Сиверцев

Родился 5 ноября 2008г. в г.Саров Нижегородской области. Учится в 3-м классе МБОУ Школы № 17 г. Сарова.

Учится в выпускном классе архитектурно-художественного отделения Детской школы искусств. Интеллектуальную одаренность в сочетании с высоким творческим потенциалом он реализует в различных конкурсах. Неоднократно участвовал и становился победителем, призером литературных и творческих конкурсов.

Активно участвует в жизни класса и школы, принимает участие в общегородских благотворительных акциях. В свободное время занимается спортом, любит читать, рисовать и конструировать.

Искренне благодарит за помощь в подготовке конкурсной работы маму Сиверцеву Наталью Геннадьевну и учителя Филатову Елену Вячеславовну.

ВОСПОМИНАНИЯ СОЛДАТА

О войне очень многое сказано,
Еще больше несказанных слов.
Было много жестокого, страшного,
Но была на войне и любовь.

Рев снарядов и гулкие выстрелы,
И уходит земля из-под ног,
Но сквозь дым и грохот немыслимый –
Голос мамы: «Ну, где ты, сынок?»

Голос мамы: «Когда ж возвратишься ты?
Мой любимый, мой самый родной!»
И несутся слова через выстрелы,
И всегда моя мама со мной.

Шли вперед за любовь к своей Родине,
За любовь к своим близким, родным.
И уже не боялись мы выстрелов,
А боялись лишь долгой войны.

Слишком долгой, чтоб многие выжили,
Чтобы все мы вернулись домой…
Но за нами стоит наша Родина!
И не сломлен наш дух боевой!

Татьяна Потехина

Родилась в 1959 году. Творчеством занимается со школьной поры. Пишет стихи и рассказы о родном крае, о казачестве, с любовью обращается к природе, черпая в ней силы для своих работ. Лауреат и финалист некоторых Всероссийских литературных конкурсов (поэзия).

Печатается в районной газете «Заря»; альманахах – «Казачья сторона», «Верхний Дон», «Сентябрина», «Волжанин», «Любить эту землю», «Донская глубинка».

НЕТ ОПРАВДАНИЯ ВОЙНЕ

Плачет ива на Мамаевом кургане,
Собирая озеро из слёз.
А над ней застыла вечным камнем,
Мать скорбящая, в глазах немой вопрос:
Сын погиб, ну, как же тут смириться?
Оправданья нет любой войне!
Не могло ничто страшней случиться,
Чем беды такой в родной стране.
Подошёл полковник, поклонился,
И не смог слезу он удержать.
Волос под фуражкой серебрился,
Вспоминал военный Сталинград.
Не заметил, как пришли детишки:
То смеялись, то притихли вдруг.
Подошла учительница с книжкой,
Дети стали рядом, сделав круг.
И спросили: «Лидия Петровна,
Что так дядя плачет у воды?»
Им сказала: «Воевал полковник,
Бывший лейтенантом молодым.
Мы в газетах про него читали,
От врагов наш город защищал,
О его победах прежних знали,
И потом служить России стал».
Ну, а он смотрел на Мать, и словно

Видел тот горевший Сталинград.
Не заметил, молвил ли тут слово,
А глаза всё в прошлое глядят…
Женщина стоит перед глазами-
Всю дорогу плакала навзрыд.
На машине ехала с бойцами,
Всё твердила: «Сталинград горит!
Дочь у тётки, муж и сын остались
Город защищать любой ценой».
И вокруг смотрела, удивлялась-
Можно насладиться тишиной,
Ведь забыла, что она бывает.
Называла улиц имена,
Что разбито, что ещё взрывают.
«Дом сгорел, осталась лишь стена».
Не о доме ей тогда страдалось,
Лейтенант был этим поражён.
Не о том, что всё добро осталось,
А о том, что город их сожжён.
Верила она и твёрдо знала,
Что врага удастся победить.
Деньги на строительство считала,
Сколько надо, чтоб восстановить.
Ехали они с Эльтона, вот и Волга,
Женщину в деревню завезли.
Был до Сталинграда путь недолгим,
Защитить ей город поклялись…
А потом бои, всё чётко помнит,
Как в атаке отбивали каждый дом.
Кончились патроны, мрак и холод,
Было так, что снег горел огнём.
Звал бойцов вперёд: «Ура! Прорвёмся!
Женщина поверила, а мы?!
Ну, вперёд! Давайте! Не сдаёмся!
С роду не знавали, что ль, зимы?»
Только видит, мало их осталось,
Друг погиб, спасая ему жизнь.
Жалко, что победы не дождался,
Всё кричал ему: «Держись! Держись!»
А потом прикладом автомата

Лейтенант бил немца и прошёл.
Из другого дома шли солдаты,
«Хорошо, ещё бойцов нашёл».
Враг бежал, и как-то тихо стало,
Ветром вдруг прорвалась тишина.
Новости по рации узнали –
Паулюса рухнула стена.
Зарева пожарищ вперемежку
С орудийным выстрелом видны,
Мёрзлых тел, застывших, околевших.
Только всё же это не конец войны!
И не верили они такому счастью,
Что пришло в последние часы.
И была вся битва не напрасной-
Жизнь страны ложилась на весы.
Всё, конец, и посмотрев на небо,
Лейтенант молитву прошептал.
Пусть там и просвет в то время не был,
Но он будет, это точно знал!..
А сейчас стоит он на кургане,
Кланяется Маме, как родной.
Женщине сдержали обещанье,
Сталинград спасли её родной.
Он теперь овеян вечной славой,
Город весь, как памятник большой.
Для победы был он самым главным,
Город наш – поистине герой

Андрей Верещагин

Родился в 1963 году в СССР, в городе Оренбурге. В 1983 году окончил математическую школу № 40 города Оренбурга.

Окончил Таллиннское мореходное училище рыбной промышленности.

До развала Советского Союза, ходил в море на разных типах судов и в разных должностях. Старший помощник капитана. За свою морскую карьеру был во многих странах Мира.

Сейчас много путешествует по миру, пишет стихи, картины. Восхищается подвигом наших отцов и дедов, положивших на алтарь свободы свою жизнь.

БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ

I

Я в грязь упал, мой автомат разбит,
Струится кровь и, кажется, что умер,
От боли в голове всё кружится, звенит,
Оторван взрывом мой армейский номер.

Разведка напоролась на засаду,
Скрываются в зелёнке снайпера,
Мы под огнём – не вырваться из ада,
Охрипшим горлом я ору: «Ура-а-а-а!»

Бегу и падаю на землю,
Стреляю и опять бегу,
Мы связаны одной двойною цепью,
И враг ведёт прицельную стрельбу.

И я веду в ответ очередями,
И пули посылаю во врагов.
Мы связаны одной войны цепями,
И гнев врага сминается о бронь.

II

Земля, тебя я защищаю,
Как сердце прикрывает мой жилет.
Я, защищая, сохраняю Свет,
Что ты хранишь щитом отваги,

Средь гор, ущельев и лесов.
Прострелены на башнях танков флаги,
И Души у безусых пацанов.
На вылет рвутся, превращаясь в стоны
У старших командиров, их отцов,
И в магазинах кончились патроны,
И нет для отступления мостов.

III

Мы размышляем часто на привалах,
Откуда в человеке столько зла,
Откуда собралась зола
Сгоревшей радости сердечной.
В потоке поколений вечных
В войне погрязшая Земля
Несёт всех нас через пространство,
Собою, украшая Мир
Планет, собравшихся на пир,
Надев смертельное убранство…

IV

Война идёт, не видно окончания,
И затяжными кажутся бои,
А мне во снах приходит день венчания,
На празднике товарищи мои.

Кто искалечен, кто убит недавно,
Но за столом они все целы и живы,
Они не ищут перед Богом оправдания,
Они навеки прощены.

Невеста Смерть, беззубо улыбаясь,
Приветствует всех мёртвых и живых.
В поту холодном ночью просыпаюсь,
Кричу от боли, думая о них…

Сосёт под ложечкой тоска немая,
Я папироску достаю,
Из сердца память вынимая,
Я с жадностью табак курю…

Кровь остывает, ум приходит в чувство,
На место возвращается Душа.
Мы изучаем грязное искусство
Под именем – всемирная Война.

Я – ВНУК ГЕРОЕВ ЗА ПОБЕДУ

Я – внук героев, за Победу
Отдавших жизнь свою в бою.
Я кланяюсь отцу и деду,
Прошедших страшную войну.

Они – цари войны – Солдаты
Отдали жизнь свою за нас.
Мы будем помнить их ребята
Когда и наш наступит час.

Им – память вечная Победы,
Салютов звёзды и хвала,
Мы помним вас, отцы и деды,
И не забудем никогда.

Ваш подвиг в каждом нашем сердце.
Все имена закованы в гранит,
Как памятник безвременной странице,
Солдат у Вечности стоит.

Не преклоняя ног своих колени,
Он обнажает голову, представ,
Перед потомками прошедших поколений,
Исполнив верности Устав.

Наталья Воронова

Родилась 1 мая 1951 г. в селе Архангельское Аннинского района Воронежской области.

«Заслуженный учитель Российской Федерации». Кандидат технических наук. Член-корреспондент Российской академии космонавтики имени К.Э. Циолковского. Член Воронежской городской общественной организации «Союз писателей «Воинское содружество»

Публиковала свои произведения в литературных альманахах и сборниках.

Автор четырех книг.

КРЕЩЕНЫЙ ДВАЖДЫ

Вечер… пленные, изможденные, голодные возвращались в бараки. Тусклые глаза, в которые смотри не смотри, прочитать ничего не возможно. И только слова, поступки, движения выдавали суть выражения души, которая еще теплились в каждом из них.

Прозвучала команда по-немецки идти за ужином – команда, обязывающая по расписанию и вчера и сегодня брать большой котелок и идти, не медля ни секунды, за баландой. Сегодня выпала очередь Ильи, он взял котелок и пошел вместе с другими под неусыпным контролем конвоира-эсесовца с автоматом наперевес.

На обратном пути к бараку он остановился. Оставалось всего лишь несколько шагов. Но вот голод. Он нарастал с неодолимой силой, возрастая с каждой секундой, кружил голову и мутил сознание… Илья пришел в себя через минуту, длившуюся, казалось, вечность. Котелок был пуст. В недоумении еще раз посмотрел на дно, машинально под ноги – сомнения ушли – выпил все залпом, не понимая, не ощущая в эти секунды ничего.

В то же мгновение осознал весь ужас своего положения. Его ждали узники – такие же голодные, больные, изможденные, но вопреки всему – живые. Что им сказать? Как поступить? Правда и ложь – все едино! Ничего не вернуть и ничего не исправить. Не понять самому, не понять другим – наступил конец жизни.

Сколько раз судьба давала шанс выжить. И он выживал, а сейчас сам себя похоронил заживо. Прощения нет ни у Бога, ни у друзей, ко-

торые терпели, стойко верили, что доживут до Победы в этой страшной войне. И вера эта была непоколебима.

В следующее мгновенье Илья увидел в всплеске памяти своих родных деточек и жену, и мысленно попрощался с ними…

Сердце окаменело, ноги налились свинцовой тяжестью – сам себе вынес приговор – сказать правду, а решение принимать не ему. Переступив порог, остановился на краю своей судьбы – людского суда. О, никому такого не пожелать! Он был готов ко всему, когда сказал, что весь ужин выпил сам. А ему… не поверили. Разве мог? Один? И уже не тусклые глаза. В них мольба! Через мгновенье барак взорвался негодованием, искупав Илью в купели гнева, но, о Боже! Все замолкли и стали расходиться по своим местам.

Илья стоял, потрясенный человеческим величием – они его простили, а это под силу только… людям, у которых великая сила духа.

…Из фашистского плена Илья Воронов вернулся в свой родной дом в 1946 году.

Елена Малышева

Живу и работаю в Перми. Родилась 23.01.1964г. Закончила экономический факультет Пермского Политехнического Института.

Неоднократный номинант национальных литературных премий. Печаталась в журналах и литературных альманах.

Считает, что до нынешней молодёжи необходимо донести все те ценности, которыми гордится Россия, рассказы о подвигах простых солдат, наших дедов. И мы должны помнить и чтить подвиг советского солдата!

МЫ ПОМНИМ ВСЕХ!

Забыли фильмы о войне, а жаль.
Всё больше детективы, мелодрамы.
Но с каждым годом на священный май
Всё меньше остаётся ветеранов.

Они уходят, наши скромные деды.
Нам посчастливилось с героями общаться,
Что мир спасли от грязи и чумы.
Нам остаётся лишь пред ними преклоняться!

Мы, дети, что не видели войны,
Мы выросли под мирным небом.
Но каждый раз в минуту тишины
Мы вспоминаем доблестных и смелых.

Мы помним тех, кто вёл смертельный бой.
И кто в тылу врага был изувечен:
Отважный молодогвардеец Кошевой,
Неустрашимый Кузнецов – разведчик.

Всех тех, кто на болотах умирал,
Разжав железное кольцо у Ленинграда,
И кто за каждый метр землицы жизнь отдал,
В аду кромешном Сталинграда!

Мы помним всех!
Пусть память не померкнет никогда!
Защитникам Отчизны Слава!
Пока ещё в строю стоит солдат,
Поклон примите низкий, ветераны!

Анна Луптакова

Учится в 5 классе (11 лет) в гимназии. Занимается в школьном хоре, учится играть на фортепиано и свирели, пишет стихи и прозу.

Начала писать стихи с 4 лет, но настоящее вдохновение пришло в 8 лет. За 2 года было создано более 50 стихов и около 10 рассказов. Участница многих Всероссийских и Международных литературных и творческих конкурсов.

В июне 2018 года благодаря помощи и поддержки фестиваля «Всемирный День Поэзии» и его организатора Стефании Даниловой и издательства «Нюанс» вышел первый сборник стихов «Сказка – это жизнь».

НАДЯ БОГДАНОВА

Её дважды фашисты казнили, в рвы кидали.
Боевые друзья её долгие годы мёртвой считали.
Надя стала разведчицей раньше десяти лет,
Она взрывала фашистский штаб и не погибла, нет!
Надежда осталась героем, да,
Ей даже памятник поставили тогда.
Она спасла командира своего,
Надя была героиней в свои годы
И не боялась ничего!
Она была награждена орденами
И медалями.
Мне, кажется, такие, как она,
Живут среди нас всегда.
Люди, защищайте Родину!

Светлана Золина

Родилась в г. Кировск Мурманской обл., в 1965 году. Закончила режиссёрское отделение ЛОКПУ (СПб) и менеджмент НОИР (СПб). Распределилась в г. Луга Ленинградской области, где и проживает с 1985 года.

Светлана Фёдоровна режиссёр Театра Универсального Зрителя (ТУЗ). ТУЗ– Лауреат российских и международных конкурсов любительских театров.

Стихи пишет со школы. Близка тема войны. Ее дед – Иван Андреевич Павлов погиб в 1941 году, защищая Москву, он и стал героем ее стихотворения.

Светлана Фёдоровна Золина – финалист ежегодного литературного Всероссийского конкурса «Герои Великой Победы-2018».

Замужем. Есть дочь.

РАЗГОВОР С ПОГИБШИМ ДЕДОМ, ИЛИ СКОЛЬКО СТОИТ МЕДАЛЬ ЗА ПОБЕДУ?

Дед погиб в сорок первом, в боях под Москвой…
Я душой обращаюсь к деду,
Задаю, может, странный, вопрос этот свой:
«Сколько стоит медаль за Победу?..»
В этот миг будто занавес лет упадёт:
«Погоди, – скажет,– внучка, минутку… »
Молчаливая горечь по сердцу пройдёт,
Его пальцы сожмут самокрутку.
И ответил мой дед, глядя в грозную даль,
Где война хлещет болью и кровью:
«На монету похожа любая медаль,
Но оплачена только любовью!»
«Расскажи поподробнее, добрый мой дед!
Как любовь те медали чеканит?»
«Ты запомни, – добавил, – и жизни нам нет,
Если сердце любить перестанет!»
Сколько стоят медали за «Доблестный труд»,
«Золотая Звезда», «За Отвагу»?
Сколько стоит победный и слёзный салют?
Сколько стоит прорыв наш к рейхстагу?

В нашем мире есть ценник на всех и на всём,
И своя есть цена на медали.
Только если Победу, как флаг, понесём,
Из любви будет жизнь – не из стали.
За любовь поднимались в атаку бойцы!
За любовь к нашей Родине, близким!
За любовь на груди ветеранов венцы!
За любовь им поклон самый низкий!
Дед погиб в сорок первом. Победы не знал,
Но душой обращаюсь я к деду:
«Ты такую мне важную вещь рассказал…
Про Медали, Любовь и Победу!»

Юлия Токарева

Родилась в г.Ростове-на-Дону 09.11.2003 г.

Победитель и финалист многих проектов, международных, всероссийских, областных и муниципальных конкурсов.

2 раза была награждена путевкой в ВДЦ «Артек» и 1 раз ВДЦ «Орлёнок»

Отличница учёбы. Член Вседонского Литературного Сообщества.

Член Всероссийской общественной организации «Молодая Гвардия Единой России».

СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ

9 мая 1945 года окончилась Великая Отечественная Война. Прошло уже 73 года, но воспоминания о войне сидит глубоко в сердце жителей нашей Родины. Мне посчастливилось поговорить с участниками боевых действий, когда я училась в первом классе. После встречи с ветеранами у меня осталось неизгладимое впечатление, которое я смогла выразить в стихах:

Я спросила у мамы, что такое война?
Расскажи, почему она так страшна?
И зачем нам нужно о ней вспоминать?
Ведь плохое, лучше всем забывать.
Нет, дочурка, ответила мама моя.
О войне никогда не забудет Земля
Приложи ты к ней руку, слышишь, дрожит?
Это раны еще не успели зажить.
Зайдем в лес. Ты, послушай, то не листья шуршат,
Это вздох миллионов погибших солдат,
Это крик миллионов погибших детей,
Это стон миллионов седых матерей.
И забыть о войне – это значит предать.
Эту память должны мы другим передать.

Уже нет этих героических людей в живых, но все еще живут в сердце их рассказы и подвиги.

В моей семье тоже есть о чем вспомнить. Дедушки моих дедушек и бабушек, воевали и не все вернулись с фронта.

Я хотела бы рассказать о дедушке моего дедушки – о Токареве Александре Акимовиче. Родился он в 1903 году в с. Ореховка Луган-

ской области. Воевал в 117 стрелковой дивизии 116 автотранспортной роте.

Чем занималась автотранспортная рота? В первые месяцы войны автотранспорт применялся для быстрой переброски войск с места на место. В последующем для подвоза продовольствия, орудий и эвакуации раненых. Все это они делали под пулями, неоднократно колонны подвергались обстрелам с воздуха. Так же в автотранспортных ротах была и тяжелая техника, которая использовалась для расчистки дорог после боя, транспортировки подбитой техники. Так мой дедушка воевал на тракторе ЧТЗ. К тракторам часто прикрепляли орудия и вели бой.

В первой половины 1944 г. большие трудности в работе автотранспорта создались на Украинских фронтах. Весенняя распутица крайне осложнила подвоз материальных средств. Благодаря принятым мерам по обеспечению бесперебойной работы автотранспорта и возросшему мастерству автомобилистов, перебоев в снабжении войск в ходе этих операций не было, хотя это все происходило в условиях полного отсутствия дорог с твердым покрытием. В апреле 1944 года мой дедушка был ранен в бою в районе Днестра. За мужество, проявленное в бою, награжден медалью « За отвагу». В сентябре 1944 году, участвовал в разведывательной операции, был ранен, но доставил «языка» в часть и его наградили орденом Отечественной войны II степени.

По рассказам моего деда, он не любил вспоминать о войне. Его рассказы были коротки, и на вопрос страшно ли ему было, он отвечал: «Страшно, внучок, было, за детей, родителей и жен. У нас-то были танки, а у них тяпки». Несмотря на ранения, после войны он продолжал работать. Село, в котором он жил, было почти полностью разрушено. Много сил ушло на восстановление и возвращение к нормальной жизни.

Я считаю, что поколение моего прадеда было уникальным. Пройти войну в нечеловеческих условиях и остаться при этом человеком, это дано не каждому. Их не сломила ни война, ни голодные послевоенные годы. Надежда на светлое будущее для своих потомков жила в их сердцах. И мне кажется, что как раз наше поколение начинает жить в этом светлом будущем. У нас есть все: мирное небо над головой, еда, тепло и самое важное – свобода в любых её проявлениях. Свобода мысли, слова, вероисповедания, выбора спутника жизни, выбора места жительства и даже выбора президента. И за это низкий поклон и вечная память нашим прадедам.

Денис Вилейчик

Родился 8 октября 1976 года в г. Донском Тульской области. Образование средне-специальное.

В 2010 г. был избран председателем Донского общества инвалидов и возглавляет его в настоящее время. В 2011г. стал делегатом 5-го съезда «ВОИ» г. Москве.

За свою успешную общественную деятельность награжден почетной грамотой ЦП ВОИ и ТРО ООО ВОИ, благодарностями, Дипломами в номинации «Литературное творчество (поэзия)» и «Вокал».

Участник 2 Международных Парадельфийских игр в г. Ижевске. Организует творческие вечера и сольные концерты, пишет стихи. В 2014 г. вышел сборник стихов «Белые крылья» с его стихами. Издал три поэтических альбома.

Трижды номинант Международной премии «Филантроп» 2014, 2016, 2018 г.г.

ГОРДОСТЬ

Когда я был еще малой,
Я часто спрашивал у деда:
«А на войне ты был герой?»
«Внучок, война такое дело!..»
Стакан он горькой выпивал,
А по щеке слеза скупая
Катилась. Молча, он вставал
И уходил в тенек к сараю.
С тех пор минуло много лет.
Победы круглая вновь дата.
Инсульт убил, в могиле дед,
Не очередь из автомата.
Я ж храбрость находил в вине
И рассуждал о том со стаканом.
Он в восемнадцать на войне,
А я так и не стал солдатом.
И то ли память, то ли долг,
А, может, случай иль везение,
На сайте «Бессмертный полк»
Нашел о деде сообщения.
Весна. Жестокие бои…
Дожди свинцовые, стальные.
В атаку отделением шли,
Как командира вдруг убили.
А дед поднял солдат в атаку,
Собрав все мужество в кулак.
Был ранен, но ввязался в драку,
1 – пленен, 13 – навсегда молчат.
К границам продвигались наши.
Не рядовой, а лейтенант,
За пулеметом уничтожил
15 вражеских солдат.
Воодушевленные отвагой,
Бойцы шли смело на врага.
Враги сдавались, убегая,
Рубеж, оставив навсегда.
А я читаю эти строки,
И слезы гордости в глазах.
Мой дед Герой – Герой эпохи,
О том, ни разу не сказав.

И я его, как в детстве, помню:
Он скромно надевал всегда
Солдатский орден –
Славы орден,
А справа – Красная Звезда.

И я хочу быть человеком,
И чтоб сказали, не кривя,
Что делом внук похож на деда –
Рогожина Тимофея Ивановича!

ВЕЛИКОМУ ГОРОДУ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Как будто из ада, блокада, блокада,
Разрывы снарядов и голод, и смерть,
Страшней не бывает «Кольца Ленинграда»,
Но город жил верой в победу побед.
Три года борьбы, три года страданий,
И более тысячи дней и ночей,
Блокада надежд, блокада желаний,
Блокада, блокада жизни всей.
Скажите, что может страшнее быть смерти,
Тем более, смерти невинных детей,
Но память жива, жива и, поверьте,
Русь помнит и чтит своих сыновей.
Те дни уж минули, растут поколенья,
Осталась лишь боль и горечь потерь,
Избави нас, Боже, от новых сражений,
И помни, мир, подвиг советских людей.

МАРШ ГЕРОЯМ!

Идут года, десятилетья.
И мы в другой стране живем.
Но есть великие мгновенья,
Мы в благодарность им поем.

Спасибо, отцы дорогие,
Спасибо за светлые дни.
Спасибо героям России!
Вы в памяти вечно живы.

И сколько бы лет не промчалось,
Мы помнить должны
вновь и вновь.
Победа руками солдат добивалась,
Победа – и долг, и любовь!

Спасибо, отцы дорогие,
Спасибо за светлы дни.
Спасибо героям России!
Вы в памяти вечно живы.

МОЕМУ ДЕДУ РОГОЖИНУ Т.И.

Мы все порядком подустали,
Аж измотались, черт возьми.
Своими грешными руками
Мы воевали, как могли.
Мы редко мылись, плохо спали,
В атаки шли в последний раз,
А рядом пули пролетали,
И кто-то не вставал из нас.
Их поминали без эмоций,
Погибшим об одном клялись,
Что мы врагу дадим в три порции:
За мать, за друга и за жизнь.
Земля усыпана телами,
И смерть оборвала их век,
А дома матери нас ждали,
И ночью не гасили свет.
Не все вернемся мы, но знайте:
Мы нашу землю сберегли,
Своими грешными руками
Мы воевали, как могли.

Любовь Чернова

Родилась в г. Хабаровске в 1962г. Детство и юность прошли в г. Новосибирске. Работала декоратором. Жила на Дальнем Востоке и на Камчатке. В 2006г. закончила МГЭИ. Сейчас живет в Волгограде. Поэзией серьезно начала заниматься с 2010 года. Успешно освоила курсы литературного мастерства при Волгоградском региональном отделении ООО «Союз писателей России». Творчество – это то, без чего она уже не представляю своей жизни и, то, что стараюсь дарить людям…

9 МАЯ

Есть день один единственный в году,
Когда проснувшись рано на рассвете,
Я на парад торжественный пойду,
Прижав к груди тюльпановый букетик.

Там среди лиц, шаров и тишины
Встречаются все реже нам с годами
Участники Великой той Войны,
Отчизну, заслонявшие сердцами.

Военный китель, грудь вся в орденах
И груз годов его сутулит плечи.
Я вижу в этих старческих глазах
Всю скорбь Войны, что временем не лечат.

Ему цветы с улыбкой протяну,
Краснея от внезапного волнения.
Мой дед погиб на фронте в ту войну,
И я его не видела с рождения.

Сегодня день особенный в году.
Победным заревом горит его рассвет!
Я на парад торжественный иду,
Чтоб подарить единственный букет.

Надежда Томчук

Родилась на Сахалине. Переехала с родителями во Владивосток в 1972 году.

Педагог. Работала в учебных заведениях, значительную часть трудовой деятельности посвятила социальной службе. Член литературно – музыкального объединения «Третья Пятница» во Владивостоке.

Печаталась в журнале «Российская литература» г. Москва, литературном альманахе «Яснополянские зори» и «Антология русской народной поэзии 21 века» г.Тула.

В 2017 году выпустила сборник стихов и рассказов «Дальневосточный регион». Имеет диплом лауреата 1 степени, ряд авторских дипломов, благодарностей и грамот за участие в российских и международных конкурсах поэзии.

ВДОВА ВЕТЕРАНА

Есть в душе незажившая рана,
Как ушёл её муж в мир иной,
И со званьем «Вдова ветерана»
Не находит старушка покой.

Разместился вдали от деревни
Его тихий и вечный приют.
Слышен голос девичий распевный,
Но уже ничего не вернуть.

Улетел журавлём безвозвратно,
Проводила его в дальний путь.
Боль утраты тоской многократно
Разрывала страдалице грудь.

Покосилась с годами оградка,
Холмик скорбный сровнялся с землёй
И, слезинки стирая украдкой,
Не нарушит старушка покой.

Потихоньку рукой, ослабевшей,
Лист, прилипший, сметает с креста.
И конверт бережёт пожелтевший,
По военным прошедший местам.

На могиле растут незабудки
Цвета вдовьих исплаканных глаз.
Без него, словно годы, минутки…
Вот такой невесёлый рассказ.

Милена Алякина

Родилась 17.01.2005 в городе Чебоксары Чувашской Республики.

В МБОУ «СОШ №64» города Чебоксары пришла с неплохим багажом знаний, поэтому учиться ей очень понравилось.

Является неоднократным победителем различных олимпиад и научно-практических конференций. С детства серьезно увлекалась рисованием. Сегодня на ряду с обучением в общеобразовательной школе, с удовольствием занимается в художественной, где тоже делает большие успехи.

Любовь к поэзии Милене привила её мама – Алякина Марина Хамисовна, которая является для неё самым близким человеком. Стихотворение, которое вошло в данный сборник, было посвящено прадеду со стороны матери, память к которому чтит вся семья Милены.

Я ПАМЯТЬ СОХРАНЮ

Мне жаль, но я
Не помню деда.
Его уж с нами нет...
Но в памяти моей семьи
Оставил он свой след!
Он был разведчиком,
Мой прадед,
Всегда в тылу врага.
И приводил не раз с задания
Живого «языка».
Всегда, в любую непогоду,
Он исполнял приказ.
А в сердце у него тогда
Был жив один наказ:
Прогнать врага со своей земли
И просто уцелеть.
Ведь дома ждёт его жена -
Беременна она.
Вернулся он тогда с задания
И вроде бы живой,
Но руку подлая война,
Она взяла с собой.
Всё было – госпиталь и боль,
И тяжесть на душе...
Страдал мой прадед от того,
Что там, на рубеже,
Оставил он свою мечту
Работать на земле...
Нет, не любил он вспоминать
О прошлом, о войне.
Он не хотел, чтоб жили мы
Лишь с болью на душе.
Мечтал о том, чтобы навеки
Сгинула война,
И чтобы мы, его наследники,
Помнили всегда,
Что мир повсюду – это счастье.
Пусть будет оно на века!
Мой милый прадед, обещаю,
Я буду помнить наказ!
Мы только сейчас понимаем,
Как это важно для нас...

Марина Фадеева

Родилась в г. Веневе Тульской области 6 ноября 1960 года.

В 1978 году окончила Веневскую среднюю школу. В этом же году поступила в Тульский политехнический институт на механико-технологический факультет, где получила диплом инженера-механика. Закончила Институт психологии и психоанализа г. Москва и НОУ ВПО «Московский институт психоанализа».

На данный момент ведет частную психологическую практику. Психоаналитик. Ее увлечения: скандинавская ходьба и фотография.

Занимается общественной деятельностью. Организовала, провела два Благотворительных концерта «Твори добро» в помощь детям Донбасса.

Участвовала в создании документального фильма «… 16 дней» об оккупации своего города Венева в ноябре 1941 года .

ПАМЯТЬ

Она сидела рядом с печью, сложив натруженные руки на коленях и склонив голову. Шел пятый день оккупации. За окном трещал тридцатиградусный мороз. И этим надо было тепло. Этим, которые пришли в ее дом, долго и основательно выбираемый с мужем за год до войны, пришли, сломав ворота, загоняя танк во двор, пришли и забрали все – свободу, дом, еду. Они топили печь постоянно, без перерыва. Все дрова, подготовленные для зимы на топку с помощью солдат, которые привезли машину старых шпал, распили их, покололи и сложили в поленницу уже после ухода мужа на войну, сожгли. Теперь в ход шло все – от поваленных взрывами деревьев до бревен почты, разбомбленной.

Эти гомонили за стеной. Зашли с грохотом и шумом еще несколько солдат, затаскивая в дом небольшое бревно, которое они хотели, раскрыв настежь дверцу печи, засунуть в топку, оставив большую часть в комнате. Поправив платок на голове, практически полностью закрывавшем ее лицо, со вздохом и мыслью в голове: «Ведь избу спалят ироды!», отодвинула их от печи и потащила бревно во двор. Там, с трудом положив его на дровни, начала пилить. Солдаты высыпали за ней во двор. «Матка, гут!» гоготали они на ломанном русском. А она, распилив и расколов на поленья бревно, понесла их в дом. Подкинув в печь дрова, опять тяжело опустилась на лавку. И снова тяжелой, черной волной накрыла ее тревога за младшенького. Сегодня пошли они по воду к колонке. Ее давали по часам, и набрать надо было побольше.

И хотела ведь оставить его дома, но испугалась. Этот постреленыш десятилетний мог залезть от голода в котелки к солдатам, а уж что они могли с ним сделать, этого никто не знал. Вот и взяла с собой. Если бы знала, чем это закончится, то загнала бы его на печку к старенькой бабушке и никуда бы не пустила. Но случилось так, как случилось. Пока они стояли за водой в очереди, его присмотрел немецкий офицер, и увел ее светловолосого мальчика с ярко– синими глазами, ее кровиночку, нагрузив бидоном с водой. Увел неизвестно куда. Бросилась она за ними, но ее грубо оттолкнули и ударили прикладом. Как дошла до дома, она не помнила. Темно было в глазах и сердце останавливалось. Теперь тяжелая неизвестность накрыла ее с головой, не давая возможности двигаться и дышать. А ведь надо было до комендантского часа сбегать в подвал, где прятала пятнадцатилетнюю дочь от немцев, отнести хоть немного еды. Но руки не поднимались, и сердце не хотело работать.

Сердце, ее сердце первый раз отказалось нормально работать уже после начала войны, когда семья услышала, что идут жестокие бои за Смоленск. Там служил ее старший сын Михаил, Мишенька. Его только-только зачислили в военно-политическое училище, и так было радостно за него, переполняла гордость. Потом начало войны и неизвестность. Только после войны она узнает, что тяжело был ранен ее сын – пуля прошла в сантиметре от сердца, и не мог он писать. Второй раз сердце дало о себе знать, когда в августе 41-го проводила мужа на фронт и осталась одна с двумя детьми. Ведь ясно становилось понемногу, что война близко, что не пройдет она стороной. Когда же пошли беженцы по соседней улице, пошли нескончаемым потоком вместе со всем скарбом, они окончательно поняли, что немцы придут к ним. Вот только уходить им было некуда, да и не от кого – старенькая, практически не двигающаяся бабушка была дома.

Удивительно, но когда уже шли бои за город, когда бомбили, когда прятались по подвалам, сердце держалось. Даже, когда в дом пришли эти, оно не давало о себе знать. Но теперь сбивалось с ритма, останавливаясь.

И не знала она, что совсем скоро услышит под окнами торопливые детские шаги, стук открывающейся двери, и зазвучит звонкий голосок ее сына: «Мама, я пришел!» И сердце снова забьется, заработает, застучит. А в голове только одно: «Живой!» И подхватит его, замерзшего, начнет растирать руки и ноги, а потом подсадит на печку, к бабушке, чтобы согрелся, нальет немного молока, сунет в руки вареную картошку. Хорошо, что корову не тронули эти, любили они молочко

парное. Овце же отрубили голову и фотографировались с ней. А потом побежит к Симе в подвал, отнесет еды немного, поцелует и побежит обратно.

Что потом Толя тяжело заболеет, простудившись от долгого хождения по улицам с немцем, и один из этих, смилостивившись, даст порошок от простуды.

Что эти из дома вынесут все, но не смогут найти спрятанных ею свиных ножек.

Что не будет она спать долгих ночей, приткнувшись в закутке за печкой, волнуясь за детей. Да и как спать, когда в доме твоем враги.

Что сердце ее чуть не остановится от радости, когда увидят они первых разведчиков на улице своей, когда выйдут из подвала соседского, где прятались от немцев, которые начали жечь город.

Что буквально повиснет она на бойце в белом маскхалате, а он будет успокаивать ее и говорить, что все закончилось.

Что очень скоро муж даст весточку и пришлет с попуткой кусочек мыла и немного сахара. Что проходить он с войсками будет всего в 15 километрах от них, но даже не сможет забежать на минутку.

Что напишет старший сын.

Что она была в списках на повешение у этих, как мать и жена красноармейцев и как секретарь сельсовета Семьянского.

Что в самую первую очередь после ухода этих, с дочерью будет добела отмывать дом. А потом достанет она ножки свиные, замесит из подгоревшей муки, которую собрала на месте взорванного элеватора, тесто и сварит лапшу. И эту лапшу ее дети будут помнить всю жизнь, как самое вкусное из того, что они ели в своей жизни.

Все это будет потом, а пока она сидела, склонив голову и опустив натруженные руки на колени. Маленькая, худенькая женщина, на плечи которой легло горе всей страны, и ждала сына...

Анна Кулагина

Родилась 3 сентября 2003 года. Обучается в 9 классе МБОУ СОШ №2 г. Лебедяни Липецкой области.

Очень любит литературу, изобразительное искусство, музыку. Посещает воскресную школу Ново-Казанского собора г.Лебедянь, поет в церковном хоре.

Активно участвует в творческих конкурсах и олимпиадах разного уровня – школьных, муниципальных, областных, межрегиональных, всероссийских, международных. Имеет множество грамот за призовые места в конкурсах по изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству, истории, биологии, литературе. За победу во Всероссийском творческом конкурсе «Мир, в котором я живу» была награждена путёвкой в детский центр «Артек».

Дважды была призером Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы».

ЗА РОДИНУ!

За Родину-Мать идём мы сражаться,
Нас ждут смертельные дни.
Нам нужно с тобой Победы дождаться,
Домой живыми прийти!

В родимой сторонке оставлено сердце,
Его мы должны сохранить.
За Родину, честь и семью дорогую
Врага мы должны разгромить!

Пули свистят, «Катюши» стреляют,
Танки по полю идут.
Мы убиваем… Нас убивают…
Отвагой Победу куют!

За Родину-Мать не жалко нам жизни,
Её отдадим, не боясь.
Мы преданно служим советской Отчизне -
Солдатской истории связь.

В родимой сторонке о нас вспоминают
И молятся мать и жена.
Слезами и верой они приближают
Победу сына-бойца.

Снаряды, воронки… Стреляет солдат -
Кровавая лента расправы.
Мы свергнем фашистских захватчиков ад,
Для мира в сражении правы!

Казах, белорус, украинец, грузин
Победу в союзе ковали,
Как братья родные. Союз был един.
«Вперёд! На Берлин!» – твёрдо знали.

Рейхстаг был повержен героем-бойцом,
Подарен мир нашей страною!
Не все возвратились с войны той домой,
Той тёплой Пасхальной весною.

Спасибо, родные, за мир и Победу,
За смелость в тяжёлых боях!
Мы гордо идём по священному следу
И память храним о тех днях!

Татьяна Шмакова (Улыбышева)

Шмакова Татьяна Николаевна родилась 1 февраля 1957 года в селе Подойниково Панкрушихинского района Алтайского края.

В 1974 году окончила школу и поступила в Педагогический институт в г.Горно-Алтайск.

В настоящее время работает в школе учителем. Стихи начала писать еще в детстве, впервые стихотворение было опубликовано, когда Татьяне было 10 лет. О публикациях после не задумывалась, стихи писала для себя и для друзей. Только в зрелом возрасте стала сотрудничать с журналами «Зимняя Вишня», «И ЖИЗНЬ, И СЛЕЗЫ, И ЛЮБОВЬ», «Союз Писателей Сибири», районными газетами Алтайского края.

Родила и вырастила двух детей сына Владимира и дочь Светлану.

МОЙ ДЕД

Посвящаю моему деду Ивану Кузьмичу

Пусть Европа кичится собой,
Забывая заслуги России.
Мы их «в гости с войной»
не просили.
Русский бой –
это праведный бой!

Своим дедом я очень горжусь:
Он с победой дошел до Берлина!
Этот путь был нелегким
и длинным.
За родную, любимую Русь!

Я коричневый помню пиджак,
Он хранил ордена и медали...
Но все мужество втиснешь едва ли,
А забыть невозможно никак!

А потом... Дед работать привык
за себя, за друзей за погибших,
будто все они видят и слышат...
А он – русский, надежный
мужик!
Самый трудный участок? В ответ
Он все взвесит, поймет
и наладит,
А не будет тащиться всех позади.
Ляжет поздно и встанет
чуть свет.

И не смог бы нас фриц одолеть:
Сколько в наших отваги и силы!
Они шли вплоть до самой
могилы,
Не страшна им была даже смерть.

Мне бы просто сейчас посидеть
Рядом с дедом, послушать
рассказы,
Все узнать, все запомнить,
все сразу
Все морщинки его рассмотреть...

Я ему благодарна за то,
Что могу жить спокойно,
трудиться,
Что не сможет война
повториться,
Не начнет ее в мире никто!

Марина Лабушкина

Родилась в Москве в эпоху дефицита вещей и достатка семейных ценностей.

Окончила Московский государственный автомобильно-дорожный институт.

Всегда была и остается творческим человеком. Долгое время работала проектировщиком нестандартной мебели по индивидуальным заказам.

В 2015 году вопреки всем медицинским «отговорам» родила прекрасную дочь Марью, с которой делит и умножает все свои победы. Мечтает об издании собственного сборника стихов.

Ее девиз по жизни выражается одной строкой: «Мне не добавить к жизни дней – я знаю это, добавить жизни дням – вот это да!».

УРОК НА БУДУЩЕЕ

Памяти Лабушкина Алексея Андриановича 1924 – 1969

Мне повезло: для нас война – компьютерные игры.
О войнах знаем мы из книг, кино и зарубежных новостей.
А в 43-м дед мой видел «Тигров»,
Огнём «сжиравших» заживо людей …
Как настоящей смерти «нет» сказать в бою?
Такой брони на всех фронтах не знали.
Но наши предки шли под пулями в строю,
И от нацизма Родину спасали.
Дед в 20 лет пришёл с войны героем,
Сказав, что исполнял обычный долг.
Мы вспоминаем это в День Победы, стоя,
Передавая поколениям урок.
И суть его не в болтовне геройских фраз -
Награды деда скажут всё, блестя на солнце:
Есть чувство долга. Вера. Есть приказ -
Другого выхода в войне не остаётся.
И в мирной жизни нам дано носить
Его фамилию, гордясь за ту Победу.
Мой долг об этой чести не забыть,
Чтоб в нашем будущем не усомниться деду!

Тарас Алексеев

Родился в 1978 году в Ленинграде, где провёл детство и юность.

Окончил Санкт-Петербургскую государственную медицинскую академию им. И.И. Мечникова. Работает врачом-хирургом, защитил кандидатскую.

Сочинять стихи начал в детстве. Публикуется в региональных газетах. Автор текстов песен.

Дебютант Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы-2018».

ЛЁШИНА МОГИЛКА

Не рассеять временною пылью
Память, превращённую
в кремень.
Ратный подвиг, обрамлённый
былью,
У одной из русских деревень.
Минуло уж семь десятилетий,
Но слова предания свежи
О пилоте, что в предместьях этих
Сохранил советским детям
жизнь.
Красный сокол с прерванным
полётом
Воина путь продолжил на земле.
Лейтенант с трофейным
пулемётом
Прикрывал отход в полночной
мгле.
На атаки Вермахта оравы
Отвечал потоками свинца,
Чтоб с детьми от вражеской
расправы
Выйти отступающим бойцам.
В смелом поединке офицера
По фашистам жгучею рекой
С гулкого ствола из-под прицела
Лился заградительный огонь.
Он остался в том военном лете,
Обессмертив имя на века.
До последнего патрона в ленте
Метко бил жестокого врага.
Отдал жизнь, на поле брани лёжа,
И обрёл покой в земле сырой
Русский парень с именем Алёша,
Незабвенный лейтенант-герой.
Не искал ни почестей, ни славы,
Защищая пядь родной земли.
Здесь теперь весной восходят
травы,
В синем небе кличут журавли….
Не померкнет память поколений.
И на День Победы каждый год
К месту боя жителей селений
Старая тропиночка ведёт.
Солнце светом озаряет пылко,
В воздухе витает дух весны.
Не исчезнет Лёшина могилка
Со страниц безжалостной
войны…

ПИЛОТКА

Год от года позднею весною,
Как во мгле алеющий рассвет,
Ставит жизнь вопрос передо мною,
На который требует ответ.
Не даёт покоя мне находка,
Сделанная в детстве майским днём, –
Выцветшая дедова пилотка
Под солдатским свёрнутым ремнём.
Никогда я в ней не видел деда.
Он при мне её не надевал.
Но я знал: чтоб к нам пришла Победа,
Дед бойцом на фронте воевал.
Шёл в пилотке в смелую атаку,
Стойко оборону в ней держал.
Бил штыком посланников Рейхстага,
В госпитале с ранами лежал.
Плыл в багровых водах переправы,
Затянув под каскою ремень.
Слёзы после вражеской расправы
Вытирал у русских деревень.
Под стальною красною звездою
Помнит поистёртое сукно
Ратный путь с незримою чертою,
Что проделать было суждено.
Может быть, в черёд послевоенный
Дед пилотку спрятанной хранил,
Потому что в вечности Вселенной
Мирные мгновения ценил?
Слышен в старом форменном предмете
Голос медной войсковой трубы,
Чтоб потомкам жить на белом свете
Под спокойным небом голубым.

Вероника Верещетина
(в девичестве Романова)

Родилась в городе Смоленске 2 октября 1968 года.

Образование высшее. Закончила Смоленский филиал Московского Энергетического Института.

В 2013 году пришла в Клуб авторской песни «Диво». Поет. Пишет стихи и песни.

Дипломант и лауреат национальных, международных литературной премий и литературных встреч.

РУССКИЕ СОЛДАТЫ

Сколько вы прошли дорог,
Русские солдаты?!
Шли на запад, на восток,
Но не ради платы,
Били турок-янычар,
Шведов под Полтавой
И в коричневый пожар
Шли не ради славы!..
Чтоб равнину не топтал
Чужеземный ворог,
Не показывал оскал
Тем, кто люб и дорог,
Ради жён и матерей,
И детишек малых,
Колосящихся полей
Шли вы без привала,
Били страшного врага –
Злую вражью стаю,
Чтобы наши он луга
И дома оставил!..
Перелесками вдоль сёл
Гнали супостата,
Что с оружием пришёл,
Русские солдаты!

ХАТЫНЬ

Обычный день, и март звенит трелью.
Ещё зима, но так весной веет…
А чёрный ворон уже пьёт зелье
Из слёз и страха, оттого злее…
Они идут, согнув свои спины,
И на руках несут детей малых.
А этот путь, он потому длинный,
Что их ведут не на балы в залах.
Но вороньё, слетевшись злой стаей,
Все закрывает на замки двери!
Огонь беснуется!.. И снег тает…
А им не хочется в конец верить!..
Девчушка малая, всего годик,
От дымных слёз трёт кулаком глазки.
Вот брат – постарше, ему шесть вроде,
И мама тихо шепчет им сказку.
«Ах, мама, мама! Умирать долго?»
«Ты потерпи, ведь ты же брат старший.
Сестрёнка, видишь, родилась только…
Эх! Вам учиться бы и жить дальше!..»
Вот чёрный столб уходит вдаль, в небо,
Как птицы, детские летят души!..
Нет, не вкушать им из печи хлеба,
Не видеть рощи, коей нет лучше…
Столь много лет… А на земле снова
Здесь плачет роща и трава в поле,
Но нет деревни, нет домов, крова…
Стоят лишь трубы – это их доля…
И только стон колоколов вторит
Капели вешней и секунд стуку…
И крик души – при виде той боли,
Как дед выносит на руках внука…

Александр Черня

Родился в 1969 году в Красноярском крае.

После окончания школы в 1986 году работал в колхозе механизатором. В 1987-1989 г.г. проходил службу в рядах Советской Армии.

После окончания службы продолжил работу в колхозе водителем, затем – освобожденный секретарь комитета комсомола колхоза.

Пенсионер МВД по выслуге лет.

Все свободное время посвящает литературному и художественному творчеству.

ГЕРОЙ С БЕРЕГОВ ЕНИСЕЯ

После победного завершения битвы на Курской дуге Красная Армия, стремительно развивая наступление, продвигалась на запад, освобождая от врага родную землю.

Днепр сам по себе являлся естественной преградой, на которой немецкое командование планировало остановить продвижение советских войск. Высокий обрывистый правый берег доминирует над левым низким, что значительно усложняет возможность успешной переправы.

Ставка ВГК прекрасно понимала значение быстрого и решительного форсирования Днепра, хотя это могло привести к значительным потерям. Но потери могут оказаться несравнимо больше, если не упредить немецкие войска и дать им закрепиться на выгодных для них позициях.

Среди бойцов 1 мотострелкового батальона 69 механизированной бригады, гнавших врага с родной земли, был красноармеец-сибиряк Александр Михайлович Корольский. Сложная и трудная жизнь была у Александра Михайловича. Много испытаний и лишений выпало на его жизненном пути.

Родился Александр Корольский 22 августа 1902 года в крестьянской семье в старинном сибирском селе Большой Балчуг, расположенном на берегу великой сибирской реки Енисей. Вскоре семья переехала в село Атаманово, на другой берег Енисея.

Жизнь в русской деревне не была лёгкой. Чтобы прокормить себя приходилось много работать. Пахать, сеять, убирать хлеб, косить сено, ухаживать за домашним скотом, да много ещё разной деревенской работы. Все приходилось выполнять вручную. В семье работали

все. Детям поручали работку посильную для их возраста. А уж взрослые работали от темна до темна.

В Атаманово Александр окончил церковно-приходскую школу, а затем в волостном селе Сухобузимское продолжил обучение, окончил пять классов школы. Суровый климат и тяжёлая крестьянская работа ковали характер паренька.

В 1920 году Александр принимает активное участие в становлении советской власти в своём селе. Молодой, энергичный он у односельчан пользуется авторитетом. В 18 лет женится на красивой односельчанке, становится семейным человеком. В 1925-1928 годах является депутатом Атамановского земского сельского комитета. В конце 1929 года Александр Корольский назначается руководить лесоучастком.

Заготавливаемый лес направлялся на экспорт. Труд лесоруба был тяжёлым, ручным. Весь инструмент состоял из поперечной пилы да топора. Вывозили бревна на складирование на лошадях. Зимой лес заготавливали, а летом сплавляли в плотах по Енисею до места погрузки на суда. Несмотря на свою должность, Александр Корольский работал наравне со всеми.

Работать приходилось в глухой тайге, вдали от жилья, в условиях суровой сибирской зимы. После Нового года лесорубы решили церковный праздник Крещение встретить дома, сходить в церковь, помыться в бане, запастись продуктами. Доводы Корольского о недопустимости отлучки с работы не всех убедили, часть рабочих покинула лесосеку.

Наказание последовало незамедлительно. За саботаж и срыв лесозаготовок в январе 1930 года Александр Корольский был приговорён судом к высшей мере наказания, но учитывая бедняцкое происхождение, участие в гражданской войне и активное участие в становлении советской власти, суд заменил смертную казнь десятью годами заключения в ИТЛ.

Отбывал наказание Корольский на строительстве Беломорканала. Это была одна из значимых строек первой пятилетки. Работа была физически тяжёлой, основным орудием труда являлись лопаты, кирки, ручные пилы, тачки.

Александр Михайлович и в условиях заключения проявил трудолюбие, качества лидера. Он был назначен бригадиром, и его бригада работала самоотверженно, выполняя досрочно рабочие задания.

По окончании строительства канала за ударный труд Александру Корольскому сократили срок заключения, он был досрочно освобождён в 1936 году, вернулся на родину. Ни чураясь ни какой работы,

Александр работал в совхозе, строил школу, пристань в Атаманово.

С началом Великой Отечественной войны Александр Михайлович из-за судимости его не брали в армию. Но уступая его настойчивым просьбам, в январе 1943 года он был призван в Красную Армию. Он не мог остаться в стороне, когда Родина в опасности, когда враг топчет родную землю. Это было не в его характере.

Ночная тишина окутала землю. Днепр, молча, катил свои тёмные воды. Вражеский берег молчал. В этом месте, куда 22 сентября вышли передовые части 69 мехбригады, река представляла большую излучину шириной метров в семьсот с высоким, изрезанным оврагами, правым берегом.

Скрываемый темнотой и предрассветной мглой, разведотряд 1 мотострелкового батальона 69 мехбригады на представленных местными жителями лодках начал переправу. Высадившись на левый берег, бойцы заняли оборону, начали производить разведку. Вслед за передовой группой на лодках, плотах, на подручных переправочных средствах начали переправляться другие группы бойцов. По подсказке местных жителей со дна реки был поднят паром, ускоривший переправу.

К рассвету весь батальон капитана Балаяна с лёгким вооружением полностью переправился через Днепр, захватил село Зарубенцы и занял в нём оборону.

Обнаружив на левом берегу красноармейцев, немецкое командование предприняло попытку сбросить их назад в Днепр. Днём район переправы подвергся бомбардировке, а на позиции мотострелков при поддержке артиллерии двинулись танки и пехота.

Воздух был наполнен рёвом пикирующих самолётов, лязгом танковых гусениц. Земля сотрясалась от разрывов бомб и снарядов. Дымом пожарищ было затянуто всё вокруг. Но, несмотря наперевес в живой силе и технике, противнику не удалось сбить с позиций батальон Балаяна. С темнотой другие подразделения бригады начали переправу.

Переправившись, батальоны 69 мехбригады повели наступление с целью расширения плацдарма. Разгорелись ожесточённые бои за сёла Зарубенцы, Григоровка, Луковица и господствующие над местностью высоты. Захват высот давал возможность контролировать переправу через Днепр.

На Букринском плацдарме ни днём, ни ночью не стихали ожесточённые бои, часто переходящие в рукопашные схватки. Населённые пункты по нескольку раз переходили из рук в руки. Противник стянул в район боёв крупные силы, в том числе танки и мотопехоту. Назем-

ные части поддерживала артиллерия и авиация. Потери с обеих сторон были большими.

Красноармеец Корольский был в числе первых, кто переправился на западный берег Днепра. Был первым в бесконечной череде боёв, на плацдарме вёл себя геройски, смело шёл в атаку, увлекая своим примером своих боевых товарищей.

Из наградного листа на красноармейца Корольского Александра Михайловича: «В ночь с 21 на 22 сентября 1943 года первым переправился через реку Днепр. В бою за с. Зарубенцы в период атаки первым ворвался в село и уничтожил до 10 немецких солдат. В бою за с. Луковицы и с. Григоровка в период штурма первым ворвался в село и уничтожил огнём своей винтовки до 15 немецких солдат. В бою за высоту 216,8 и 214,9 ворвался в немецкие траншеи и уничтожил 3 солдат в рукопашной схватке».

Бои на Букринском плацдарме достигли наивысшего накала, но сбросить наших бойцов в Днепр немцам не удалось. Красной Армии также не удалось развить наступление, и командование перенацеливает главный удар севернее Киева, на Лютежский плацдарм, в результате чего 6 ноября Киев был освобождён от немецко-фашистских захватчиков.

Битва за Днепр отличалась от других сражений Великой Отечественной войны только стратегически. Боевой дух, моральный подъём, массовый героизм был как всегда высок. Единый порыв скорейшего изгнания врага с родной земли овладел каждым солдатом и офицером, от рядового до генерала.

За мужество, героизм, стойкость и отвагу десятки тысяч солдат и офицеров были награждены орденами и медалями. Звания Героя Советского Союза были удостоены 2438 человек. 41 из этих Героев был из 69 мехбригады, а 32, вместе с командиром капитаном Балаяном – из 1 мотострелкового батальона.

За проявленные отвагу и мужество при форсировании Днепра красноармеец Корольский командованием был награждён медалью «За отвагу», орденом Славы III степени. Президиум Верховного Совета СССР присвоил ему звание Героя Советского Союза. Военным Советом I Украинского фронта за проявленное храбрость и геройство в борьбе с немецкими захватчиками с Александра Михайловича Корольского была снята судимость.

Не успел воин-сибиряк получить заслуженных наград. В одном из напряжённых боёв был тяжело ранен и от полученных ранений скончался. В военной неразберихе затерялась где-то похоронка. По-

сле войны он значился пропавшим без вести. Только в 1964 году семье была вручена Грамота Президиума Верховного Совета СССР о присвоении Корольскому Александру Михайловичу звания Героя Советского Союза.

Пятеро детей Александра Корольского выросли достойными людьми своей страны. Старшие сыновья воевали, дошли до Берлина, награждены орденами и медалями.

В посёлке Атаманово Сухобузимского района Красноярского края, где жил и работал воин-герой, именем Александра Корольского назван переулок.

Александр Михайлович обладал качеством лидера, старался быть впереди, мог убеждать, повести за собой людей. Выполнял любую работу, старался это делать быстро, лучше, качественно. Так он работал в своём селе в сложных условиях строительства Беломорканала, где смог организовать свою бригаду на ударный труд. Какую бы работу не выполнял Александр Михайлович, делал её надёжно, на совесть. Таков был характер.

Он и воевал так же, как работал, старательно, на совесть, ведь война это тоже работа, тяжёлая, смертельная работа. И недаром за свой ратный труд он удостоен правительственных наград и ему присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

Александр Корольский жил ради людей и работал для людей. Об этом говорит вся его непростая жизнь, что выпала на его долю. Входя в холодную днепровскую воду, идя на немецкие пулемёты, Александр Корольский не думал о себе и наградах. Он один из тех миллионов, кто грудью прикрыл страну, кому мы, сегодня живущие, обязаны жизнью и мирному небу над головой.

Анастасия Золкина

Родилась 6 сентября 2001 года в городе Новосиль Орловской области. Ученица 11 класса МБОУ-СОШ № 5 города Орла.

Победитель и призер областных, районных и школьных олимпиад и конкурсов. Имеет почетные грамоты и дипломы.

Является юнармейцем почетного караула поста № 1 у огня Вечной Славы.

Принимала участие в параде Победы 9 мая 2018 года.

РАЗДАЛСЯ ВЫСТРЕЛ...

Раздался выстрел – враг идет!
И вновь солдат бежит на поле боя,
Залез в окоп с товарищем и ждет,
Когда он встретиться лицом к лицу с судьбой.

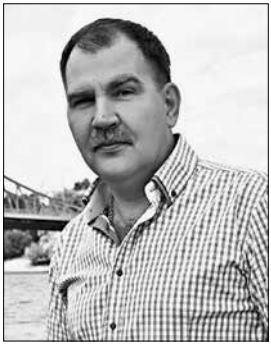
Не испугали его пули и гранаты,
Пошёл вперед, в руках оружие держа.
И рядом с ним другие падали солдаты,
А у него болела светлая душа.

Вот-вот закончится сраженье
И установиться спокойствие вокруг,
Но вдруг стреляет снайпер в заключенье,
И погибает на глазах солдата друг.

С детства были они вместе,
Плечом к плечу шли всю войну,
Но кто мог знать, что он умрет на месте,
Оставив в одиночестве свою жену.

Присел солдат к березке тонкой,
Достал письмо любимой женщины своей,
И вспоминал он голос её звонкий,
А на сердце становилось тяжелей.

Прижал письмо покрепче к сердцу,
И по щеке скатилась крупная слеза.
Сказал солдат уверенно и смело:
«Я выживу любой ценою, милая моя!»



Олег Сафонов

Родился в Ленинграде в 1970 году. С 1975 года живет в Твери.

После службы в рядах ВС СССР работал на Октябрьской железной дороге. Закончил в Москве университет путей сообщения (РГОТУПС).

Стихи начал писать в семнадцать лет. Печатался в региональной прессе. Выпустил два поэтических сборника «Любовь пытается найти меня… » и «Шагая по облакам».

В 2011году стал победителем Всероссийского конкурса литературного творчества «Дорожные мотивы» и был опубликован в одноимённом сборнике.

ПО ДОРОГЕ НА БЕРЛИН

В апрельском небе щебетали птицы.
Шагал просёлочной дорогой
на Берлин
Солдат. Ожёг лица, опалены
ресницы
Из-под пилотки кучерявый
чуб седин,

На гимнастёрке старой след от пули.
Сбивая пыль с цветов, шёл налегке
вперёд,
По той земле, с которой беды дули…
Солдат из госпиталя, догонял
свой взвод.

Он шёл не так, как в страшном
сорок первом,
Теряя тех, кто был и близким,
и родным…
И вдруг заметил возле стога с сеном
Девчушку с взглядом чистым,
но чужим.

Чумазый лоб, чумазые ладошки,
Волос пшеничных ручейки
до плеч висят…
Двух дочек, что погибли
под бомбёжкой
Он вспомнил. Не забудет боль
свою солдат.

Рука в карман, а там, на дне
в платочке,
Под стареньким кисетом с едкою
махрой
Кусочек сахара: «Бери скорее,
дочка!» -
В ладошку щуплую вложил своей
рукой.

Лучом скользнуло солнце
по медалям:
Одна – «ЗА КУРСК», другая,
та – «ЗА СТАЛИНГРАД»
И орден «СЛАВЫ». «
Как же пахнет маем,
Ещё апрель… », – сказал и зашагал
солдат.

Он шёл: казах, грузин иль украинец.
Три лычки на погонах: гвардии
сержант.
Глаза его, невольно, прослезились,
Шёл по земле свободной советский
НАШ СОЛДАТ.

Татьяна Воробьёва

Родилась в 1967 году. Живет в красивой живописной деревне Покровское Савинского района Ивановской области.

Образование средне–специальное, педагогическое. Вот уже 30 лет работает воспитателем в дошкольной группе.

Все свободное время уделяет творчеству: занимается рукоделием, пишет стихи, музыку. Свои песни посвящает родному краю, героям ВОВ. Организовала в деревне мини-музей семейных реликвий.

Ее стихи о героях войны регулярно печатаются на страницах районной газеты, в сборниках стихов поэтов Савинского района и Ивановской области. Финалистка Всероссийских конкурсов «Герои Великой Победы» – 2016, 2017 и 2018 гг.

БУДЕТ ПОМНИТЬ СЕВАСТОПОЛЬ

Посвящается Хлебникову Александру Ивановичу, штурману морской авиации

Красивый город Севастополь
Стоит под дымкой голубой.
Когда-то здесь наш гордый сокол
Погиб в атаке огневой.
Здесь Саша Хлебников
бесстрашный
Против фашистов рвался в бой.
Служил достойно и отважно
Он в авиации морской.
Был парнем умным и серьезным
И беспощадно бил врага.
Но так случилось, в битве
грозной
Оборвалась жизнь земляка.
Погиб он вместе с экипажем,
Наш славный штурман боевой.
Не повезло ребятам нашим
Не возвратилися домой.
А в Савине не забывали
Лихого бравого орла.
В честь Саши улицу назвали,
Чтоб память светлая жила.
А в Севастополе в те годы
Монумент был возведен.
На плитах высечены гордо
Больше тысячи имен.
Когда салютами гремела,
Цвела победная весна,
Те имена морлётов смелых
Увековечила страна.
Служили правдою и верой
Герои наши в тех боях.
И стала слава их бессмертной
И будет жить она в веках!
И будет помнить Севастополь,
И будем помнить мы с тобой.
Героев с именем высоким,
Что заслонили мир собой!

Александр Устюжанинов

Родился 12 января 1952 года в г. Тюмени.

Окончил с отличием Новосибирское высшее военно-политическое общевойсковое училище и Военно-политическую академию имени В.И. Ленина. Ветеран Вооруженных Сил.

Инициатор и лидер движения «Партнерство». Автор бессрочной региональной акции «Зажги свою свечу», муниципальной и территориальных акций.

С 2005 года – член Тюменского областного совета ветеранов, с 2015-го член президиума данного совета.

Почетный член ряда первичных ветеранских организаций.
Автор двух сборников стихов.

ПОКЛОН ВАМ

Войною надвое разорванное детство…
Поймите все посыл моей строки,
Сыны и внуки! С вами по соседству
Живут годин военных дети, старики.
Герои-дети, кто ценою жизни
Спасал страну от рабства и оков.
Служили честно Родине, Отчизне
Сыны и дочери отрядов и полков.

Дитя войны, он мне безмерно дорог,
Девчушка тыла мне до боли дорога,
Деревни баб, огромный детский город
Совместно с фронтом били лютого врага.

Особый сплав – детдомовское братство,
Родных и близких, потерявшие в войну,
Не по крови родной: сестрички, мамки, братцы,
Из пепелищ войны поднявшие страну.

Они сейчас нередко «никакие»,
Порой, еще от юношеских грыж,
Дитя войны не мыслил жизни без России,
А внук богатый укатил в Париж.

Седой старик хранит портретик деда,
Портретик папки – дочь, не знавшая отца,
Родная кровь – святая часть Победы,
Не оцененная всем миром до конца.

Костер души: любви, надежды, веры,-
Он не сгорает никогда дотла.
Их жизнь трудна, но служит нам примером,
Согрейте их сердечностью тепла.

Поклон вам низкий, лихолетий дети,
Поклон вам, дети сокрушительной войны.
Спасибо, милые, за жизнь на белом свете,
И на святой земле МОЕЙ СТРАНЫ!

Ирина Киселёва (Першанова)

Родилась 3 мая 1966 года в деревне Васильевка Грязовецкого района Вологодской области в многодетной семье простых колхозников.

Окончила Сокольское дошкольное педагогическое училище и стала работать воспитателем в детском саду в поселке Вохтога, где трудится, и по сей день.

Она никогда раньше не писала стихи, но решила попробовать.

Свое стихотворение посвящает всем тем, кто воевал, кого уже с нами нет и кому небезразлична Победа в Великой Отечественной войне.

Родила и воспитала двоих сыновей.

СОХРАНИМ ОГОНЬ ПОБЕДЫ В СВОИХ СЕРДЦАХ

Сохраним огонь Победы в своих сердцах
9 мая – День Победы!
Кажется, как давно воевали наши отцы и деды,
Но раны той войны, не зажили у нашего народа, у страны.

Ах, сколько судеб искалечила война.
Какие испытания взвалила на плечи всему народу она.
Какие муки ада пережил народ …
Их отголоски до сих пор волнуют нашу кровь.

Простой Солдат, ты выжил в том бою!
Простой Солдат, сложил ты голову за Родину свою.
И пред тобой я голову склоню.
За мирное небо, свободу я тебя благодарю.

О них вы помните всегда, друзья,
Чтоб увековечить подвиги, их имена. Чтоб знала вся наша страна,
какая страшная та была война,
Какой ценой досталась нам она.

У войны жестокое, нечеловеческое лицо.
Она не щадит никого.

Ах, сколько ты горя принёс нам проклятый фашист…
Этого тебе советский народ никогда не простит.
Сколько замученных в концлагерях…
Сколько сожжённых заживо в печах, в деревнях…
А сколько солдат сложили голову свою в тяжёлых тех боях…
Все испытанья выдержал народ…
Сломил врага…
И силу воли закалил, как стальная у танка броня.

Но надо всё время быть начеку,
Чтоб чёрная вражья сила
Нас с вами сегодня не одолела,
Не стёрла с лица земли и не скосила.

Давайте же сплотимся в единое кольцо,
Чтоб бесстрашно смотреть врагу в лицо.

Чтобы враг никогда не посягнул на нас,
Помните…
Сила воли, бесстрашие, любовь к Родине
В наших сердцах и глазах.

Помните…
И души умерших смотрят на нас,
Надеясь, что мы выполним их последний наказ.
Помните…

Мы постараемся выполнить ваш наказ
И сохраним Огонь Победы в своих сердцах.

Юлия Бокарева

Родилась 7 апреля 2001 г. в г. Москве.

Учится в гимназии РУТ (МИИТ). В свободное время посещает театры, музеи, ездит на экскурсии в разные города. В 2016 г. окончила детскую художественную школу им В.А. Врубеля (ДХШ № 8).

С детства очень любит читать . Особенно ей интересна история нашей страны. Ее родители рассказывали о том, что пришлось испытать родственникам во время войны, о том, как они воевали, как жили. В память об этих событиях она решила написать свой рассказ.

ВОЙНА КОСНУЛАСЬ КАЖДОГО

«Прежде всего, мы должны поклониться до земли нашему советскому человеку… Где бы ни находился этот человек – на фронте, в тылу врага, на подневольном труде в Германии,– повсюду и везде он делал все от него зависящее, чтобы приблизить час победы над фашизмом». Г.К.Жуков

Великая Отечественная война была большим и сложным испытанием для советского народа. Она коснулась каждой семьи нашей страны. 22 июня 1941 года враг напал на нашу Родину. 1418 дней и ночей советскому народу предстояло вести смертельную схватку с фашизмом. И это была борьба не только за свободу своей страны, но и всего человечества.

Сколько людей погибло и сколько душевных шрамов осталось в сердцах! В каждой семье есть герои, которые были готовы отдать свою жизнь за Великую Победу. Те, кто воевал, умели смело смотреть в глаза смертельной опасности. Их волей к победе, их кровью, их жизнями досталась победа над сильным и подготовленным противником.

Я хочу рассказать о своём прадедушке и о своей прабабушке.

Мой прадедушка, Леонов Иван Иванович, родился в 1922 году, в Воронежской области, в селе Троицком, в крестьянской семье. В 18 лет он был призван в армию, и через несколько месяцев ушел на фронт Великой Отечественной войны.

Мой прадедушка начал свой фронтовой путь рядовым, на Западном фронте. Западный фронт – оперативное объединение вооруженных сил во время Великой Отечественной войны. Мой прадедушка воевал в артиллерийских войсках, наводил пушку на вражеские танки.

Сегодня я думаю, как это мало – 18-19 лет, вся жизнь еще впереди, нет жизненного опыта, и как это много для человека, который защищает Родину!

В начале Великой Отечественной войны генерал-майор Константин Иванович Ракутин с 15 июля 1941 года командовал 24-ой армией Резервного фронта, которая в ходе Ельнинской наступательной операции прорвала оборону противника, разгромив группировку его войск. В горячих боях под Ельней, в 1941 году, последними снарядами уничтожил семь фашистских танков. Боеприпасы закончились. Фашистские танки продолжали наступать… И мой прадед, не жалея своей жизни, подползал к танкам и закидывал их гранатами. Мне трудно представить, что чувствовал мой прадед, о чем он думал. Едва ли в эти мгновения он думал обо мне, что когда-то его внуки будут идти по Красной Площади с его портретом и он будет героем для всего поколения. Скорее всего, ему очень хотелось просто жить, но он понимал, что его жизнь и жизнь страны с фашизмом не совместимы. За этот героический подвиг он был награжден медалью « ЗА ОТВАГУ». Ему было всего лишь 19 лет. Продолжив борьбу против фашистов, мой прадед был трижды ранен. Он участвовал вместе с полком. Воевал смело и мужественно. В марте 1944 года, в боях около реки Южный Буг (на Украине) был тяжело ранен. Из-за этого ранения был комиссован из рядов Красной Армии в звании сержанта. У Ивана Ивановича было еще много наград, за мужество и храбрость, проявленные при защите Отечества и исполнении воинского долга.

После госпиталя работал в колхозе. Он помогал труженикам села обеспечивать армию продуктами питания. Там он познакомился с моей прабабушкой – Гусевой Екатериной Петровной.

Теперь я хочу рассказать об этой удивительной женщине. Когда началась Великая Отечественная война, Екатерине Петровне было 17 лет. Она родилась и жила в деревне, в Калужской области, в многодетной крестьянской семье. Ее отец и старший брат сразу ушли на фронт в 1941 году и через три месяца погибли.

Моя прабабушка, Екатерина Петровна, записалась в колхозную бригаду, которая валяла валенки для отправки на фронт. Эти валенки были предназначены для красноармейцев. В то время зимы были очень холодные, температура опускалась до минус 30-35 градусов. Валенки валялись вручную, в обычных избах. Недаром маршал Г. К. Жуков говорил: «Полушубки, валенки, телогрейки, теплое белье – все это тоже оружие».

Всю войну моя прабабушка валяла валенки и не считала это подвигом. Было трудно и тяжело, так как болели и отекали руки, а иногда и стирались до крови. Помимо этого, надо было вести хозяйство и работать в колхозе для заготовки продуктов на фронт. Девиз был один на всех: «ФРОНТ И ТЫЛ – ЕДИНЫ!»

После окончания Великой Отечественной войны моя прабабушка, Гусева Екатерина Петровна, была награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Работая в одном колхозе в деревне Шныри, мой прадедушка Леонов Иван Иванович познакомился с моей прабабушкой Гусевой Екатериной Петровной. После войны они поженились. У них родилось трое детей. Прадедушка работал бригадиром, а прабабушка дояркой. Это были простые и трудолюбивые люди. Очень хочется отметить, что валенки, которые валяла Екатерина Петровна уже в мирное время, до сих пор носятся всей нашей родней!

Я горжусь своим прадедушкой и прабабушкой!

ПОДВИГ ИХ БЕССМЕРТЕН!

Галина Смелова

Родилась 29.12.1956, в г. Сурск Пензенской области – историк-краевед, учитель, экскурсовод, журналист, литератор.

С отличием окончила исторический факультет ИвГУ. Живёт и работает в г. Тихвин Ленинградской области.

Действительный член Национальной Академии туризма, Член Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Лауреат, победитель, финалист, номинант ряда Международных, Всероссийских и региональных конкурсов.

Публикуется в журналах, газетах и коллективных сборниках. Имеет авторские издания.

ИДЁТ «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК»

«Ура-аа!» раскатами – идёт «Бессмертный полк»
В строю с солдатами, чей клич в душе не смолк.
Как Волга-матушка течёт людской поток
Под марш «Славянки» и «Катюши» говорок.

Так снова наши повергают всех врагов,
Как встарь, на марше под созвучный ритм шагов.
И солнце мая улыбается в глазах.
Идут, вздымая дух Победы под отмах!

А в небе вьётся наш российский триколор,
И песня льётся, и вперёд нацелен взор.
На снимках прадеды – в рядах к плечу плечо.
У юных правда их и сердце горячо.

Недолгий роздых – и в шеренги путь, торя.
И снова звёзды на пилотках, как заря.
И с каждым годом прибывает эта рать –
Ответ невзгодам: «Не сломить! Не запугать!».

Напрасно тщатся уничтожить память в нас,
Сдержали, братцы, девяностых жёсткий пас.
Злолетье пройдено – народа дух силён!
Вновь встала Родина под сень своих знамён.

9 МАЯ 1945 ГОДА

К землянке – вскачь! летел стрелок-башкир,
И сам не свой кричал: «Ура! Победа!
Капут фашистам! Акт подписан! Мир!»
Рванулся каждый, чтоб обнять соседа.

Меня схватил волжанин, друг-батирь,
Шепча смятенно: «Ах, ты, Русь, святая!»
Душа стремилась ввысь, а сердце – вширь,
В его объятьях, будто флаг, взлетая.

Как дети, плача, тут же в крик, смеясь,
Пьянели без вина от этой вести.
Не зря, полмира пёхом! – в снег и в грязь,
И с потом кровь не зря глотали вместе.

Так стало вдруг и тесно, и темно
В землянке нашей, что тепло дарила,
Что мы гурьбою всею заодно
Наружу вышли. Там весна бурлила!

И ор стоял нестройных голосов:
Играли, пели, кто про что – безлично.
А с ними вместо камерных басов,
Вступали в песни автоматы зычно.

Им, вторя, жгли ТТ и ППШ,
Винтовок хор с устало-лёгким хрипом.
Как светом, счастьем полнилась душа
Большим, всеобщим, за войну забытым.

Победа! Из салютов ярких сень –
Венец заветной, долгожданной цели.
На май пришелся самый главный день.
Мечты домой быстрее нас летели…

ГИМН ТИХВИНУ – ГОРОДУ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

Землякам, защитникам Отечества, посвящается…

Богом избранный край, летописцем воспетый,
Уголок, освященный великой страны!
Веру предков храним, свято чтим их заветы,
Испокон мы корнями своими сильны!

Край чудесных легенд о превратностях жизни,
О делах ратоборцев, купцов, мастеров,
Что свой дом берегли и служили Отчизне,
Почитая их выше всех слов и даров!

Бились тихвинцы смело под воинским стягом
В регулярных войсках, в ополченных рядах.
Дали стойкий отпор дерзновенным варягам
И на суше, и в водах на местных судах.*

Думы-планы Петра претворяли когда-то,
Самого Бонапарта изгнать помогли,
Гибли в бойнях в Крыму и болгарина-брата
От османского ига в сраженьях спасли.

В смертных схватках с фашизмом за обе столицы
Жизнь свою не щадили Отчизны сыны.
Гром победы их, свет ее первой зарницы
И сегодня нам ясно слышны, и видны.

Гордо реяло в битвах победное знамя,
За идею и веру шли в бой до конца
Наши предки, чьи подвиги славятся нами,
И поныне питая умы и сердца.

Припев:
Город воинской славы – символ воинской славы!
Величается гордо ныне Тихвин родной.
Был и будет всегда он верным сыном державы,
Город воинской славы и иконы святой!

Людмила Николаева

1953 года рождения. С юности пишет стихи, сказки, басни, рассказы и сценарии для праздничных мероприятий. Автор нескольких книг о своём родном хуторе.

Лауреат и финалист многих Международных и Всероссийских литературных конкурсов (поэзия и проза).

Печатается в районной газете «Заря»; альманахах – «Казачья сторона», «Верхний Дон», «Сентябрина», «Волжанин», «Любить эту землю», «Донская глубинка».

В ОГНЕ НАШ КРАЙ

Взрывалась пыль из-под сапог,
Из мести к тем, чужим ногам,
Ворвавшимся к нам, переступив порог,
Как визитер не нужный нам.

Июль, жара, в разгаре лето,
Но бьёт озноб, как по зиме.
Вышагивают гордо «эти»
По «завоёванной» земле.

Пусть думают, что так случилось,
Они не знают наш народ.
Ведь никогда к врагу на милость
С поклоном русский не пойдёт.

«Хозяева» чужого края,
С арийской кровью голубой,
Они, смеясь, как бы играя.
Чужой здесь двигали судьбой.

Привыкли, что в Европах где-то
Отпор достойный не дадут,
И возомнили, что за лето
И наши земли загребут.

Напомнить бы им ту науку,
Как Невский князь всем отвечал:
«На Русь святую поднял руку –
Погибнешь от её меча!»

Забыли? Ну, и лихо с ними.
Посеяли – пусть пожинают.
Пройдя дорогами степными,
В небыль уйдут, ещё не зная.

Застыло всё, земля и небо,
Лишь с флигеля бил пулемёт.
И кто бы там строчивший не был,
Сражался он за свой народ.

В огне наш край, донские степи!
Богатыри со всей страны
В боях куют отваги цепи,
Что для победы так важны.

В пружину гнев народный скручен,
Вот миг, и он уж распрямлён.
И в ноябре приказ получен:
«Громить врага! Ответит он!»

И лейтенант Василий Ирхин
Повёл на бой своих солдат.
«Дон никогда не будет их
Вперёд! За мир! За Сталинград!

Пусть каждый дом, и каждый камень
С остервененьем бьёт врага.
В едино встанем – лёд и пламень,
И степь, и Волги берега!».

Сражались здесь страны герои,
Не чувствуя жары палящей.
Пусть немцев было больше втрое,
Но ведь погода была нашей.

Жара, дожди ли, холод лютый
На стороне народа были.
Держались стойко наши люди,
Фашистов вражьих всюду били.

Ага, не ждали приземленья
С высот заоблачной «победы»?
Народ советский ждал отмщенья,
Как завещали ещё деды.

Во все века страну пытались
Завоевать лихие люди.
И где они? В земле остались,
И так всегда со всеми будет.

Гостей чужих с фашистским родом
Прогнали прочь с земли своей,
Стеной единой, всем народом
Встав на защиту рубежей…

Велик народ, где чтут поныне
Любовь к свободе и стране.
Героев всех погибших имя
В веках звучит в тебе, во мне!

Вера Чурикова

Родилась 1 июля 1964 года в селе Вершино-Рыбное Паризанского района Красноярского края.

Окончила Красноярский кооперативный техникум. Проживает в своём родном селе с рождения и утверждает: «Что нет места краше, чем село родное наше»

Работает специалистом первой категории в администрации Вершино-Рыбинского сельсовета.

Свободное время посвящает литературному творчеству. Пишет стихи, поздравления родным и друзьям. Увлекается садоводством. Очень любит природу и цветы.

Воспитала двух замечательных сыновей.

ТЫ ЮНЕЦ НЕ ЗАБЫВАЙ

Помнит мать, помнит отец,
Помнит даже тот юнец,
Кто не хочет той войны,
Кому взрывы не нужны.
Так давайте же, друзья,
Все запомним навсегда
Ту войну, которую
страшную, бедовую
Много горя принесла.
Много жизней отняла.
Ты, юнец, не забывай,
Детям, внукам передай,
Что фашизм нам не к чему
Прогоните прочь войну,
Сохраните МИР везде:
В сердце, в памяти, в стране.
Пусть летают в небе птицы,
На лугах растет трава.
И в лесах, и на границе
Будет только тишина.
Всех поздравить
с днем ПОБЕДЫ
Я хочу сейчас, друзья,
Мира, счастья на планете
Пожелать хочу сполна.
Пусть цветут цветы весною,
На лугах растет трава,
И в лесах, и на границе
Будет только тишина.

Юлия Боронкина

Родилась 2 января 1981 г. в г. Осташков Тверской области.

Работает председателем ревизионной комиссии ЗАТО Солнечный Тверской области.

Увлекается разными видами рукоделия и поэзией.

С 2016 года является руководителем военно-патриотического клуба «Рассвет» ЗАТО Солнечный Тверской области, где занимается с детьми патриотической, краеведческой, волонтерской и иной деятельностью.

Мать троих детей.

МЕЧТА ПРОСТЫХ ЛЮДЕЙ

Не досыпали, голодали,
Боялись, верили и ждали,
Что все изменится
И вновь
Наступит мир, покой, любовь.
И будут радостные дети
Расти на всей нашей планете.
Не будут больше плакать мамы,
Что муж пропал,
Что сын погиб,
А будут жить они счастливо
И мирным воздухом дышать,
А не бомбежки вспоминать.
Мечта простых людей сбылась!
Весна нам принесла победу,
Но будем помнить мы вовек
Геройский подвиг наших дедов.
Пока мы помним их судьбу
И горе их, и их лишенья,
Мы не допустим вновь войну -
Я верю в это без сомненья.

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

Бессмертный полк рекою льется
Вдоль улицы на День Победы,
И с фотографий на нас смотрят
Наши героический деды.
Аж дрожь берет от того полка,
Ведь, будто, из могил восстав,
Идут солдаты, генералы
Как много-много лет назад.
Идут они, добыв победу,
В нелегком яростном бою,
Чтоб жили счастливо потомки
В нашей стране, в любом краю.

Анна Тарасова

Родилась через несколько лет после окончания Великой Отечественной войны в чудесном городе на Неве – Ленинграде, ныне Санкт-Петербург.

Училась на педагога и вот уже 47 лет работает воспитателем в детском саду. Ветеран труда.

Имеет двоих взрослых сыновей и двоих внуков.

Пишет стихи и песни для детей и взрослых о любимом городе, блокаде Ленинграда и войне.

СУДЬБА

Бесчинствовали фрицы на родной земле:
Вешали, жгли, убивали.
У каждого была своя судьба на войне,
Судьбу не выбирали.

Очередную партию пленных
На расстрел привезли,
Привычное «Пли!» прозвучало
И груда безжизненных тел
В разрытую яму упала.

По скорому прах их сравняли с землёй,
И вновь тишина наступила,
Но долго слышался стон глухой,
Пока утро не засветило

Лишь только солнце в небе появилось,
Земля слегка зашевелилась.
Рука показалась, плечо,
И вот вылез иссохший мужчина.
Худой, озябший, земли полон рот,
Разорвана в клочья штанина.
И, молча, пополз от могилы
Всё дальше и дальше прочь,
Благодарил судьбу, что он выжил
И что на свете есть утро и ночь.

ПОБЕДА

Шелестит ветерок,
Позабыв, что война,
И звенит ручеёк,
Всем крича, что весна.
Спят солдаты в тиши,
Снится им отчий дом,
Мама в платье простом
И победный тут гром.

Припев
Победа! Победа!
Брест, Курск,
Севастополь, Ленинград.
Победа! Победа!
Освенцим, Майданек молчат.
Победа! Победа!
Седины*, цветы, ордена,
Девятого мая
Скорбит и ликует страна.

Громыхают бои
На Висле, Днепре.
Волгоград, Ржев, Хатынь
В кромешном огне.
Сколько братских могил
Безымянных – не счесть,
Ты постой, поклонись,
Коль солдат – отдай честь.

Припев

Сколько лет уж прошло,
Как минула война,
Снова солнце взошло,
Вновь царит тишина.
Сколько лет, сколько лет
Всё в весеннем цвету,
Лишь гремит над страной
В День Победы салют.

Припев
Победа! Победа!
Брест, Курск,
Севастополь, Ленинград.
Победа! Победа!
Освенцим, Майданек молчат.
Победа! Победа!
Седины*, цветы, ордена,
Девятого мая
Скорбит и ликует страна.

Николай Панченко

Родился 16 мая 1950 года на острове Сара Ленкоранского района Республики Азербайджан.

На Кубани живет с 1960 года. Является членом литературного объединения «Вертикаль». Закончил художественный народный университет имени Крупской в гор. Москве. Работал художником-оформителем, а в дальнейшем педагогом дополнительного образования по предмету «Резьба по дереву и выжигание». Сейчас на пенсии.

Стихи пишет с детства. Печатается в газете «Огни Кавказа» и «Белореченская правда».

На фестивале «Белая река-2002» завоевал Диплом 2 степени в номинации «Поэт».

Женат, имеет 3 детей, 3 внучек и 4 внуков.

ГВАРДИИ СОЛДАТ

Памяти Тарасовой Нины Ефимовны
Участнику Великой Отечественной войны, Иркутско-Пинской дивизии

Упала немецкая мина,
И связь оборвал напрочь взрыв.
Связистка, по имени Нина,
Ползком устраняет обрыв.
Над ней, под дождливым покровом,
Проносятся пули врага.
А Нина кидает крепкое слово,
Которое не для стиха…
От взрывов вскипают болота -
Связист не отступит назад.
Ведь, Нина – она из пехоты,
Гвардии русский солдат.
Сжимает ладонями провод,
И вновь заработала связь.
Стоит за болотом сурово
Израненный пулями вяз.

Светлана Гужева

Родилась 6 апреля в 1939 году. Детство было тяжелое. Оно прошло на оккупированной немцами территории Польши, куда после окончания Московского института был направлен отец.

Тридцать лет я проработала врачом. Последние тринадцать лет в городе Мурманске. В настоящее время проживает в поселке Старая Майна Ульяновской области.

Печатается в местных и ульяновских газетах, поэтических журналах и альманахах. Участвует в литературных встречах, фестивалях, концертных программах.

Является автором двух поэтических сборников. Редактор книги своей матери, Лидии Кузнецовой – Свиягиной, «Дневник Советки».

Член Ульяновского отделения Российского Союза профессиональных литераторов (РСПЛ).

ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА

Есть в арсенале наших слов
одно из лучших – ВЕТЕРАНЫ.
В нём ВЕ́ТЕР фронтовых годов
и боль святой отцовской РАНЫ.
(С. Гужева)

Сколько помню своё отрочество, отец за пишущей машинкой стучит по буквам, печатает «Макея». В 1954 году вышла в свет его книга о боевой жизни партизанского отряда, в котором он принимал непосредственное участие.

В лесах Белоруссии в годы Великой Отечественной войны широко развёрнулось партизанское движение. Командиром 620 партизанского отряда имени Чапаева был молодой лейтенант, Макей Севастьянович Михолап. Отец рассказывал, как попал в его отряд, вырвавшись из Могилёвского концлагеря. В партизаны шёл не один. Дорогу в лес ему решились показать семнадцатилетние хлопцы, которые в пути прониклись к истощённому раненому красноармейцу состраданием и уважением. В самой глухой лесной чащобе нарвались они на полицаев, шнырявших в лесу. «Куда путь держите?» – спросили отца, старшего в группе, воткнув дуло автомата в его живот. Отец содрогнулся, но, не отводя глаз, ответил: «Идём в партизаны». Бесконечными показались секунды, отделявшие жизнь от смерти. Мысль о ней тяжёлым обухом отодвинула другая, более страшная – «из-за меня пропадут хлопцы».

Но полицаи рассмеялись, похвалили отца. «Герой! И хлопцы твои держались молодцом. Покажем вам дорогу к Макею». Так отец прошёл суровую проверку. «Полицаи» оказались переодетыми партизанами, шли по заданию, как намекали, для установления связи со старостой села. А хлопцы домой так и не вернулись – воевали до конца войны. О страшной этой войне, отдельных эпизодах из своей жизни отец рассказывал не часто, потому в разные годы слушала я его с большим интересом и вниманием. В 1940 году отец окончил Московский университет и вместе с семьёй выехал на работу в Западную Белоруссию, которая до 1939 года была территорией Польши. Через несколько месяцев пришла повестка из военкомата. Призывали на краткосрочные военные учения, они закончились отправкой на фронт. Война застала отца под Брестом в должности командира роты. В первом же бою за Могилёвым на реке Сожь он был ранен. «Я ещё бежал в атаку на ноге, перебитой ниже колена, не чувствуя боли, – рассказывал отец, – и вдруг упал. Увидел, что правая нога лежит на земле перевёрнутой и как бы отдельно от меня». Истекающего кровью бойца доставили в медсанбат. Рана оказалась тяжёлой.

– Если бы пуля прошла на вылет! А она застряла. Операцию сделать не успели, – сокрушался отец, – немцы подоспели, захватили госпиталь. Поубивали наших врачей, постреляли всех тяжелобольных, и кто громко стонал. У меня зубы от боли и гнева стиснуты. Вот с какой памятью жил: отец всё поглядывал на коробочку между нами. В коробочке на вате лежал тёмный кусок металла – пуля, мучившая его более 10 лет.

– Избавился, наконец! А нога так короче и осталась, хромать папка твой будет. Да костыль, чай, не подведёт. Он тяжело поднялся с дивана и положил коробочку рядом с орденом Красного знамени и другими боевыми наградами в шкаф.

– В плену я не по своей воле оказался. Когда кости на ноге чуток срослись, появилась надежда на побег в партизаны. Бежал как? Это, дочка, легко одним словом сказать – «бежал». А на деле так было. Немцы, чтобы горшки выносить по утрам за ранеными да раздавать жидкую похлёбку из бульбы или брюквы, оставили при госпитале двух пожилых белорусок. Одна всё приглядывалась ко мне. Раз застала за снятием грязных бинтов на раненой ноге. Немцы не лечили нас. Ни медикаментов, ни перевязочного материала не выдавали. Каждый день из палаты выносились трупы, что устраивало врагов. Чем меньше русских в палате, тем меньше котёл для еды.

В моей ране завелись опарыши. Я их вытаскивал с омерзением. Не знал тогда, что они меня спасали от гангрены. Женщина шепчет, давай, мол, сынок, помою твои бинты. Я отдал. На закате октября всё ещё светило солнце. Скоро принесла она чистые бинты и засыхающие листья подорожника. Я сделал перевязку, поблагодарил. Она плачет беззвучно и опять шепчет: «Сынок, похож ты на мово старшого хлопца. Я тебя за него выдам. Согласен?» Я кивнул и дня через три переселился в хату к Даньковым. (Немцы поначалу охотно отдавали безнадёжных калек на жительство селянам). Благодаря драникам и молоку, силы отца с каждым днём восстанавливались. С молоком поначалу случился конфуз. Жадно припав к крынке в первый день у Даньковых, он опустошил её и с нарастающим изумлением и тошнотой вперился глазами в донышко. Там увидел он толстую живую лягушку. Недоразумение разрешила сама хозяйка: «Ай-ай, не предупредила! Лягушку кладем в крынку, сынок, чтобы молоко не скислось. Это уж так заведено испокон веков». Отец быстро сошёлся с молодым сыном хозяйки. «Хорошо бы до снега к партизанам добраться, но одному тропы не зная, не дойти». К ноющей боли при ходьбе он привык. Однажды подступил к сыну хозяйки, оставшись наедине с ним за воротами хаты. Спросил напрямик, поможет он добраться до партизан? Хлопец мотнул головой утвердительно, но сказал, оглядываясь на хату, что в урочища один не поведёт, только с другом. Друг Свирид оказался смышлёным хлопцем старше своих лет, с пробившейся, но ещё прозрачной бородкой. «Дорогу сыщем», – пообещал он с явным воодушевлением. Заговорщики условились встретиться ранним утром следующего дня.

Партизанский отряд Макея Михолапа к 1942 году разросся и, обретя статус бригады, держал круговую оборону на Могилёвщине. Боевые действия согласовывались с Клическим райкомом партии. Фашисты так возненавидели партизан, что не брали в плен, мучили и убивали на месте. Отец более трёх лет не расставался с записными книжками. В немыслимых условиях при свете коптилки, под завывание вьюги в занесённой снегом холодной землянке, под бормотание и стоны во сне друзей-партизан отец увековечивал имена, даты, события, всю партизанскую жизнь макеевцев с разнообразием характеров людей, трагичностью событий войны и моментами обычного человеческого счастья. Порой карандашные строчки неровностью выдавали безмерную усталость. Гибель Макея и партизанских друзей «пеплом Клааса стучали в сердце». Так зачиналось

рождение романа «Макей и его хлопцы», повесть «Партизанские ночи». А повесть «Тираспольские ворота» о подвиге нашего земляка, Алексея Наганова, печаталась и на белорусском языке.

В маленьком белорусском городке Клецк в 1945 году отец слёг в госпиталь с мучительной болью в позвоночнике. В городке ещё «хозяйничали» власовцы. Расстреляли через окно жену с новорожденным сыном на руках первого секретаря горкома, добрались и до нашей семьи. Ограбили и увезли на телеге весь послевоенный скарб. Узнав о налёте бандитов, отец принял единственно правильное решение: возвратиться на родину, в родное Поволжье. Не имел он права подвергать опасности семью, чудом пережившую оккупацию, с которой только что встретился. Как-то раз, я спросила, отчего у него открылись боли в позвоночнике.

– Отряд наш партизанский в засаду попал, дочка. Фашисты воспользовались первомайским праздником в 1943 году. Мы этот праздник и в лесу справляли. Окружили нас. Пришлось бежать, в болотах спасаться. Залегли в топи пахучего травостоя ничком: фашисты с собаками охотились на людей, спускали ищеек на наших товарищей. Мы, укрывшись водорослями, под торчащими стеблями нераспущённой ещё таволги слышали их душераздирающие крики. Втискивали себя в студенистое, хлюпающее болото, а дышали через трубочку из бересты. Вот и застудил позвоночник. Наша семья вернулась в Россию в 1946 году. Отец, заполняя анкеты, не скрывал, что был в плену. Этот факт не раз мог привести к трагическим последствиям, так как отец часто неудобен был начальству, забывал, что «критика снизу – это яд». Такое было время…

– Не горячись, дочка! Да, гибли солдаты миллионами на этой войне с именем Сталина, как ты говоришь – узурпатора. И в моей книге это отражено. Но «не ненависть, а любовь к истине руководили моим пером». Это слова, между прочим, нашего земляка, поэта и партизана из Симбирской губернии, Дениса Давыдова. Думаю, знал отец больше, чем мог сказать. Начинающие литераторы семидесятых тянулись к чуткому и опытному собрату по перу, каким был отец. Одним из талантливых, позднее ставшим маститым известным стране поэтом, был волжанин Николай Благов. Отец стал первым редактором его сборников стихов. Вот с какими словами признательности дарил поэт свои сборники отцу. «Первому и самому мудрому редактору моему, герою-партизану, бойцу сабельной чистоты». В последний раз я встречалась с отцом зимой 1987 года. Он работал над новым выпуском «Макея»,

вставлял новые эпизоды, один из которых особенно впечатляет. «Я не мог внести его в книгу, так как, во-первых, не ручался за достоверность, а во-вторых, он был связан с именем Сталина. Но в Гродно встретился с одним из героев моей книги, Парховченко Иваном Григорьевичем, комиссаром партизанского отряда, и он подтвердил реальность легенды о столе. Даже подарил фотографию стола, смотри, дочка, это сам Парховченко, а это – тот самый стол, – с восторженной ноткой говорил отец». Стол был инкрустирован разными породами деревьев. Мастер не один год делал заготовки из пластин тёмного морёного дуба, смуглой, мягкой древесины сосны, молочного цвета древесины осины. Клеем он не пользовался. Сверлил отверстия и загонял шпоны. Стол предназначался в дар нашему вождю от Белорусского народа. Но началась война, и стол вместе с его мастером, Орловым, попал в руки фашистов. Те потребовали, чтобы мастер срочно переадресовал свой шедевр: приближался юбилей Гитлера, которому исполнялось 50 лет. Мастер прикинулся больным. Ему угрожали расправой. А в это время партизаны готовили операцию «Свадьба», в результате которой стол был отбит и вместе с мастером отправлен самолётом в Москву.

Отец кутался в плед. Мечтал о весне.

Она пришла румяная, шумела листьями молодых тополей. Утро вливало прохладу в открытую настежь дверь лоджии. Отец дохромал до письменного стола и вдруг стал медленно сползать со стула, на который присел. «Что это?» – прошептал он, не веря и изумляясь приходу своей смерти. Это было утро 17 мая 1988 года.

Азамат Бекчанов

Учусь в МБОУ СОШ № 8 города Туймазы класс 8 г .14 лет.

Успешно занимается полиатлоном – любит спорт.

Рассказ про его родного прадеда.

Участвует в ежегодной акции Бессмертный полк 9 Мая.

МОЙ ПРАДЕД ВОЕВАЛ НА СЛАВУ

С букетами цветов у Вечного огня
Я гордо вспоминаю сорок пятый:
Вы сохранили землю для меня,
погибшие советские солдаты!
А те, кто жив, пусть вспоминают Вас,
Какими были прадеды и деды...

… В далёком 41-м война пришла в каждый дом. Сколько истерзанных, убитых, замученных в лагерях людей, миллионы искалеченных судеб! Вот цена победы нашего народа над фашистами. И мы не имеем права забыть тех солдат, которые погибли ради нашего мирного будущего. Наш священный долг собирать и хранить воспоминания об участниках той страшной войны.

С каждым годом меньше становится живых свидетелей Великой Отечественной войны. Но ещё есть возможность узнать, запомнить и задуматься о славных подвигах на фронте и в тылу.

В этот день, когда природа наполняется зелёными красками, солнце светит нам приветливо, синее небо над головой, мы вспоминаем всех тех, кто отдал жизнь за Победу.

В моём родном городе Туймазы, так же как и в других тысячах городах нашей страны, празднуют этот святой день. С утра около Вечного огня у памятника Скорбящей матери собираются ветераны ВОВ, их родственники. После возложения цветов, колонна по «живому» коридору направляется к аллее Героев. В этом году прошла акция «Бессмертный полк». В мероприятии приняли участие более 600 учащихся и студенческой молодёжи, потомки героев.

К сожалению, в День празднования Победы, 9 Мая, среди немногочисленных ветеранов войны не будет самого дорогого мне человека, прадедушки Саттарова Габдуллы Насыровича.

Родился он в д. Наратасты Шаранского района 7 февраля 1919 года в семье колхозников. Окончил пять классов в школе родной деревни. С 16 лет начал трудовую деятельность. С марта 1935 года по сентябрь 1939 года был бригадиром полеводом колхоза « Кызыл юл».

В 20 лет призвали на военную службу. Служить предстояло на Дальневосточном фронте. Там Габдулла Насырович прослужил с сентября 1939 по сентябрь 1941 года красноармейцем 60-го артиллерийского полка 40-ой стрелковой дивизии 1-ой Армии. Ему было присвоено воинское звание сержант. В сентябре 1941 года перевели в 91-ый артиллерийский полк 40-ой стрелковой дивизии 25 Армии со званием командира роты.

Прадед был участником военного конфликта между советскими и японскими войсками на реке Халхин-Гол, что на границе Монголии и Манчьжоу-Го. Участники командиры так описали последние бои на Халхин-Голе: «С 24 по 30 августа шла траншейная борьба, упорная борьба за каждый бархан. Это была целая эпопея. Возле каждой высоты наши войска встречали бешеное сопротивление. Генерал Камацубара обманывал окруженные части, предлагал им по радио и через голубиную почту держаться, обещая поддержку. Японцы, введенные в заблуждение своим командованием, упорно отбивались. Каждую высоту приходилось брать приступом. Наша тяжелая артиллерия уже не имела возможности вести огонь, так как железное кольцо наших войск все более и более замыкалось. Возникала опасность попадания в своих. Артиллеристы под огнем неприятеля выкатывали вперед пушки на открытые позиции и били по траншеям врага прямой наводкой, а затем пехотинцы со штыками и гранатами шли в атаку, врываясь в траншеи».

А прадед вспоминал : « Самураи были без волос, в одних трусах. Они бесшумно вспрыгивали на наших солдат. И оказать сопротивление было почти невозможно, так как японцы были намазаны каким-то маслом, который был очень скользкий».

В военном билете имеется запись о том, с 09 августа 1945 г по 03 сентября 1945 г участвовал в боевых действиях в войне с Японией. Эта война длилась меньше месяца. «Августовский шторм» был стремительным. В ночь на 9 августа передовые батальоны и разведывательные отряды трех фронтов в крайне неблагоприятных погодных условиях летнего муссона, приносящего частые и сильные дожди,

двинулись на территорию противника. Передовые батальоны в сопровождении пограничников без открытия огня бесшумно перешли границу и в ряде мест овладели долговременными оборонительными сооружениями врага еще до того, как японские расчеты успели их занять и открыть огонь. С рассветом главные силы Забайкальского и 1-го Дальневосточного фронтов перешли в наступление и пересекли государственную границу.

Войска Забайкальского фронта шли по труднопроходимой местности. Даже у самих китайцев и японцев не имелось сколько-нибудь приличных карт, и картографическая служба немало потрудилась, чтобы обеспечить командиров необходимыми пособиями. Враг не предполагал, что советские войска сумеют за неделю пройти сотни километров в тяжелейших условиях. Элемент неожиданности был столь велик, а удар, полученный Квантунской армии с северо-запада, так силен, что она после него уже не смогла оправиться.

Наступление советских войск проходило в условиях упорного сопротивления врага. Тем не менее, на всех основных направлениях советские войска отлично справлялись с выполнением поставленных задач.

Успешно развивались военные действия по освобождению Кореи, являвшиеся частью кампании советских войск на Дальнем Востоке. Основную задачу решила 25-я армия при взаимодействии с Тихоокеанским флотом.

И только 27 июня 1946 года Указом президиума Верховного Совета СССР от 20.03.1946 был демобилизован.

За героизм и мужество 40-я стрелковая дивизия была награждена орденом Ленина, 6,5 тыс. человек данной дивизии награждены орденами и медалями.

За образцовое выполнение заданий командования и проявленную отвагу в годы Отечественной войны и войне с Японией мой прадед был награжден следующими медалями:

«За боевые заслуги», «За победу над Японией», «30 лет Советской Армии и Флота», «20 лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг», «50 лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг», медаль «Ветеран труда» по Указу Президиума Верховного Совета Башкирской АССР от 30.07.1984г. К сожалению, это не все награды моего предка. Многое было утеряно.

Мой прадедушка был очень умным, справедливым и всегда никогда никому не отказывал в помощи. В мирное время трудился без перерыва до ноября 1988 года. Работал в Пожарной военизированной

охране МВД г. Туймазы до выхода на пенсию по возрасту. Будучи пенсионером, не мог спокойно сидеть дома и устроился работать на завод медицинского стекла города Туймазы, а затем в горком КПСС охранником. Где бы он не работал, всегда его уважали за человечность, отзывчивость и трудолюбие.

Женился в июле 1948 года . Вместе с женой, моей прабабушкой, вырастили троих детей. Умер 24.04.1994 в городе Туймазы.

Я, пересматривая фотографию прадедушки, военный билет, учетную карточку КПСС № 08286963, оставшиеся медали, поражаюсь духом мужества своего прадедушки. Ведь выжить в той ужасной войне, казалось, было невозможно. А они выжили и вошли в историю победителями. Эта Победа со слезами на глазах – не только участников войны, но и семей тогда ещё Советского народа и всей необъятной, великой, могучей нашей страны.

Героизм моего прадедушки укрепляет мою силу, веру и что всё можно достичь в жизни, было бы желание и стремление. Я рад, что мой прадед был именно такой.

«Поклонимся великим тем годам,
Тем славным командирам и бойцам,
И маршалам страны, и рядовым.
Поклонимся и мертвым и живым.
Всем тем, которых забывать нельзя,
Поклонимся, поклонимся, друзья».

Львов М.

Айдар Бекчанов

Учится в МБОУ СОШ № 8 города Туймазы в 5 класс, ему 11 лет. Занимаюсь успешно полиатлоном. Рассказ про дядю Васю, направленный Вам. Он замечательный человек. Приходил к нам в класс и рассказал о своей военной службе. Это и вдохновило написать и увековечить память о нем. Одну книгу я подарю ему.

Гордость за прадеда и земляка дядю Васю переполняет нас. Поэтому решили написать и выиграть в Вашем конкурсе. Спасибо за медали и красочные грамоты. А теперь еще и книги. Спасибо организаторам. Благодаря Вам история нашей страны неистребима, как и мы, россияне!

ГЕРОЙ, ЖИВУЩИЙ СРЕДИ НАС

Василий Степанович Биккинин, хорошо известен в Туймазах. О таких говорят – «человек-легенда». Он отставной военный, в настоящее время активно занимается общественной деятельностью, возглавляет организацию воинов-интернационалистов «Серпантин» города Туймазы. Можно сказать, что именно он объединил своих земляков, бывших участников боевых действий под одной крышей. Василий Степанович вносит огромный вклад в патриотическое воспитание молодежи. Вместе со своими единомышленниками он проводит различные акции, например, «Блокадный хлеб», часто выступает перед школьниками, рассказывает детям во время классных часов, что значит быть настоящим мужчиной. Василий Степанович часто выезжает со школьниками в музей села Кандры, поддерживает кадетскую школу села Серафимовский Туймазинского района. Он настоящий герой, бывал в Афганистане, участвовал в ликвидации Чернобыльской аварии. Пройдя через трудности и невзгоды, этот человек по-настоящему полюбил людей и жизнь.

Василий Степанович родился 27 мая 1954 года в селе Бакалы, в семье, где было шестеро детей. Его родители - участники Великой Отечественной войны. Наряду с благородством, они воспитывали в детях любовь к Родине и чувство долга перед ней. 1968 году Биккинины переехали в город Туймазы. Здесь Василий Степанович продолжил учёбу в средней школе №2. Окончил школу он в 1971 году с похвальной грамотой, затем поступил учиться в политехнический институт на отделение горной геологии. В мае 1973 года Биккинин был призван в ряды Советской Армии. Служил в Монголии, затем

окончил школу прапорщиков, после чего служил в должности командира мотострелкового взвода. Стал военным он не случайно – повлияло воспитание и пример трёх братьев военных. В 1980 году Василий Биккинин был направлен в Ригу (Латвия), затем выполнял интернациональный долг в Афганистане.

В 1986 году произошла авария на Чернобыльской АЭС, которая глубоко потрясла всю нашу страну. Старшего прапорщика Василия Биккинина отправили в город Тельшяй, где был сформирован эшелон для отправки на территорию АЭС. Он вспоминал о событиях того времени так: «Ехали в грузовых вагонах (телятниках). В степи мы попросили остановить поезд и набрали в поле сена, чтобы постелить на пол вагонов. Так доехали до Киева, а оттуда на грузовиках до деревни Медвино. База была в лесу, жили в палатках. На АЭС возили на автобусах и грузовых машинах. Уезжали в 6 утра, возвращались в 11 вечера. Одежду, пропитанную радиацией, сразу сбрасывали в могильники. На глаз радиацию, конечно, не видно, но её чувствуешь кожей – пощипывает открытые участки на лице, во рту чувствуешь»

Команда Василия Степановича занималась очисткой склада горюче-смазочных материалов и продуктовых складов: всё уносили в могильники, которые затем засыпались землёй.

У каждого из членов отряда были специальные приборы, дозиметры, которые фиксировали дозу радиации. При проверке дозы излучения всегда значительно превышали норму.

Каждый день бойцы сдавали анализы крови. У многих в отряде наметилось начало белокровия, а это неминуемая смерть. Командир начал искать выход и нашёл буквально под ногами – рядом с палатками росло великое множество папортника, хвоща и полыни. Он знал, что эти древние растения могут помочь против радиации. Готовил в котелке отвар и давал всем пить. Помогло.

В год аварии в тех краях был хороший урожай яблок, вишни, грибы были просто громадными, видимо, сказывалось влияние радиации. Вокруг в лесах, на полях стояла тишина, неслышно было пения птиц, но вот аисты так и не покинули свои гнёзда, вывели потомство.

Из Чернобыля Василий Степанович уехал только в декабре. В 1991 году уволился в запас по состоянию здоровья. За время работ по ликвидации последствий аварии, он получил дозу облучения в 32 рентгена, а это не шутка.

За достойное выполнение воинского долга Василий Биккинин был награжден Орденом Красной Звезды, медалями «За отвагу»,

«За боевые заслуги», медалью Жукова и другими правительственными наградами .

В 1996 году он вернулся в Туймазы, на свою малую Родину Сегодня готовый всем помочь успевает везде. Василий Степанович – организатор мероприятий, направленных на воспитание современной молодёжи, ведёт за собой волонтёров, поисковиков, не забывает ветеранов Великой Отечественной, Афганской войн. Активную позицию занимает и в экологическом направлении. Василий Биккинин частый гость у туймазинских школьников. Он всегда приходит к ребятам с улыбкой, по-отечески даёт советы. Никогда не жалуется на трудности, не жалеет о прошлом. Он часто говорит: «Не ищите подвигов на стороне – сделайте доброе дело здесь и сейчас. Помогите одинокому старику, очистите стену дома, удержите другого от дурных поступков, участвуйте в уборке территории». Весной, в апреле 2018 года он приглашает ребят вместе сажать деревья. Они с удовольствием придут и его обязательно поддержат.

Людмила Сухарева

Родилась в 1957 году в городе Комсомольск-на-Амуре Хабаровского края.

На Алтай переехала в 1962 году.

Окончила Алтайский политехнический институт им. И. И. Ползунова и Алтайский государственный университет.

Стихи публиковались в городских и региональных периодических изданиях, в коллективных сборниках.

МОЙ ДЕД ПОГИБ ПОД ГОМЕЛЕМ

Я знаю наизусть рассказы мамины
Про деда. И всегда хотелось мне,
Чтоб дед мой, в орденах, под красным знаменем
Чеканил шаг иль ехал на коне;

Чтоб вместе с ним в колонне победителей
Шагала в ногу вся моя семья:
И бабушка, и брат мой, и родители;
Чтоб с дедом мы, как верные друзья,

Ходили б на рыбалку в воскресенье,
Уху варили б вместе на костре...
Но дед погиб. Под Гомелем. В сражении.
В далёком сорок третьем. В октябре.

Мне снятся те бои кровопролитные.
Я вижу, дед, я слышу ту войну:
Как лают псы, как пасти ненасытные,
Захлёбываясь кровью, рвут страну.

Я вижу, как внезапными атаками,
Форсируя ночами реку Сож,
С жестокими и яростными драками
Вы выиграли смертный бой. И всё ж...

Не шёл мой дед в июне сорок пятого
В рядах красноармейцев, как герой.
Не видел он: следы врага проклятого,
Как скверну, смыли чистою водой.

Гордимся мы Великою Победою!
Где шли бои – теперь цветут поля.
И бережно хранит могилу дедову
Святая белорусская земля.

Все те, кто смертью храбрых пал в сражении,
Все заживо сгоревшие в огне
Не канут никогда во тьму забвения –
«Бессмертный полк» шагает по стране.

С тобой, ты видишь, дед? под красным знаменем
В колонне победителей идём,
А память о войне и слёзы мамины
Мы, как святыни, в сердце бережём.

О подвиге твоём стихами звонкими
Мне хочется всем людям рассказать,
И вместе с благодарными потомками
Вовек твой подвиг в песнях прославлять.

Виктория Додонова

Родилась 25 марта 2010 года в городе Бузулуке, Оренбургской области.

Обучается во 2-м классе школы № 9 города Бузулука.

Любит принимать участие в различных конкурсах, имеет грамоты. Так в 2018 году была награждена дипломом 1 степени в городском конкурсе «Рукописная книга», дипломом за 3 место в городском конкурсе «Наш Пушкинский парк».

Самое любимое занятие в свободное время рисовать. Проявляет интерес к искусству, посещая танцевальный кружок.

ГЕРОЯМ ПОБЕДЫ – СПАСИБО!

Я живу в спокойном мире,
Но так было не всегда.
В сорок первом объявили:
Началась в стране война!

И все от мала до велика
Встали на борьбу с врагом.
С храбростью шли наши войска,
Врагу навстречу, напролом.

Цена Победы мне известна -
Домой вернулись вы не все.
Слава ваша бессмертна,
В каждом память о войне.

Вы мир народу подарили,
И будущее дали нам.
Врага насмерть победили,
От всей земли Спасибо вам!

Спасибо вам, отцы и деды,
За всё, что есть сейчас у нас.
Великий праздник – День Победы,
И в мире мы живём сейчас.

Лидия Ходус (в девичестве Бантыш)

Родилась 16 сентября 1942 года в г. Керчи посёлок Маяк Крымской области, где живет по сей день.

Окончила Симферопольский университет, 47 лет отдано народному образованию.

За время работы с коллективом учащихся и учителями объездила весь Крым, побывала в 30-ой иркутской дивизии, которая освобождала город, была делегатом слётов Боевой Славы.

В сборниках «Лира Боспора» и «Пока мы живы» вышли публикации о ней.

Печаталась в газете «Керченский рабочий».

Была призером Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы – 2018г».

Ветеран труда, Отличник народного образования, имеет более 25 почетных и похвальных грамот, правительственные юбилейные медали.

РАССКАЗ МОЕЙ МАМЫ МАРИНЫ СЕМЁНОВНЫ О ВОЙНЕ И ОБО МНЕ

Бывают события, которые быстро стираются из памяти людей и становятся достоянием архивов. Но есть и такие, значение которых не только не уменьшается от времени, а, напротив, с каждым новым десятилетием приобретают особую значимость. Они – бессмертны. К ним относится Победа нашего народа в Великой Отечественной войне.

Я хочу рассказать о том, как моя семья пережила страшное военное лихолетье. Семья у нас была большая: мама, папа и три брата: Николай – 1927 г.р., Василий – 1930 г.р., Павел – 1938 г.р. Мама осталась с нами, а отец Константин Дмитриевич был эвакуирован в Сибирь с документами рыбакколхозсоюза.

Вместе с нашими войсками мама, братья и папина сестра с четырьмя сыновьями спустились в Аджимушкайские каменоломни, тогда называли – под скалу. Некоторое время они пробыли там и только по приказу командира вышли из-под земли.

В 1942 году 16 сентября родилась я. Имя мне дали – Лидия. Мама говорила, что я родилась под горой Хрони – нас гнали немцы, но бросили, поскольку начались роды.

Когда началась высадка десанта в ночь со 2 на 3 ноября 1943 года, немцы погнали нас, мирное население, впереди себя. Благодаря темноте мы и семья папиной сестры смогли укрыться в погре-

бе дома в поселке Баксы. Подошли наши и, думая, что в доме прячутся немцы, чуть нас не расстреляли. Их остановили крики детей.

Все месяцы мы находились с войсками. Мама рассказывала, что для нас выделили закуток, отгородив его плащ-палаткой, на полу лежали матрасы. Солдаты и командиры, уходя в бой, обязательно приходили подержать меня на руках. Наверное, вспоминали своих детей. Мне было 1 год и 2 месяца. А когда приезжали высокие начальники, то у нас был настоящий праздник. С кульком сухарей и сахаром они приходили на нас посмотреть.

Кормила нас солдатская кухня. Главным добытчиком был мой средний брат Василий. Он ходил на кухню. Только у него я просила кушать: «Ням – ням». Мама рассказывала, как он, молча, выбирался из тепла (спали все покатом) и шел на кухню. Однажды я сама взяла котелок и ушла. Искали меня все солдаты. Спасибо, нашли.

Вернулись мы в свой полуразрушенный дом после освобождения города – 11 апреля.

После окончания войны приехал и папа – с открытой формой туберкулёза. Вскоре он умер.

И опять все заботы о том, как нас накормить, легли на Васю. Он работал в мостопоезде. Как мы его ждали с работы, ведь там давали хлеб! Я помню, как молила солнышко быстрее уходить, чтобы Вася поскорее пришел домой.

Выручало море. Маму брали работать в местную рыболовецкую бригаду. Позже она работала уборщицей в школе.

Коля воевал. Вернулся с войны в 1951 году из Вены, где стоял их летный полк. Он служил механиком. В 58 лет брат ушел из жизни – война не прошла даром.

Вася помог построить новый домик. Судьба распорядилась жестоко – он умер в 38 лет…

Бедная наша мама! Она с трудом пережила смерть сыновей уже в мирное время. Всё это страшные отголоски войны.

Мамы уже нет, нас осталось двое.

С солдатской кашей я поняла, что, сохраняя память о наших солдатах, вместе с ветеранами и жителями района, создам в школе №21 музей «Боевой славы» – лучший в Крыму. За военно-патриотическую работу я награждена Почетным знаком СССР ЦК ДОСААФ за подписью С.Буденного.

Патриотизм сейчас толкуют по-разному. Но я твёрдо знаю: пока не пропустишь через душу и сердце то, что хочешь сделать, никак не объяснишь, что ты – патриот.

Я только сейчас глубоко поняла, какую я роль играла для военных. Я помогала им верить, что их дети тоже защищены и ждут их с фронта. Я была частицей веры, они получали от меня заряд детского тепла, вернуться с задания живыми. Вот так в 1 год и 2 мес. я стала частицей Победы в Великой Отечественной войне. Сейчас в 75 лет всё больше понимаю, что дарила душевное тепло и веру. Как хотело бы найти тех, кто это помнит, но уже прошло много времени.

Дорогие земляки! Керчь не зря носит великое звание города-героя. В этом подвиг советских солдат и нас, керчан! Давайте делать так, чтобы наш город был чистым, ухоженным, а юное поколение росло счастливым и уверенным в завтрашнем дне. Давайте в единый могучий голос народа скажем «НЕТ!» проклятой войне. Здоровья вам, благополучия, долголетия, дорогие россияне.

Татьяна Калугина
(в девичестве Чубарова)

Родилась 26 августа 1966 года в деревне Нечунаева Каргапольского района Курганской области.

Окончила Катайское педагогическое училище. Работала много лет воспитателем. В настоящее время работает заведующим культмассовым сектором Дома культуры «Лучезар». Она руководитель литературного объединения «Катайские дали», автор сборника рассказов «Искушение судьбы».

Её стихи и рассказы вошли в многие коллективные сборники.

Участница многих областных конкурсов.

Так же стихи и очерки Татьяны Ивановны постоянно печатаются на страницах районной газеты «Знамя».

Подарила жизнь двум сыновьям Владимиру и Константину.

БУШЕВАЛА И ЗЛИЛАСЬ МЕТЕЛЬ...

Посвящается ветерану Великой Отечественной войны
Михаилу Семеновичу Колпакову

За окном воет непогода. Ветер, замерзнув от холода, пытается укрыться под обледенелой коркой снега. Огромные сугробы не впускают непрошеного гостя в своё заснеженное царство.

Михаил, наблюдая сквозь оконный переплёт за таинством природы, вспомнил картину из далёкого сиротского детства. Такая же холодная зима с пронизывающей до самых костей метелью. Он, полураздетый, стоит у проруби. Вдруг перед глазами всё расплывается, и он теряет сознание. Очнувшись, слышит злую брань мачехи...

Сырость и холод одежды пронизывают детское тельце, неприятно щиплющая боль охватывает его. Слёзы накатываются с неистовой силой и затрудняют дыхание. Мачеха по-прежнему ругается, и её жуткая брань далеко разносится в морозном воздухе...

Оторвавшись от воспоминаний, Михаил возвращается к действительности. На улице продолжается вьюга, воет и стонет ветер. Только он закрыл глаза, как ожил ещё один эпизод...

Вновь зима, злая и холодная. Небо молчаливо смотрит на происходящее на грешной земле. Михаил, молодой сержант, только что призванный на фронт, гордо стоит в ряду таких же молодых солдат. Он ещё не знает, что его ожидает впереди, и что ему предстоит испытать...

А впереди – переправа через Ладожское озеро. Солдаты заполни-

ли трюм, погрузились на палубу. Вода от вражеских снарядов и мин, казалось, бурлила, поглощая корабли и тела убитых, образуя единое месиво с красноватым оттенком. Михаил в ужасе от увиденного бросается к борту, но ему преграждают путь и приказывают покинуть палубу. Он на полусогнутых ватных ногах спускается в каюту и долгое время, обхватив руками голову, сидит на полу...

После переправы Михаил принимает участие в боях на Ленинградском направлении (у Синявино, Колпино и других населённых пунктах.) ...Михаил открыл глаза и не спеша подошёл к комоду. Открыв один из ящиков, достал листок многолетней давности. Это было «Приглашение на встречу». Глаза побежали по написанному: в ночь с 19 на 20 сентября 1941 года штурмовой батальон 576 стрелкового полка капитана Дубика В. П. скрытно форсировал Неву, освободив Московскую Дубравку, рабочий поселок № 1 и создал плацдарм для наступления советских войск по деблокаде Ленинграда.

Бои на Невском пятачке по тяжести условий и массовому героизму воинов не имели себе равных. Пятьдесят дней велись ожесточённые схватки с немецко-фашистскими захватчиками на этой обугленной земле.

Батальон испытал всё: бомбёжку и танковые атаки врага, жар огнемётов, беспрерывные разрывы снарядов и мин, сплошной пулемётный и автоматный огонь, скудный ленинградский паёк, осеннюю слякоть и холодную воду Невы. Об этих днях писал А. Прокопьев:

Здесь в скрежете металла и огня
Земля, снега и наша кровь кипели.

Сильный гул в трубе оборвал воспоминания. Михаил подошёл к печи и прикрыл вьюшку. Затем вернулся в комнату и присел на кровать. Метель, стучавшаяся в оконное стекло, вновь напомнила о прошлом.

...43-й год. Впереди Ленинград. Зима. Оледеневшее железо на крышах уцелевших домов гремит на ветру. Часть, в которой находился Михаил, прочёсывает один из населённых пунктов. На одной из улиц за полуразрушенными кирпичными зданиями показалась деревянная постройка. Бойцы с опаской подошли к ней и осторожно приоткрыли двери.

В помещении от попавшего дневного света что-то блеснуло, словно сосулька. Михаил с товарищами пошире открыли двери и вошли внутрь. Там они, как один, замерли, оцепенев от увиденного. Перед их взором высветились обледенелые тельца, сложенные, словно дрова, в поленницы...

В эту минуту всё ранее пережитое от ран и потерь товарищей для Михаила потускнело и ушло на задний план. Остался лишь миг неизгладимого ужаса от фашистского варварства над детьми (гитлеровцы использовали их кровь для своих раненых).

– Миша, – вдруг раздался громкий голос супруги: – Ты будешь обедать?

Михаил вздрогнул и, придя в себя, произнес:

– Нет, что-то нет аппетита...

Супруга не стала настаивать, а лишь добавила:

– Еда на столе.

Михаил повернулся к окну. Там бушевала и злилась метель, вновь и вновь вороша его память, в частности, обстоятельства ранения. Февральский холод 43 года. Взрывная пуля, угодившая в предплечье, опрокинула солдата в забытьё. Далее – госпиталь и долгое лечение.

…Война уже позади, но судьба не приносит ему семейного счастья. Михаил едет на заработки в Челябинскую область, где работает на строительстве сельских объектов.

Прибыв на место, Колпаков пытается разместиться в бараке, но лишних мест не оказывается, тогда он направляется в один из домов. Переступив порог и оглядевшись, примечает ухоженность помещения и домашний уют. И этим же вечером переходит сюда жить.

Молодой, красивый, статный мужчина привлекает внимание девушки, живущей в этом же доме. Михаил это видит, но не даёт надежды на ответное чувство. Между тем строительство подходило к концу, и вскоре бывший солдат уезжает восвояси. Таня (так звали хозяйку) глубоко переживала отъезд постояльца, успев привязаться к нему всем сердцем.

Пролетел год. И однажды на пороге её дома показался он. Девушка засияла от счастья... В 1956 году новая семья переехала в Катайск, где и родилась дочка Валя.

С тех пор минуло немало лет. Но зима с её метелями и холодами по-прежнему напоминает Михаилу фронтовые дни. Скрипнула дверь, вошла супруга. На душе у солдата стало тепло и спокойно.

– Вот и всё. Прошла жизнь. Хорошо, что у меня есть две любимые женщины, – с легкостью произнёс Михаил.

Татьяна тихо подошла к мужу и положила руку на плечо:

– Мы с тобой вместе, а это главное. Ради этого стоило жить, несмотря ни на что.

Наталья Зенченко

Родилась 15 октября 1985 года в селе Соколовка Мглинского района Брянской области.

Училась в Брянском государственном университете им. ак. И.Г.Петровского на физико-математический факультете, перевелась на факультет технологии и безопасности жизнедеятельности.

По окончании университета была присвоена квалификация педагог профессионального обучения. В период обучения в университете являлась членом Союза поэтов города Брянска.

Сейчас работает ответственным секретарем антинаркотической комиссии, а также является секретарем Общественной палаты Красносельскупского района.

Замужем..

МОЛИТВА

В небольшой комнате было тепло и уютно, а за окном завывала метель. На столе играла тенями свеча, а в печи иногда щёлкал и шипел недогоревший уголёк. Смуглая морщинистая рука слегка покачивала колыбель.

Тик-так … тик-так

Старушка неотрывно смотрела на тихо спящую малышку в колыбели и тихо молилась. Это не была обычная молитва, заученная уже ни одним поколением верующих. Нет. Это совсем иная молитва. Молитва гораздо более сильная и мощная. Именно такая, которая произносится тихим шепотом, но оберегает потом всю жизнь.

«Спи, моя внученька, сном сладким и спокойным.

Пусть глазёнки твои зелёные никогда не увидят безмерной боли войны.

Пусть руки твои не познают холодной стали смертоносного оружия.

Пусть сердце твоё не ужалит боль потери безвременно ушедшего.

Пусть ушки твои не услышат душераздирающий звук тревожной сирены и громогласного разрыва бомб под плач матерей и младенцев.

Пусть не единая слеза не омоет щёк твоих в тоске о близких, судьба которых неизвестна.

Пусть в дом твой никогда не придёт злосчастный треугольник с похоронкой.

Пусть запястья твои никогда не очернит лагерный номер, не стереть который из памяти, даже если кожу содрать.

Пусть сон твой никогда не потревожат воспоминания о призраках войны…

Аминь».

Свечной огарок доживал свои последние минуты, уголёк в печи давно опал в серую золу, а часы по-прежнему метрономом отсчитывали секунды… тик-так…тик…так…

С пеленой у глаз, с комом в горле от горестных воспоминаний, старушка по-прежнему качала колыбель…

Эта молитва хранит меня всю жизнь. Она сильнее любого оберега. Она хранит меня от войны…

Ольга Дегтярева

Родилась 20 июля 1962 года. Закончила Катайское педагогической училище и Шадринский педагогический институт.

21 год проработала воспитателем в детском саду. Сейчас работает в МКОУ «Ичкинская средняя общеобразовательная школа Шадринского района Курганской области» учителем начальных классов.

Пишет стихи и прозу с 1973 года.

Замужем, имеет двух дочерей и сына, пять внуков.

СИДЯТ НА ЛАВОЧКЕ СОСЕДКИ...

Памяти моей бабушки
Обуховой Ирины Ивановны
Сидят на лавочке соседки
Напротив моего окна.
Сидят на лавочке, в беседке.
Беседа льется, как река.
А я смотрю на них в окошко
И думаю в который раз:
– Не будь войны в далеком сорок первом,
Была б живою бабушка у нас.
Война, война … нагрянула внезапно
И миллионы жизней унесла.
От ран скончались многие солдаты,
Война и тут их снова догнала.
Сидят на лавочке соседки,
Смеются, что-то говорят.
А вот о той, о прежней своей жизни
Никак не вспомнят, не расскажут, не хотят.
Лишь в день Победы, за столом собравшись,
Смахнут платком украдкою слезу,
И тихо – тихо запоют «Катюшу»,
И вспомнят все, что было в ту войну.
– Силенок нет, а я иду по пашне,
Прошу тихонько: «Великан, вперед!»
А бык в ответ мне промычит протяжно
И на коленки тихо упадет.
– И я пахала на коровах землю.

Порой впрягалась с теткою сама…
Пахали, сеяли, пололи, убирали,
Нам по шестнадцать было всем тогда.
– А я в лесу дрова заготовляла,
Четыре года с топором в руке.
Хожу по снегу, ветки обрубаю…
В ту пору восемнадцать было мне.
– Вот вы в деревне. Я же на заводе
Три года простояла у станка.
По росту до него не доставала.
Под ноги ящик подставляла для себя.
А раз заснула… Было-то пятнадцать,
Устала сильно, и голодною была.
Вот эту руку чуть станком не оторвало.
Спасибо, бригадирша помогла.
– А я совсем в войну была малая.
По дому вместо матушки сама
Варила, мыла, за скотом ходила,
Сестренок да братишек берегла.
А мама далеко, на заготовках,
В лесу… Как выдержать смогла!
В неделю раз видались, может, меньше,
А мне лишь семь, а младшеньким – по два.
– А я вот помню, как коровник крыли.
Силенок нет, я тес тяну, реву.
А сверху дождь. Я вся насквозь промокла…
И плачут, проклиная вновь войну.
Поплачут тихо, волосы поправят,
Слезу морщинистой рукой со щек смахнут,
Вздохнут, сквозь слезы улыбнутся
И вновь «Катюшу» запоют.
Как много вас, простых российских женщин,
Трудившихся в Великую войну.
Спасибо вам, родные, за работу!
Трудом своим спасали Вы страну.
Бойцы на фронте воевали с немцем.
А вы их ждали, верность им храня.
Трудились честно, рук не покладая.
Работа ваша, несомненно, помогла.
Года бегут. Вас так осталось мало!
И мне сегодня хочется сказать:
– Спасибо женщинам, всем труженикам тыла!
Мою Отчизну Вы умели защищать!

Полина Оплетаева

Родилась 24 мая 2004 года.

На данный момент обучается в 15 школе города Шадринска Курганской области.

Поэзией начала увлекаться пять лет назад. В 2016 стала лауреатом «Молодой литературы Зауралья».

Любимый писатель – Валерий Роньшин. После прочтения нескольких его книг, заинтересовалась детективами. Первое произведение в этом жанре написала в 2018 году.

Сейчас занимается журналистикой и состоит в Молодежном объединении «Будь в курсе».

АРКАДИЮ КАМАНИНУ

На дальнем Востоке родился,
Лётчиком стать стремился.
С детства любил мечтать,
Хотел, как отец, летать.
Страшный период в стране наступил,
На аэродроме работать решил.
В Красную Армию вступил добровольно.
Он не хотел, чтоб народ жил невольно.
Помогли мальчишке мечту осуществить,
В свободное время стали учить.
И вот – полоса взлётная.
Но есть уже практика лётная.
В 15 лет он сел в самолёт.
Как был прекрасен первый полёт!
Выполнял боевые задания.
Получил орден Красного Знамени,
Красной Звезды два ордена.
Одержала победу Родина.
Встретил победу уже старшиной,
Хотя был совсем ещё молодой.
Не забудем его мы с тобой никогда,
Будем помнить с тобою того паренька.
Был мальчишка простым пионером,
Его жизнь будет нам примером.

Елена Галкина

Родилась в Удмуртии посёлок Игра в 1978 году.

После окончания школы выучилась на повара. Сейчас заведующая столовой.

Воспитывает троих детей. Состоит в клубе молодых авторов. Всё свободное время посвящает литературному творчеству.

ТАК ХОЧЕТСЯ ПРИЖАТЬСЯ К МАМЕ

Идёт весна, на улице капель.
Так ждём тепла, уже конец зиме.
Усталость, голод и метель…
Так хочется прижаться к маме…
А мамы нет, её убили немцы.
Она, прижав меня к себе,
Сквозь боль и страх и унижения:
«Ты должен выжить!
Помни обо мне…»
И выстрел в мёртвой тишине…
А я смотрел в её потухшие глаза,
Не мог понять: за что они
так маму?
И по щеке скатилась лишь
одна слеза:
«Я выживу, я отомщу, я обещаю,
мама!»
За те года, что шла война,
Мужчиной стал я, восьмилетний
мальчик.
Война! Проклятая война!
Как много горя принесла она…
Я прятался среди воронок.
Жить хотел, – ведь ещё ребёнок!
И плакал я, и заболел,
От холода немели руки, ноги
Полуживой, а может
полумёртвый,
Я всё стерпел. Я выжил. Я живой.
Прошло с тех пор уже немало лет,
Но мамин голос слышу
я тихонько:
«Ты должен выжить! Помни
обо мне…»
И плачу снова, словно я –
ребёнок…
Идёт весна, на улице капель,
Так ждём тепла, конец давно
войне.
Всё позади: усталость, голод
и метель…
Так хочется прижаться к маме…

Татьяна Паюсова

Вся её жизнь связана со школой.

Более 30 лет преподавала русский язык и литературу.

Пишет стихи и прозу. Изданы два сборника стихов: «Сентябри» и «Сторонка родная».

Печатается в литературном альманахе, а так же в коллективных сборниках: «Сердцем прописан», «На берегах Исети и Тобола», «Любовь и женщина», «И вновь «Катайске дали», « «Своя песня», «Стиха, загадки, сказки» (для детей).

Участвует в литературных конкурсах. Член литературного объединения «Катайские дали».

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

Бессмертный полк: отцы и деды,
А чаще прадеды уже,
Вы не дожили до Победы,
Погибшие на рубеже.
Огонь и бой был настоящий,
Сражались, жизни не жалея,
А под ногой Земля горящая…
-Эй, молодёжь, повеселее!
За шагом шаг – уже Победа,
За шагом шаг – и вы живые,
Но как же так? Не стало деда!
Друзья погибли фронтовые.
Не плачь и не кляни судьбину,
Припав коленом к обелиску.
Снаряд пробил и грудь, и спину,
А сорок пятый был уж близко.
Война закончилась! Победа!
Но не вернулось сколько вас!
Мы те, кто пороху не ведал,
Гордимся дедами сейчас.

Людмила Никитина

Родилась 7 мая 2003 года в селе Илим-Гора Неверкинского района Пензенской области. В 2010 году поступила в 1 класс МБОУСОШ села Илим – Гора. Начальную школу закончила на «отлично». Сейчас являюсь ученицей 9 класса. Интересуюсь историей села, своей семьи. Активно участвую в олимпиадах школьного и муниципального уровня, принимала участие в 1 Всероссийском конкурсе творческих работ «Мы помним, мы гордимся» (с международным участием). Занимала призовые места в районных и областных соревнованиях по шашкам. Школьная команда по мини-футболу также занимала призовые места в районных и зональных соревнованиях. Я являюсь членом молодёжной организации «Молодая гвардия», чувашского фольклорного коллектива «Асамат».

ЕСТЬ У МЕНЯ ДЕДУШКА

Великая Отечественная война 1941-1945 годов оставила глубокий след в жизни нашей семьи. У меня есть дедушка, Барышников Пётр Сергеевич. Он ветеран войны.

Родился в 1925 году в селе Илим-Гора Неверкинского района Пензенской области в бедной крестьянской семье Барышниковых Сергея Герасимовича и Ксении Ефимовны. С малолетства дед познал все тяготы нелегкой крестьянской жизни. Был самым старшим в семье (кроме него три сестры и два брата), поэтому был незаменимым помощником: смотрел за скотиной, заготавливал дрова, ухаживал за младшими братьями и сестрами. Получил семилетнее образование.

Но июнь 1941 года ураганом ворвался в мирную жизнь илимгорцев. Все, кто мог держать оружие, были призваны на фронт. В числе первых ушёл и отец деда, мой прадед.

Пятнадцатилетний юноша остался за старшего в большой семье. До весны 1943 года работал в колхозе, пока его не призвали на войну. После призыва он прошел 4 месячную подготовку под Пензой. Молодые бойцы с тревогой слушали о боевых действиях на фронтах. А затем 3-ий Украинский фронт, которым командовал Федор Иванович Толбухин. Свое 18-летие дедушка встретил по дороге в Луганск. К их приезду фашисты покинули этот город и оставили после себя не только трупы людей, но враги не щадили и скот. В конце 1943 года в Херсонской области, когда вели «языка», был

ранен снайперской пулей, которая была предназначена командиру роты, а дед собой закрыл его. Полученную рану залечивал в госпитале города Горловка. После лечения снова на передовую.

В 1943-44 годах участвовал в боях за освобождение Румынии (до сих пор помнит качество дорог, как в минуты затишья купались в реке Спрут). В одном из ожесточённых боёв 1944 года получил тяжёлое ранение в руку, снарядом оторвало палец на левой руке. Пролежав некоторое время в госпитале, расположенном недалеко от шахты имени Орджоникидзе, был отправлен долечиваться в город Петровск Саратовской области. Дальнейшая служба связана с Чечнёй, где наши солдаты охраняли военнопленных. Победу встретил в госпитале неподалёку от Тбилиси, где находился после ранения.

В родные места вернулся лишь в октябре 1945 года. Работал в колхозе, в 50-ые годы завербовался на один год на Дальний Восток в Охотск ловить рыбу, несколько лет проработал в Куйбышеве. Но родина звала к себе, и поэтому в 1966 году дед вернулся в Илим-Гору, обзавёлся семьёй и до выхода на заслуженный отдых проработал в родном колхозе скотником, охранником…

Дедушка не любит рассказывать о войне. Если и вспомнит о том, как он вместе с другими защищал Родину, голос у него начинает взволнованно дрожать, слёзы наворачиваются у него на глаза. Эти короткие рассказы помогают мне понять, что такое война, как трудно было на фронте. Жили в шалашах, копали окопы. Валенки зимой не могли нигде сушить, полкотелка солдатской похлёбки делили на двоих. Дед никогда не курил, но на войне он не отказывался от махорки (курево обменивал на кусок хлеба). В короткие минуты затишья солдат согревали треугольные письма из дома. По нескольку раз их перечитывал, подносил близко к себе, чтобы уловить знакомый домашний запах. Вспоминая эти грозные военные годы, смахивая слезу, тихо говорит: «Пусть никто из вас не увидит, как умирают люди…»

Про войну фильмы смотреть не может-плачет. События, которые происходят в настоящее время на Украине, воспринимает очень болезненно: ведь он участвовал в боях, освобождая Донбасс от врага.

Мой дед прошёл войну простым рядовым солдатом-пехотинцем. Воевал на передовой. Смерть всегда была привычным делом, мало кому удавалось остаться живым. Но ему повезло – остался жив и невредим. Видел праздничный салют Победы в 1945 году,

который гремел в честь солдат, отстоявших в годы Великой Отечественной войны. Орденов у него нет, но я думаю, что это и не важно: мой дед боролся честно за свободу своей страны. (В 2016 году дедушки не стало , но написать о нём в прошедшем времени я не смогла)

Пусть в жизни не каждому было дано сравниться с героями, но каждый истинный патриот свершил то, что было в его силах, а если требовалось, то и сверх сил. И им не жалко было своей молодости, своей жизни ради одной общей победы! И мы должны равняться на них.

Мы, дети XXI века, не хотим жить для войны. Мы хотим учиться в школе, играть с друзьями, петь, веселиться, пускать кораблики по весенним лужам, рисовать, запускать в чистое голубое небо воздушного змея, сажать деревца – словом, светло и радостно жить на Земле.

Свое сочинение хочу закончить словами из песни:

Спасибо вам, родные наши деды,
Что путь прошли великий до Победы.
Спасибо вам за мир над головой
Спасибо вам за счастье и покой.

Александр Щербаков

Родился в 1956 году в Удмуртской АССР.

Окончил ИжГТУ (ИМИ) и долгое время работал на Ижевском автозаводе. Будучи успешным бизнесменом, в 1993 году создал первый в России независимый медиахолдинг из пяти радиостанций (в том числе «Европа плюс Ижевск», «Русское радио», «Радуга»), трёх газет и журналов.

Литературный путь начал с описания фронтовых историй отца-офицера гвардейской дивизии, прошедшего всю войну.

Александр Иванович Щербаков – неоднократный номинант Российского союза писателей, призер международных и всероссийских конкурсов.

Член Российского союза писателей, Союза журналистов России, Российского военно-исторического общества.

ПАВЛИК. У ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТЫ

Третьи сутки батальон штурмовал одну и ту же высоту возле Рамушево. Атаки были тщетными. В один прекрасный день Павлику, юному подносчику мин из местного ополчения, в спину прилетел осколок.

Тяжелораненых бойцов доставили в медсанбат. Сортировка по диагнозу ранения учинялась во дворе, прямо на телеге. Прокуренная, дико уставшая дама-хирург с «козьей ножкой» на губе твёрдо и цинично определила перелом шейных позвонков. Приговор был убийственным: абсолютный паралич всего тела, и ни единого шанса на выздоровление. По наивности вера в хороший исход не покидала желторотика. Реальность же была куда беспощаднее. Кровоизлияние не позволяло ходить. Неподвижное тело умирало, через несколько дней пошли пролежни. Язвы гнили, источали зловоние. Касания к фрагментам оголённого мяса доставляли невыносимые страдания. Мышечные волокна распадались на лохмотья. Организм не принимал бульон из перловой шрапнели, но медперсонал упорно запихивал кашицу по трубочке напрямую в желудок. Из гортани вываливалась дурно воняющая, окисленная желчью суспензия. К чудовищно жестоким, сатанинским терзаниям добавился зловещий сахарный диабет. Началась гангрена, правую ногу ампутировали до колена. Процесс омертвения тканей остановить не удалось, смердящее разложение продолжалось. Немую левую ногу отняли под самый пах.

Однажды в приступе отчаяния Павлик сделал попытку покончить с собой. Вялыми движениями языка с огромным трудом мальчишка затолкал в гортань ситцевый тампон, забытый сестричкой на груди.

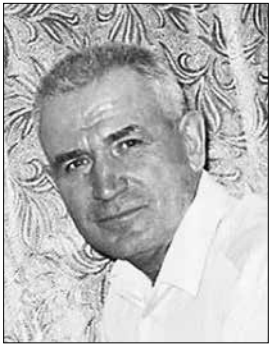
Наступил спазм трахеи, лицо посинело. С пеной у рта страдалец зашёлся блевотным хрипом. Прибежал военфельдшер, и общими усилиями санработниками дыхание худо-бедно восстановили. Самоубийства не случилось. Ужасная пытка. Насилие над полумёртвым человеком продолжилось.

В другой раз, безнадёжно угасающий горемыка поймал взгляд той самой лечащей особы. Пропитанная табаком докторша оказалась в составе дежурного консилиума. Остатки крупных, горьких капелек сползли по щекам безусого солдата, в душе зажёгся иллюзорный свет. Видавшая горе женщина, как никто другой, смогла понять страдающую душу. Немощный, измученный, обречённый сынок, с адской болью в умирающем теле, молил принять меры для успения. Агонизирующая жертва не имела фартовой допустимости выкарабкаться из безотрадных, угрюмых, смертельных объятий. Это был край. Роковая Голгофа, если хотите. Расширенными от нестерпимой боли глазами Павлик умоляюще смотрел на возможного Мессию – избавителя от невыносимых мук. Появился призрачный шанс для выхода из удручающе безнадёжных обстоятельств.

В свою очередь, волею судьбы целительница, дарующая жизнь смертельно больным людям, оказалась перед чудовищным выбором. Для некоторых праведников сохранение бытия – наивысшая ценность, а предотвращение самоубийства – моральный долг. Для религиозного сознания убиение – это вообще греховное падение. Подсказки не было. Здесь и сейчас надо было брать ответственность на себя и принимать решение.

Случилось, как случилось. К полуночи в больничном помещении поутихло. В палате приоткрылась дверь. На краешек настила из не оструганных еловых досок присела фигура в белом халате. Вызволитель из сатанинского земного ада ввел жертве в синюшную, без живого места, исколотую, хрусткую вену инъекцию паточного сиропа. В проёме мрачно скрипнули петли. Из комнаты выскользнула чёрная тень личности, приведшей приговор в исполнение, взявшей на себя роль то ли спасителя, то ли палача или судьи. На земле опустело место жертвы, невыносимо болезненно исчезнувшей за последней чертой. Кто будет следующей угнетённой невинностью, уходящей за свой водораздел? Найдётся ли на его рассудок помазанник божий, Христос – благодетель, вызволенец от каторжных истязаний, пыток и терзаний? Вопрос без ответа. Видимо, даже на войне не отменяли классический принцип справедливости: каждая ветка горит по-своему. Каждому своё.

Тем временем война продолжалась…



Александр Пермяков

Родился 3 июля 1953 г. в г. Катайск, Курганской области.

Закончил Новосибирский институт Советской кооперативной торговли. Работал в потребкооперации и пищевой промышленности.

В настоящее время находится на заслуженном отдыхе. Первые стихи начал писать ещё в школе. Александр Николаевич автор двух сборников. Идёт подготовка к выпуску нового сборника.

Участник областных и межрайонных конкурсов. В 2016 году стал победителем областного конкурса «Под абажуром жёлтым вечеровала муза…». Его стихи не раз входили в областные сборники, журнал «Тобол». Постоянно публикуются на страницах районной газеты «Знамя».

ПОБЕДНЫЙ МАЙ

Памяти участника ВОВ моего дядюшки Пермякова Степана Осиповича, вернувшегося живым из кромешного ада

Щемящим чувством радости объяты,
Как прежде, мы пройдёмся налегке.
И снова, как в победном сорок пятом,
Твоя рука лежит в моей руке.

А память нас в былую юность манит.
Такой же день: и радостен, и светел.
И, как тогда, в далёком синем мае
«Опять весна стоит на белом свете».

Улыбкой счастья этот день отметим.
Ты нашу дружбу только не забудь.
Вот дышим мы уже победы ветром,
И свежесть дня врывается нам в грудь.

С каким теплом внимали мирным звукам!
Как долго я такого мига ждал!
И я твою доверчивую руку
В своей руке обветренной держал.

Как бесконечна сладостная жизнь!
И ясно всё, и ей не виден край.
И можно петь, и в вальсе закружить…
Весна, цветы и наш победный май.

Года любви. И дружба, и семья.
Гора забот, обласканные дети.
И этих милых внуков голоса,
Твоя желанная улыбка на рассвете.

В волненье душ поток счастливых слов.
Казалось нам, что будет так всегда.
Цветущий май нас наградил красою лепестков.
В сраженье мы и годы побеждаем, как врага.

Кира Маслова

Родилась 15 апреля 2009 года в Санкт-Петербурге. В настоящее время обучается в 4 классе ГБОУ школы № 334 Невского района Санкт-Петербурга.

Неоднократно побеждала в районных, городских и всероссийских творческих конкурсах. Летом 2018 года получила бесплатную путевку от региона в МДЦ «Артек», где написала эссе, вошедшее в «Книгу Артека» 6-й смены.

Занимается ментальной арифметикой в Академии развития интеллекта «Амакидс» и робототехникой в «Лиге роботов». Увлекается плетением из резинок, конструированием.

Благодарит свою маму, Евгению Александровну Леденеву, за поиск, изучение архивных документов и помощь в подготовке работы.

НАЙДЕННЫЙ ОРДЕН

Великая Отечественная война оставила много потерь. Она не обошла и нашу семью. Не вернулся с войны мой прадедушка Борисов Николай Федорович, дедушка моей мамы. Он жил в совхозе «Расшеватский» Новоалександровского района Ставропольского края. Когда началась война, ему было 32 года. В 1941 году он ушел на фронт. Дома остались жена и 4 детей, старшему было 6 лет. В ноябре 1944 года семья получила похоронку, в которой писали о том, что прадед убит и похоронен во дворе церкви с. Бездан в Югославии. Другой информации в семье не было.

В апреле 2018 года наша семья начала поиски в рассекреченных архивах на сайтах «Мемориал» и «Память народа». За два дня мы нашли много информации о боевом пути прадеда, о месте захоронения и перезахоронения. Борисов Николай Федорович служил старшим телефонистом 230 Гаубичного Артиллерийского полка 23 Гаубичной Артиллерийской Бригады 9 Артиллерийской Запорожской Краснознаменной ордена Суворова 2 степени дивизии прорыва РГК 3-го Украинского фронта. Из схемы похорон мы узнали, что моего 35-летнего прадеда похоронили во дворе церкви с. Бездан и положили в могиле с 20-летним парнем. Они одни погибли в тот день, 16 ноября 1944 года, старший телефонист Борисов Николай и телефонист Самаркин Иван. Одни из всего полка, пришедшего на подкрепление в дни самой страшной битвы 1944 года при Братине в Югославии. Первые, потому что прокладывали

связь через р. Дунай, прежде чем переправится полк. Мой прадед любил рисковать, в нем была могучая сила воли. Таким помнят его в нашей семье, но никто не знал, что он был настоящим героем.

Мы нашли приказ о награждении ефрейтора Борисова Николая Федоровича правительственной наградой – орденом «Красная Звезда», за проявленную инициативу, настойчивость, мужество и отвагу. В наградном листе описан подвиг моего прадеда. 29 октября 1944 года в боях за переправу через р. Савва вместе с пехотой он переправился на западный берег реки, прокладывая за собой связь. Этим он обеспечил командирский пункт бесперебойной связью с батареями. Во время обстрела моста артиллерийским огнем противника связь была прервана. Мой прадед под сильным минометным огнем, рискуя жизнью, устранил 5 разрывов связи, используя для этого трофейный кабель. В результате этого дивизион уничтожил 2 пулеметных точки противника, 3 автомашины, подавлен огонь зенитной батареи, рассеяно и частично уничтожено до роты пехоты противника. Дата подписания приказа – 4 ноября 1944 года, за 12 дней до гибели.

Прадедушка Борисов Николай Федорович

Неизвестно, узнал ли об этом прадед, получил ли заслуженную награду. У нас дома хранилась его военная фотография. Мама вручила своему деду орден, прикрепив его на фото. 9 Мая мы пройдем с прадедом-героем в «Бессмертном полку» по Красной площади. Человек жив, пока жива о нем память и она навсегда останется в моем сердце.

Алла Какурина

18.09.1958 года рождения, х. Быковский, Верхнедонского района, Ростовской области.

Член ВЛС (Вседонского литературного сообщества), член литературного объединения «Жаворонки», Верхнедонского района, Ростовской области.

РОЗЕ ШАНИНОЙ

Снайперу, кавалеру орденов «Славы II и III степеней» посвящается...

23 – ничтожно мало
На белом свете прожила,
За счастье своего народа
Без страха жизнь ты отдала.

В семье девчонку Розой звали,
Четыре брата ей под стать,
Все пятеро не подозревали,
Что им придётся воевать.

Один вернулся с поля боя,
Маратом того брата звать,
А мать родная с горя воя,
Всё продолжала их всех ждать.

По Розе душу рвёт на части,
Ведь дочь в семье у них одна,
И письма шлёт им дочь не часто,
А как иначе, ведь война…

Солдат-девчонка боевая,
Даст фору снайперу – спецу,
Полсотни фрицев насчитала,
И ордена ей так к лицу.

А перед смертью горевала,
Что не придётся больше жить,
Что как-то мало воевала -
Побольше б немцев положить…

Отважна снайпер, как пантера,
И трусость ей не по нутру,
Собой закрыла командира…
От ран скончалась поутру…

А ей дожить бы до Победы,
Красивых деток нарожать,
Готовить вкусные обеды,
Сынов на службу провожать…

Хвала и честь таким солдатам!
Гордиться ими не забудь!
За счастье – вот такая плата…
Потомок! Благодарен будь!

Николай Брылев

Родился 5 августа 1977 г. в х. Нижнедолговский. Казак. Живёт в ст. Нехаевская Волгоградской области.

Тренер по рукопашному бою Нехаевская ДЮЦ. Служил в МВД, лейтенант милиции. В настоящее время охранник ЧОП.

Образование высшее юридическое.

Стихи и рассказы пишет с 14 лет. Особенно волнует Великая Отечественная война

Избрал для себя девиз: «Наш общий курс – ушедшим почести воздать! Всем, тем, кому их вовсе не воздали!».

Искренне благодарен Богу за прекрасную жену и своих детишек Богдану. и Святослава.

У ОБЕЛИСКА

Посвящается светлой памяти морского пехотинца
Михаила Аверьяновича Паникаха геройски павшего в бою

Солдат застыл в стремительном броске,
С открытым ртом
в предсмертном диком крике ...
Он в меди кованой, а я стою в тоске,
Мгновенью внемля – жизнь бойца на пике…

Внизу – казенные сухие строки.
Я вижу в них горящий Сталинград!
О, эти дни войны суровы и жестоки,
На этом месте был кромешный ад...

Оборонялся полк морской пехоты,
Траншеи шли среди обломков кирпичей.
Дым едкий доводил бойцов до рвоты
И резкий запах множества смертей...

Фашисты шли, как их огонь противен,
Был этот миг отчаян мужеством людей.
Земля стонала, сёк свинцовый ливень,
Гремела битва много долгих дней..

Ревел металл, свистел разлёт осколков,
Бесчеловечно, зло, сливаясь в вой!
Фашистов многих из винтовок, перещёлкав,
В ответ стреляли все, кто был живой...

Морпехи видели, как с лязгом и урча,
Из-за развалин танки на окопы
Ползли и, громко сталью грохоча,
Вбивали в землю русскую пехоту.

И пулемёты всё пространство
захлестнули!
И гибли многие от страшного
огня:
Роились и визжали злые пули,
Рычали танки, из орудий бой
ведя...

Фашистский танк рядом
с окопом Паникаха!
Почти над ним, один момент
до краха.
В бушлате черном был похож
на схимонаха-
Навстречу танку встал моряк
без страха!

Духовно возвышаясь над врагом,
Он сердцем храбр и к небу
торопился!
И погибал достойно, не рабом,
Возможно, прямо к Богу
возносился!

В тот миг, когда поднялся
в полный рост,
Чтобы с размаху бросить в танк
бутылку,
Вдруг по стеклу шальная пуля
в хлёст!
Бутылка вдребезги – и жидкость
по затылку...

Свечою вспыхнул сразу человек,
Времени не было, чтобы ему
сбить пламя!
Моментом высшей истины вовек
Моральный выбор поднят им,
как знамя!

Огонь сжигал его святую плоть,
Объятый пламенем он ринулся
в атаку!
Сгоравший заживо, спешил
перемолоть
Врагов отечества. Со второй
бутылкой к танку!

Раздался грохот, вверх взлетел
огонь!
В дыму и копоти исчез герой
бесследно...
Звездой Героя он посмертно
награждён,
Пусть светит слава Паникаха
беззаветно!

Как жаль, что ты не дожил
до весны,
В тот майский день Победы,
в сорок пятом.
Тебе грехи людские не страшны,
Самим собой в бою с врагом
распятом.

Чтоб внукам снились сказочные
сны,
Ты жизнь отдал и трепет, душу,
память.
Дай Бог, чтоб больше не было
войны,
И нашу грудь осколки
не изранят...

Почётна храбрость всех
погибших на войне
Солдат, принёсших нам великую
Победу!
Достойно мужество, оно всегда
в цене,
Вы жизнь отдали и спасли от зла
планету.

Нина Поткина

Родилась 31 января 1956 года на станции Шестериково Шахунского района Горьковской области.

Окончив школу, поступила в Институт иностранных языков в г. Горький.

Более четырнадцати лет проработала учителем английского языка в средней школе №2 города Шахунья. Занималась предпринимательской деятельностью.

Сегодня на заслуженном отдыхе.

Впервые попробовала себя в литературной деятельности в пятом классе.

Постоянный участник культурных мероприятий, не только в городском округе город Шахунья, но и на севере области.

СЫНУ

Памяти Александра Панкратова, Героя Советского Союза

Родились мы на свет, чтобы жить и любить.
Ты, не чтоб воевать, я, не чтоб хоронить.
Почему же тогда в сорок первом война
Ворвалась в нашу жизнь и тебя забрала?

Как же жить мне, сынок! В мире пусто теперь…
Все гляжу за порог – вдруг откроется дверь,
Ты шагнешь за него, крикнешь: «Мамка, привет!»
Но, как прежде, одно – тишина лишь в ответ.

Похоронку принес почтальон и молчит.
«Может, это не так? Может, он не убит? –
Задавала вопрос, отвечала себе,-
Он, конечно, вернется, просто он на войне».

И сквозь слезы скупые снова вижу тебя:
К пулемету ты рвешься, взяв огонь на себя.
Замолчал пулемет, а у дзота: «Ура!»
Только в доме моем – тишина, тишина…

Знаю, жизнь, дорогой, отдаешь ты не зря:
За родную страну, за леса, за поля.
Преклоняю колени я, сынок, пред тобой.
Пока память жива, ты навеки со мной!

Павел Кислов

Родился 18 апреля 1939 года в поселке Троицк Коченевского района Новосибирской области.

После службы в армии работал водителем. В настоящее время пенсионер, Ветеран труда, проживает в р.п. Коченево Коченевского района Новосибирской области.

Поэтическую деятельность начал в 1995 году. Автор трех сборников стихов и исторического романа в 3-х частях «Любовь, Отечество и вера» .

Имеет более 70 дипломов и звание «Поэт России», руководитель районного поэтического клуба «Содружество коченевских поэтов»,

Член Союза писателей России, член Российского Союза писателей.

ЕСЛИ РОДИНА ПРИКАЖЕТ...

Посвящается Герою Советского Союза Д.К. Потапову

Если Родина прикажет,
Сибиряк ответит: «Есть!»
Он всегда врагам докажет:
Силу, ловкость, стойкость, честь!

Например, как наш Потапов,
Что в Прокудском был рождён.
Прошагал – ни счесть этапов
И нигде не побеждён!

Воевал на Халхин – Голе,
После финскую прошёл.
На любом кровавом поле,
Он вперёд, к Победе шёл!

И с медалью «За отвагу»
Шёл Потапов наш к Днепру
Всем твердил: «Назад – ни шагу!
Если что, к стене припру!»

Вот и Днепр. Берег правый
Очень мощно укреплён,
Но народ советский бравый,
И к Победе устремлён!

Зря фашисты-то хвалились,
Мол: «Здесь русским всем – капут!»
Но средь ночи появились
Лодки, к немцам все гребут!

Враг ударил с миномётов,
Из орудий по плотам,
А в ответ лишь с пулемётов.
Боже! Что творилось там!

Берег правый, берег левый,
Днепр в яростном огне,
И отряд, на лодках первый,
Оставлял солдат на дне.

Но ударили «Катюши»!
Берег правый стал стихать.
У фашистов многих души
Уж нацелены – тикать.

Ведь на правый берег рвутся
В основном сибиряки,
Видят, как фашисты гнутся,
Убегая от реки.

В их окопы с ярым духом
Сели русские войска.
Но плацдарм острейшим слухом,
Ждать стал немцев от леска.

Заряжали пулемёты,
Спрятав раненых в блиндаж.
Переправу ж самолёты
Превратили всю в мираж.

И фашисты с подкрепленьем
В контратаки перешли.
Только с каждым появленьем
На тот свет всё шли и шли.

В день тринадцать раз пытались
Берег вновь отвоевать,
Но советские сражались,
Не подумав отплывать.

А как только ночь настала,
Голос русский от реки
Прозвучал, как из металла:
«Где вы? Где сибиряки?»

То полковник был Акулов,
Стал героев обнимать,
И с Днепра войска без гулов
Стали берег занимать!

Получил Потапов орден,
Этой яростной порой,
До Победы путь был пройден
С новым званием – ГЕРОЙ!

ПОСЛЕДНИЙ БОЙ!

Тридцатого приказ: «Занять Рейхстаг!
Берест, Кантария, и вы, Егоров,
Чтоб водрузить на купол Красный стяг!
Пробейтесь мимо огненных заторов!»

За боем наблюдал сам Кузнецов.
В пятнадцать двадцать доложил, как надо:
«Товарищ Маршал, русских молодцов
Не остановит никакой торнадо!

Ура, товарищ Маршал! На века
Наш Красный стяг трепещет над Рейхстагом!»
Сдавила трубку Жукова рука,
Он заходил по штабу твёрдым шагом:

«С Победой Вас и ваших всех солдат!
С Великой героической Победой!
Мир не забудет этих славных дат
И всех героев! Молодцы! С Победой!»

Последний бой, в начале мая, в ночь,
С ударной Армии, от двух дивизий,
Чтоб изощрённых, лютых превозмочь
После оценок разных и ревизий,

Сформировать решили свой отряд,
Сияющих отвагой и сноровкой,
Решившихся идти в кромешный ад,
Блеснуть пред миром высшей подготовкой.

В Имперской канцелярии, внутри,
Команда, всё взрывая, в глубь
летела.
Довольно смело бились все, но три
Фигуры будто не имели тела!

Предельно быстро пробивались
вверх:
Никулина, Давыдов, Шеповалов.
И оказались на просторе, сверх
Пылающих, дымившихся завалов.
И Красное там водрузила знамя
Майор Никулина – инструктор
Аня!

А третьего вступили в новый тур:
Берзарин, Жуков, Боков
да Телегин,
И от Вильгельма Пика сын Артур,
Как проводник в оценочном
пробеге.

В руинах был огромнейший
Берлин,
Промчались к канцелярии
Имперской,
Спустились в бункер, до самих
глубин,
Где дети пали жертвой в злобе
зверской.

Убийцы, Геббельс и его жена,
Своих детей же сами умертвили.
Шесть трупиков, нужна ли им
война?
Как всё понять-то, Боже!
Или-или?!

Даже солдат всех факт до слёз
пронял.
Убитых опознал их доктор Фриче.
Он доказал, ответственность
принял:
«Убийцы вот! В крови у них
ручищи!»

И указал на Геббельса с женой,
Валяющихся там неподалёку,
Оскалившихся в злобе неземной
И с дырками в висках с правого
боку.

Но Гитлера в руинах не нашли,
Костры все были малого
размера.
Всё здание всем скопом обошли,
Но никаких следов, мертва
афера.

И осмотрели полностью Рейхстаг.
Огромнейшее, всё в руинах
зданье.
А, отойдя, чтоб видеть каждый
стяг,
Всех вспомнили, кто выполнял
заданье.

На Ратушу пробился комсорг
Громов!
На Рейхстаг: Берест, Кантария,
Егоров!
А на Имперской крыше средь
завалов:
Никулина, Давыдов, Шеповалов!

Татьяна Тампей

Занимается музыкой практически с рождения. Едва научившись говорить, пела песни. А с 5 лет посвятила себя творчеству – танцы, вокал, фортепиано, композиция, театральный кружок и многое другое. В школе всегда показывала себя активисткой.

Участвует в конкурсах, форумах и конференциях по различным дисциплинам. В 2018 году стала лауреатом I научно-практической конференции, посвященной М.Ю.Лермонтову.

Учится прилежно, сейчас заканчивает 11 класс.

БЕССМЕРТНЫЙ БАТАЛЬОН

Вы «герои былых времен»
Вы уходите сквозь года,
Бесконечный ваш батальон
Пополняется каждый раз.
Войны все вдруг срослись в одну,
В ту, что страшная, просто –
ВОЙНА.
Из которой уже не придут
Братья, деды, отцы… никогда.
Что такое война? Лишь смерть,
Смерть, резвящаяся на ветру.
Смерть, разящая в сердце всех,
Смерть, кромсающая нутро.
Горький крик, что не прозвучал.
Страшный стон, что терзает
слух.
Ты, Война, есть конец начала.
Ты – огонь, что навек потух.
Вы, «герои былых времен»,
Что в бессмертном сейчас полку,
Бесконечный ваш батальон
Пополняется на лету!
Тает снег на ресницах жен,
Перемешиваясь со слезой.
«Окружён я, окружён…
Ну, а это вам за пацанов!»
И взлетает ввысь самолет
С твоим именем на борту.
И за годом несётся год.
Вы уходите в пустоту…
«Гиви!.. Гиви!..– молчит эфир-
Брат, ответь, не молчи, скажи!»
И в бессмертном полку опять
Пополняются ваши ряды.
В Кандагаре песок горяч.
И «Тюльпан черный»
поднимался…
Над страной слышен горький
плач.
А герой на песке остался.
На тельняшке растет пятно,
Кровь и слезы, и в сердце рана.
Все одно… Все опять одно
Ты летишь на борту…
«Тюльпана»…
Терроризм вдруг взорвал Кавказ.
Сердце – Грозный… Аргун…
Гудермес…
На борьбу брошен был спецназ
Из ребят молодых, советских.
Бой в ущелье. За высоту.
Кровь и хаос безумной ночи.

И опять в пустоту… в пустоту…
Как мир тонок и очень непрочен!
«В Брестской крепости я один…
Не пройдет мимо злобный враг…
За Москву, за любовь, за сына!
И за тех, кем полон овраг…»
Снова взрыв. Небеса в огне.
Плачут ангелы, жены, дети.
Будет мир на родной земле!
Будет мир на родной Планете!
Вот мечтаю я о любви,
Строю планы свои на лето.
Ну, а где-то солдат стоит,
Охраняет! В шинель одетый.
Где-то зорко следят глаза,
Где-то сердце горячее бьется!
Я хочу вам, ребята, сказать:
«ВЫ ВЕРНЁТЕСЬ! ВЫ ВЕРНЁТЕСЬ!
Вы обнимете сына и мать,
И жену, что не спит ночами!
А мы будем мирно спать,
За широкими за плечами».
И в бушующий цветом май,
Под игру полкового оркестра
Все мы встанем, друг с другом встанем,
И споем вместе с вами песню.
Вы герои наших времен!
Всех времен, что судьба связала.
Бесконечен ваш батальон!
Он не знает конца и начала!

Татьяна Бажа

Родилась в 1979 году в сибирском городке Кузбасса г. Ленинске-Кузнецком.

С детства мечтала стать учителем, и мечта осуществилась. Окончила педагогический институт в г. Новокузнецке.

Живет и работает в г. Ленинске-Кузнецком.

В образовательной системе 18 лет, ее девиз: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь».

Основатель и руководитель детского театра «Буратино». Вместе с учащимися участвует в конкурсах: городских, областных и всероссийских.

Имеет грамоты, дипломы и благодарственные письма от главы города, региона, а также награды всероссийского уровня в различных конкурсах.

Мама двух замечательных дочек.

ПАМЯТЬ

Я хотел давно тебе написать, а точнее спросить: «Как ты? Что с тобой стало?» Но, увы, долгое молчание и тишина. Тишина, сквозь которую я ничего не услышу, и ты вряд ли ответишь.

Я помню тебя, как сейчас. Высокий парень, темноволосый с голубыми большими глазами, всегда приветливо говоривший: «Здравствуйте, друзья!» А я еще совсем несмышленым мальчишкой теребил тебя за руку и надоедливо кричал: «И я буду солдатом. Буду таким, как ты!» А ты для меня был примером во всем: в отношении к людям, к жизни и самому себе.

Для меня слово «солдат» означало важное и значимое, связанное с защитой родной земли от врагов. Ты всегда меня защищал от соседских мальчишек, которые задирались и пытались вызвать на бой. Я не поддавался на эти провокации, потому что примером был ты, всегда сдержанный и рассудительный. Ты – герой, у которого можно многому было научиться. А я птенец, спрятавшийся под крылом своей мамы. Моя мама любила тебя, как родного сына. Она всегда говорила: «Какой солдат растет, защитник ».

И вот наступило то утро, которое изменило мое сознание. Ты стоишь в форме солдата, гордо озирая родные поля и луга. Скудная слеза покатилась по твоей щеке, а я не мог оторвать взгляда, не понимал, что происходит, но четко помню, как ты уходил все дальше и дальше

от меня. В моей душе наступила тишина, думал что ненадолго, но пятнадцать лет терзали мое сердце.

Ты ушел, мы все ждали от тебя весточки. Пронзительный крик почтальона заставил всех выскочить во двор. Это письмо, письмо от тебя, солдат. Я помню, как давно не радовался и не кричал: «Ура!» И вот я читаю письмо. Плачу, ты жив и здоров, но сквозь строчки понимаю, запах войны просачивается через корявые буквы твои. Читаю и все больше пребываю в ужасе от черных и красных оттенков этой войны. Я уже не уверен, что ты вернешься домой, но надежда не покидает меня. Ты и сам часто говорил: «Надежда – это хороший ориентир будущего». Я знаю одно, что ничего не проходит бесследно. Как же так, солдат? Почему и зачем ты там, за что гибнут мальчишки? Много вопросов в моей голове, но только держись, я прошу, живи, мы ждем тебя, слышишь!?

Пока ты защищаешь нашу Родину, я учусь, помогаю маме, поступаю праведно, как ты следовал в жизни. На улице весна, легкий ветерок колышет ветви березы, которую ты посадил когда-то под окном своего дома. Ребятня двора, как и прежде, резвится. Многие старики и старушки умерли. Но ты наверняка всех помнишь. Я надеюсь, мое письмо ты получишь, и это придаст тебе еще больше сил для борьбы с врагами.

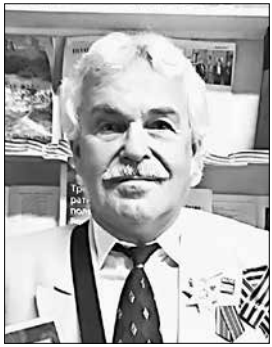
Весточек от тебя больше не было, я находился в постоянном ожидании, что откроется дверь в мой дом, и ты войдешь. Увы, призрачные мечты …

Но мечты сбываются, но, видимо, не в этот раз, слишком дорогая цена быть на войне и защищать родные просторы Отечества.

Ты героически сражался, пятнадцать лет ты был вдали от нас, но я тебя помню, я горжусь тобой, солдат. Ты не с нами уже, а память хранит о тебе воспоминания.

Жизнь продолжается, я уже работаю и учу детей. На уроках я часто рассказываю о тебе, как о герое, о защитнике нашей Родины. Будущее поколение растет на примерах людей, таких как ты – солдат. И пусть память долго вспоминает тебя и не забывает о твоих героических поступках.

Я говорю тебе спасибо за то, что живем в мирное небо. Спасибо за то, что ты защищал родной уголок и сражался с врагами. Спасибо за то, что ты был и будешь примером для многих поколений людей. О войне мы знаем из рассказов, из писем, на уроках истории или литературы. Это война стала примером стойкости советского народа, советского солдата. Я заканчиваю писать, но не заканчиваю думать о тебе и о твоем героизме. Пусть земля тебе будет пухом!



Владимир Шуринов

Родился в 1951г. в семье военнослужащих. Папа и мама – Аркадий Григорьевич и Марья Григорьевна – Ветераны Великой Отечественной войны. С 1955 года жили в Украине, в г.Сумы.

Окончил Киевский Государственный институт физической культуры, мастер спорта СССР по конному спорту. Работал в филармонии г. Сумы автором-исполнителем.

Проживает в г. Белгороде, Россия. Участвует в конкурсах, фестивалях, концертах авторской песни на Белгородчине.

В 2000 г. участвовал в записи музыкального сборника «Вести Владимирского Централа».

ВЕТЕРАНЫ УХОДЯТ

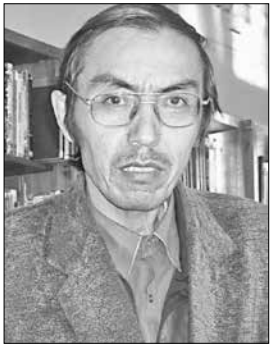
Автор стихов и музыки Владимир Аркадьевич Шуринов

Ветераны уходят
В неравный свой бой и последний,
На миг оглянувшись
На жизнь и на лица родных.
Ветераны уходят
От времени и от болезней,
Чтоб уснуть, не проснувшись,
И причислиться к лику святых.

Припев:
Ветераны уходят
Сиротеет без них вся держава.
И теряется след
Величайших в истории дел.
Всем погибшим в боях
Будет вечная память и слава,
И мы держим ответ
За живых, кто ещё уцелел.
Всем погибшим в боях
Будет вечная память и слава,
И мы держим ответ
За живых, кто ещё уцелел.

Ветераны уходят
Подвиг, свой унося в Поднебесье.
Здесь, на этой Земле
Они сделали все, что смогли.
И звучит высоко в небесах журавлиная песня,
Призывая живых,
Чтобы память в века пронесли.

Припев:
Ветераны уходят
Сиротеет без них вся держава.
И теряется след
Величайших в истории дел.
Всем погибшим в боях
Будет вечная память и слава,
И мы держим ответ
За живых, кто ещё уцелел.
Всем погибшим в боях
Будет вечная память и слава,
И мы держим ответ
За живых, кто ещё уцелел.



Ербулат Исмухамбетов

Родился 4 января 1957 г. в с. Андрианополь Кваркенского района Оренбургской области. Детство прошло в п. Коряжный Брединского района Челябинской области. В 1980 г. закончил исторический факультет Казахского государственного университета в г. Алма-Ата.

С 1983 г. в местной газете стали публиковаться его литературные произведения. С 1988 г. начал печататься в областной газете «Челябинский рабочий». Стихи включались также в коллективный сборник «Целинный край, открытый всем ветрам… » (Бреды, отдел культуры Брединского района Челябинской области, 2006), в книгу «Опаленные войной» (Челябинск –п. Бреды, издательский центр ЮУрГУ, 2010), в сборники Челябинского Государственного центра народного творчества «Малахитовое Слово» (Челябинск, издательский центр Челябинской областной писательской организации ООО «Союз писателей России», 2017) и «Уральский малахит» (Челябинск, 2018), в альманах «Южный Урал» Челябинской областной писательской организации ООО «Союз писателей России» (Челябинск, 2018).

С 15 ноября 2014 г. член Ассоциации литературных объединений и литераторов Челябинской области «Литера Артель». Участник Литературного семинара Челябинского Государственного центра народного творчества. Участник Челябинского областного литературного клуба «Светунец».

Финалист Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы – 2018» с вручением Диплома, почетного знака призера и памятной медали.

ЦЕНА ПОБЕДЫ

Война прошла, как ураганный смерч,
Но не согнулась гордая Отчизна.
В ней все узнали, что такое смерть:
Цена Победы – миллионы жизней.
Они могли смеяться и любить,
Но в час суровый помнили о долге.
Был очень длинным до Победы путь,
Но путь к бессмертью был таким недолгим…

Елена Воронова

Родилась в 1976 году в пгт Грибановский, где проживает и сейчас.

В 1998 году окончила Борисоглебский государственный педагогический институт по специальности учитель русского языка и литературы. После окончания института работала в МКОУ Грибановская СОШ №3 , в которой училась сама. Проработала в школе 20 лет учителем, сейчас заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Стихи пишу с 15 лет. Печаталась в местной газете. В 2017 году стихи вошли в сборник поэтов-земляков « Здесь наша земля и родительский дом». В 2018 году стала победителем конкурса поэтического мастерства среди работников образования Воронежской области «Вдохновение», по итогам конкурса был выпущен сборник с аналогичным названием.

ДЕД

Мой дед прошел войну от края и до края,
Но вспоминать об этом не любил.
А мы, порой, в войну толпой играя,
Его просили: «Деда, расскажи!»
«Дед, расскажи о танках и снарядах,
О пулеметах, бомбах, штыковой.
Ты расскажи о рвущихся гранатах.
А ты, тогда был очень молодой?!»
Дед усмехался, головой качая,
И гладил внучку жесткою рукой.
Взгляд стекленел, о прошлом вспоминая.
Мой дед тогда был очень молодой.
Мы приставали, требуя ответа,
Сидели тихо в мертвой тишине.
И были громом, вспыхнувшим раскатом
Слова, что было страшно на войне.
Он замолкал, слова не находились,
А нам понять, тогда не довелось,
Что те слова в крови его родились,
Что боль и ужас пережить пришлось.
Мой дед не трус, он ордена имеет,

Был дважды ранен, но вернулся в строй.
Пусть складно говорить он не умеет,
С войны вернулся к бабушке живой.
Мы часто приставали с разговором,
Чтоб о войне нам что-то рассказал.
А дед смотрел таким усталым взором,
Слова те повторял и замолкал.
Прошли года, пришло и пониманье,
Что не хотел мой дед тогда пугать,
Что очень страшными бывают воспоминанья,
Что страх не трусость, мне пришлось понять.
Я деда уважаю, он был честен,
Войну в геройство он не превращал,
Мы на параде будем с дедом вместе,
В полку Бессмертном он со мной шагал.
Идем в ряду бессмертных поколений,
По площади, где «Журавли» звучат,
И нет священнее для внуков тех мгновений,
И слезы катятся, сердца в груди стучат…

Алексей Куштым

Родился 16.11.2009 года в городе Оренбурге. Отец, Куштым Сергей Николаевич,- офицер российской армии. Мама, Куштым Валентина Петровна, – учитель русского языка и литературы.

Алексей – учащийся МОАУ «СОШ №69» г. Оренбурга.

Он очень любит приезжать в посёлок Революционный Первомайского района Оренбургской области, где проживают его дедушка и бабушка, Андреевы Пётр Иванович и Нина Ивановна (Лобко).

Отсюда уходил на фронт в 1941 году его прадед, Лобко Иван Кузьмич, сюда же вернулся после победы. Здесь же к воинским наградам за многолетний добросовестный труд добавился орден «Знак почёта». В родном селе он и похоронен.

С 2015 года Алексей вместе с родителями и младшей сестренкой Татьяной ежегодно принимает участие в шествии «Бессмертного полка».

МОЙ ПРАДЕД

Посвящается моему прадеду,
Лобко Ивану Кузьмичу.

Мой прадед был артиллеристом.
Он на войне сражался сам.
И не дал он пройти фашистам
К селу родному, дочерям.

Я никогда его не видел,
Но знаю точно, кем он был,
Работал честно, жил достойно
И очень Родину любил.

Поэтому в Великий праздник
Мы все выходим на проспект,
Носящий имя той Победы,
И я держу его портрет!

Галия Одинцова

Родилась 29 ноября 1956 года в семье военнослужащего в с. Кунашак Челябинской области.

Получила музыкально-педагогическое образование в городе Челябинске, окончила музыкальное училище им П.И. Чайковского (ныне Южно-Уральский институт искусств) и Челябинский государственный институт культуры.

Более 28 лет работает в общеобразовательной школе учителем. Имеет высшую квалификационную категорию.

В 2006 году стала победителем конкурса лучших учителей образовательных учреждений, от губернатора Челябинской области за высокое мастерство и значительный вклад в образование.

Участвовала в конкурсах «Песня города-2016», в Ильменском фестивале авторской песни.

СЧАСТЬЯ ВАМ, ВЕТЕРАНЫ

Музыка и текст Одинцовой

День Победы!
Мы его так ждали и нежных слов сегодня не жалей,
На ветеранах ордена, медали –
Отдай им долг теплом своим согрей!

Припев:
Ветераны, ветераны – вы сегодня генералы!
В праздник салютует вам страна!
Ветераны, ветераны – распрямите ваши станы,
вы сегодня на параде как вы былые времена!

Дай Бог им жить, не зная горя в доме,
без боли, без борьбы и без мольбы.
Терпенья вам, вам и бодрости, и воли
не только в праздник, но и в будничные дни

Припев:
Ветераны, ветераны – вы сегодня генералы!
В праздник салютует вам страна!
Ветераны, ветераны – распрямите ваши станы,
вы сегодня на параде как вы былые времена!

Татьяна Мезина

Я родилась в совхозе,
И здесь моя стихия.
Когда бывает трудно,
Тогда пишу стихи я.

Родилась в ордена Ленина совхозе «Кубань» 13 мая 1947 г.

В Армавирском Государственном педагогическом институте получила специальность учитель физики, астрономии. В школе и в институте занималась общественной деятельностью. Писала сценарии КВН, вечеров для школы и ДК.

Два года работала в Узбекистане. Вернувшись на Кубань, преподавала физику. Ей присвоено звание «Ветеран труда».

Стихи писала всегда. У нее есть детские стихи, и лирика, и о войне. Написана веселая математика и физика в стихах, вредные советы, азбука в стихах для конкретного ребенка – своя, именная

Награждена грамотой Министерства просвещения.

ЖЕНЩИНАМ ТЫЛА

О, женщины тыла, подруги Победы,
Вы вынесли тяжесть войны, её беды.
Вы хлебом кормили детей и солдат
И не сгибались от боли утрат.
Я сердце за вас готова отдать.
Я оду готова о вас написать.
Коль вас обижали, вы нас извините,
Но только подольше живите, живите.
Вы, бабушки, тёти, подруги и жёны,
Вы наш очаг до сих пор бережёте.
И память храните о страшной войне,
За это спасибо от нас вам вдвойне!
Мы не должны о войне забывать,
А ваша задача – о ней рассказать.
Так будьте здоровы, и счастливы будьте,
И в праздник Победы, и в серые будни.

ДАДИМ ОТПОР

Сто лет назад мой папа воевал,
За честь царя и Родины стоял,
Разруху, голод и турецкий камнепад-
Все вынес на своих плечах солдат.
И революция семнадцатого года
Казалась воздухом свободы для народа.
Работали, ночей недосыпали,
Страну огромную на ноги поднимали.
И…сорок первый, новая война
В сто раз страшней, чем первая была!
Чтоб защитить великую страну,
В строю стояли, как один
Татарин, русский, армянин, грузин,
Казах, украинец,
Узбек в окопе с белорусом плечом к плечу.
Никто не оказался трусом.
А в сорок пятом майская весна
Победу всему миру принесла.
Но многим головы пришлось сложить,
Чтобы победу трудную добыть.
Во все века за правду русичи стояли
И многие народы от беды спасали.
Сейчас стараются историю переписать
И славную Победу у людей отнять.
Поссорить тех, кто рядом воевал,
Тех, кто в Берлине знамя
Над Рейхстагом поднимал.
Мы все должны воспрянуть и сказать,
Что не дадим мы память павших предавать,
И поносить всех, кто еще живой,
Кто уцелел в войне проклятой той.
А тем, кто вновь потворствует фашизму,
Дадим отпор во имя Света, Мира, Жизни!

ДЕВОЧКИ!

Уходили девочки на фронт,
Не успев остричь косички.
Тех, кто раны перевязывал бойцам,
Звали по-домашнему – сестрички.
Санитарки, фельдшера, связистки-
Они бойцам напоминали близких.
Гибель их была страшна вдвойне:
Женщинам не место на войне!
Женщинам положено рожать,
Не оружие – младенца на руках держать.
Но они своими хрупкими телами
Раненых на поле боя прикрывали,
А радистки, не смыкая глаз, звали:
«Я-«Земля»! «Звезда», «Звезда»– не слышу вас!»
Вместо указателей на перекрестках
В холод и в жару стояли девушки-подростки.
Другие из винтовок в лоб стреляли,
Во вражеском тылу мосты взрывали.
А им так не хотелось убивать,
Ведь в них жила сестра, жена и мать.
Хотим назвать по именам
Тех, кто погиб,
Тех, кто вернулся к нам.

Нина Каракулина

Родилась 30.10.1952 года пос. Красная Слобода Кулундинского района Алтайского края.

С 1956 года постоянно проживает в селе Гоноxово Завьяловского района Алтайского края.

По профессии закройщик-портной женского лёгкого платья. Всю свою жизнь посвятила работе в родном селе. На заслуженном отдыхе. Трудовой стаж 37 лет.

Участвую в конкурсах по народному творчеству. Вышиваю крестом, занимаюсь плетением из лозы и газетных трубочек. Люблю читать классику, исторические произведения, стихи.

Я очень счастливый человек.
Замужем. У меня две замечательные дочери, два внука и одна внучка.

ПАМЯТЬ О БЛОКАДЕ

Посвящается Кати Г. – 6 детей, жительнице Ленинграда 1942 г.

О войне очень трудно писать.
Вспоминать о войне ещё хуже.
Мой любимый родной Ленинград:
Взрывы, голод и страшная стужа.
Отгремела и давно прошла война,
Но осталось в памяти навечно,
Как жила два месяца одна.
Я и голод, и блокада бесконечно.
Никогда не забыть мне о том:
Мамин взгляд, как было хлеба мало,
Как делили сухарики за столом,
И с ладошек я крошки лизала.
Помню очередь. Очередь. Хочется пить.
Почему-то всё время животик болит.
Мамин голос тихий и очень родной.
Целовала меня, уходя за водой:
Карточки, доченька, ты береги.
Бой утихнет, тихонько за хлебом сходи.
И сейчас я храню их все до одной.
Только нет никого больше рядом со мной.
Мама больше не пела нам песен,
И входная не хлопала дверь.

И блокада! Блокада! Блокада!
Как же выжить без хлеба теперь?
Дети падали навзничь и были мертвы,
Потому что не ели, не пили воды.
Даже некому было могилы копать,
И лежала в подъезде умершая мать.
Не умела тогда читать и писать,
Но семейный портрет не забыла я взять.
Фотографию в руки вложила маме,
А одну для себя, берегла в кармане.
Так и спали спокойно мама, братик, сестра,
Попрощалась с ними, и молча, ушла.
И блуждала по городу несколько дней,
И видела трупы умерших детей.
По дороге встретила тётю одну
И сказала ей тихо, что я маму ищу.
И она протянула мне хлеба кусочек –
Это всё, что осталось от двух её дочек.
Обняла меня крепко и стала мне мамой,
Самой милой на свете и самой желанной.
Вот об этом вместе мы помнить должны,
Что бы дети ни знали страшной войны.
Что бы корочки хлеба с землёй пополам
Им украдкой не грызть по холодным домам.
Не забудьте об этом, прошу я вас, люди.
Будет мир на земле, и хлеб у всех будет!
Только память! Память о страшной войне
Передайте другим, берегите вдвойне.

Надежда Шашина

Родилась 15 марта 1966 года в деревне Крутые Ложки Октябрьского района Костромской области.

После окончания средней школы, поддержав призыв комсомола «Нечерноземье-второй фронт!», работала на комсомольско-молодежной ферме.

Закончила Костромской сельскохозяйственный институт. Вся жизнь ее связана с работой в сельскохозяйственном производстве.

Прокатившаяся по стране акция «Бессмертный полк» затронула ее душу. Ее мама никогда не видела своего отца – пропал без вести.

Она написала свое первое стихотворение, посвященное своей бабушке Тихоновой Агнии Михайловне, матери-героине, труженице тыла, награжденной за свой подвиг многими медалями, которые до сих пор хранит.

ПАМЯТЬ

Посвящается моей бабушке Тихоновой Агнии Михайловне, матери-героине, труженице тыла

Солнечный зайчик танцует
в окне,
Ветер колышет листву.
-Бабуль, расскажи мне сейчас
о войне,
Я ведь большая, пойму.
Ласковый дождик и радуги свет,
Скромно цветут тополя.
– Как хорошо, что войны больше
нет,
От боли не стонет земля…
В сорок втором тополя зеленели,
Травушки буйно цвели.
Черные вести в округу летели,
Деду повестку несли.
Бабушка плачет, бумагу бросает,
К сердцу кровиночку жмет,
Двое девчонок в песочек играют,
Двое постарше всего лишь на год.
Маленький сверток, 60 дней
от роду
Сладенький пальчик сосет,
Папочка твой умрет за свободу
И больше домой не придет.
Представив для близких своих
испытанья,
Дедушка вмиг постарел.
И колыбельную песню прощанья
Тихо дочурке запел:
– Тучи небесные разом раздвину,
К богу тебя поднесу.
Это такая доля мужчины-
Я породил, я и спасу.
Будешь ты, Маша, красивой
и умной,
Их прикоснулись сердца…
И осознало дите неразумное
Последнее слово отца.
И закричала, заплакала горестно,
Что и унять не могли.
Были в том плаче и горе, и слезы
Всех женщин советской земли.
Плач все звучал, раздаваясь
набатом,

По телу бежал холодок.
Каждый в тот миг становился
солдатом,
Встали, кто мог и не мог.
Глухая деревня – песчинка
Вселенной,
Сынов отдала на войну.
Встали ребята нестройной
шеренгой,
Взглянув на деревню свою.
Долго в тот день не смолкали
рыданья,
Собаки затеяли вой.
Горечи той сбылись
предсказанья-
Никто не вернулся живой...
Пули свистят и рвутся снаряды,
Небо смешалось с землей:
Жестокая битва
под Сталинградом
Миллионы забрала с собой.
Тысячи жизней, истерзанных
судеб-
Все поглотила война.
Этих солдат уже больше не будет.
В чем же была их вина?
Я Ц Е Н Ю К И и П С А К И
трактуют,
Пишут войну на свой лад.
С гордостью детям и внукам
скажу я:
– Мой дед защищал Сталинград!
Ну, а деревня-глухая глубинка,
Победу ковала трудом.
Бабуля моя, как сухая былинка,
Работала ночью и днем.
Деток своих сберегла, сохранила.
Вместе и голод сытней.
Вот она крепкая женская сила
Русских простых матерей!
Тополь могучий стоит
на пригорке,
Неба обняв ширину,
Он, как солдат в вековой
гимнастерке,
Оберегает страну.
Видел тот тополь и горе, и слезы,
Деток голодных глаза.
Как «Все для фронта!» тянулись
обозы,
И как наступала весна.
Видел и наше счастливое детство,
Рокот колхозных работ,
Как вечерком соберемся
все вместе,
Бабуля нам песни поет…
Прошлое хлещет лавиной
кипучей,
Время уносится вдаль.
На память о дедушке – тополь
могучий,
О бабушке – эта медаль.

Оксана Пономарева

Родилась в деревне Большежилкина, Усольского района, Иркутской области

В ее семье воспитывается шесть детей.

Оксана Витальевна бригадир на МТФ, депутат Большееланской Думы. Она успешный руководитель. Очень активная жизненная позиция в делах села и МО снискали уважение жителей от мала до велика. Она настоящий патриот своей Родины, хорошая мама и просто замечательный творческий человек. У нее хватает времени и на сочинение стихов. Стихи о семье, о родных и близких и о Родине.

Оксана Витальевна принимала участие в районном поэтическом конкурсе. Ее работа вошла в сборник стихов о Родине, который вышел летом 2015 года в Усольском районе.

УШЕЛ ИЗ ЖИЗНИ ВЕТЕРАН

Ушел из жизни ветеран,
Мы долго скорбные стояли.
Он умер от давнишних ран,
Что спать ночами не давали.
То был мой дед,
Он всю войну прошел от Дальнего Востока.
Как не хватает деда мне,
И жить так стало одиноко.
Он много в жизни повидал,
Не досыпал, не доедал
Он воевал, чтоб вся семья
В дальнейшем счастливо жила.
Нас восемь внуков у него
Мы будем все до одного
Чтить память деда своего.
А детям мы даем наказ,
Что Родина одна у нас,
Ради которой жил наш дед,
Другой такой на свете нет!

Галина Карпова

Родилась 13 мая 1936 года в деревне Большежилкина Усольского района Иркутской области.

Отец ушел на фронт и в 1942 году погиб. Ее мама пятерых детей воспитывала одна. После школы выучилась на продавца и 25 лет отработала в потребкооперации.

Писать стихи начала тогда, когда стала участницей ансамбля «Елена» в 1988 году. С творческим коллективом объехали всю Иркутскую область. Были на фестивале «Играй гармонь» в городе Новосибирске.

Автор сборника стихов «О пережитом».

ОТЕЦ

Отец с войны вернулся без медалей
Без орденов, без правого плеча
И на вопросы отвечал: «Не дали»
Наверно не за что, или молчал.

После войны известно, дел – в тугую,
Забыв, что медицина говорит
Он за работу брался, за любую
Махнув рукой, кокой я инвалид.

Ни разу ни за водкой, ни за чаем
Хвастовством не осквернял язык
Он не любил хвастливых краснобаев
И умирал, сдержав последний крик.

Пусть умер он в больнице не от раны
Но мне теперь обиднее всего
Когда в почете стали ветераны
Средь них уже не числилось его.

Вот так и жил он – труженик и воин
Ни к почестям, ни к славе не привык
Одним на свете званьем – удостоен
Простой Российский праведный мужик.

Геннадий Иванов
(22.08.1955-11.07.2018).

Учитель физкультуры в средней школе д. Старый Утчан, Алнашского района Удмуртской республики.

По образованию историк, интересовался судьбой известных земляков, много работал с архивными документами.

Данная работа должна была войти в книгу, над которой он работал, но так и не успел окончить...

ПОДВИГ ПРОСТОГО ПАРЕНЬКА

Наша страна за Победу в ВО в заплатила миллионами жизней. О совершенных подвигах на этой страшной войне мы и сегодня узнаем из воспоминаний старшего поколения.

Необычную историю о нашем земляке я недавно узнал, поговорив с уроженцем деревни Дроздовка В.Н. Мальцевым у которого старший брат Георгий Николаевич носил высокое звание «Героя Социалистического труда», второй брат, Николай Николаевич, был лауреатом Государственной премии. А дядя Василия Николаевича – Михаил Кузьмич в годы войны служил летчиком морской авиации. Простой парнишка из деревни Дроздовка Михаил родился в 1923 году. В 1937 в деревне Старый Утчан закончил семилетку, а позже Алнашскую среднюю школу. Потом продолжил образование в летной школе с. Кудияр Янаульского района Башкирии, откуда он вышел в звании младшего лейтенанта. На четвертом году войны он попадает в 51-й минно-торпедный Таллинский ордена Красного Знамени, Ушакова II степени и Нахимова I степени авиаполк Балтийского флота. Аэродром находился около деревни Копица Волосовского района Ленинградской области. В экипаже самолета – бомбардировщика А-20, кроме летчика М.К. Мальцева были штурман Я.Я. Владимиров «младший лейтенант», 1925 года рождения и стрелок радист И.Г. Минин сержант, 1926 года рождения из Петрозаводска. 24 апреля 1945 года их самолет, под крылом которого крепилась торпеда и которую они сбросили над вражеским судном «Хуэльва», был сбит зенитной артиллерией этого судна. В результате этой битвы и судно, и самолет с экипажем погибли. Так над Балтийским морем закончился боевой путь нашего славного земляка и его друзей. До Победы оставалось всего-то чуть более двух недель.

Вера Мельникова (Бронзова)

Родилась в 1957 году в деревне Сорка Бабаевского района. Мать, Бронзова Дина Михайловна, работала медсестрой, а отец Бронзов Алексей Николаевич – рабочим, трактористом, механиком. Училась в Пролетарской школе №2 города Бабаево. В 1972 году после окончания 8 классов поступила в Сокольское дошкольное педагогическое училище, после завершения учебы по распределению была направлена работать в Пяжелский детский сад музыкальным руководителем. В 1976 году поступила в Вологодский государственный педагогический Институт на исторический факультет.

Первая проба пера произошла, когда училась в 4 классе в 1968 году. Очень любит дарить маленькие поэтические подарки детям, родственникам, знакомым в дни рождения.

СОЛДАТЫ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

Бессмертного полка солдаты,
Сегодня с нами вы строю,
Ведь защитили вы когда-то
Россию, Родину мою.

Мне слышатся войны раскаты,
Когда на фото узнаю,
Тех, кто отстоял когда-то
Россию, Родину мою.

Москва, Одесса и Карпаты…
В родные лица я смотрю,
Бессмертного полка солдаты
Всегда останутся в строю.

Всмотритесь! Молоды, красивы,
Черты их время не сотрет.
Вы с нами, значит, все вы живы,
Вам путь открыт вперед, вперед!

Наталья Поцелуева

Родилась в 1973 году в посёлке Еленовка Донецкой области (Украина).

С 1976 года проживает на родине матери – в г. Урюпинске Волгоградской области. По образованию – историк. Работает в Урюпинском художественно-краеведческом музее заведующим отделом этнографии.

Является руководителем городской литстудии «Седьмое небо». Стихи пишет с детства. Печатается в районной и областной периодике, а также в коллективных сборниках урюпинских поэтов и прозаиков.

В соавторстве с прозаиком Голованoвым А.М. выпустила книгу «Потерянный ключ. В чёрно-белом раю». Неоднократно подборки стихов выходили в сборниках поэзии и прозы «Сентябрина» г. Новоаннинский Волгоградской области, в межрегиональных литературно-художественных журналах «Верхний Дон» и «Вдохновение» г. Ростов-на-Дону. В 2015 году в ростовском издательстве вышел сборник стихотворений «Лукавая весна».

Печатается под девичьей фамилией Поцелуева (официальная – Арбузова).

ВЕТЕРАНАМ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

Вас становится меньше –
Ветеранов войны.
Боль в глазах ваших женщин,
В белизне седины.

В паутинках ладоней
Вся судьба налицо.
И сердечко застонет
Тьма убитых бойцов.

Вы, бойцы Сталинграда,
Вам не нужно наград.
Не для празднеств, парадов
Вражьи пули летят.

Каждый дом на подсчёте.
И товарищ, что брат.
Чем вы память сотрёте? –
Бьёт в висок во стократ.

Кто не чувствовал смерти,
Не поймёт до конца
Пыл в войне-круговерти
Молодого бойца.

Медсестрички нет краше.
Друга преданней нет.
Сталинград будет нашим! –
Вот фашистам ответ.

А сейчас небо сине.
В День Победы – салют.
Берегите Россию –
В ней все струны поют.

Диана Сунгатуллина

Родилась 28.07.2008 г. в городе Москве.

Учится в 4 классе ГБОУ СОШ №1161 г Москвы. Посещает художественную и фольклорную студии.

Является участницей фестиваля «Звездный сад». Ежегодно участвует в открытом фестивале детского творчества «Я – талантлив» в номинациях: «Литературный венец школы» и «Мастерская мастеров», где занимает призовые места.

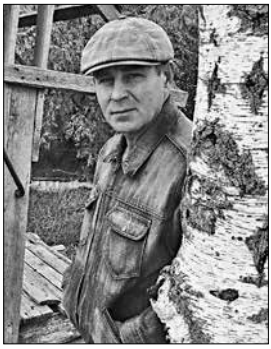
Стихотворение «Кира» сочинила после прочтения рассказа Веры Карасевой «Кирюша».

Искренне благодарит свою маму Сунгатуллину Флюру Халимовну за помощь в написании стихов, а также своего классного руководителя Колобову Надежду Михайловну за помощь в обучении выразительному чтению.

КИРА

(по рассказу Веры Карасевой «Кирюша»)

Ленинград, блокада, зима.
Кирочка с мамой, вдвоем,
без отца.
Мама от устали валится с ног,
Три часа сна и опять на завод.
Папа на фронте воюет с врагом.
Кира обороняет свой дом.
Ящики, ведра, наполнив песком
Вверх на чердак она тащит
с трудом,
Чтоб зажигательной бомбы
искра,
Кирочкин дом не спалила дотла.
Вдруг, снизу откуда-то плач
раздался:
То плачет ребенок, то плачет
дитя.
В квартире под номером
сто тридцать пять,
Под грудой одежды ребенок
и мать.
В тряпье годовалая крошка
пищит,
А мертвая мама рядом лежит.
От голода, холода изнемогла,
Обнявши дочурку, она умерла.
Кира в охапку девчонку схватила,
На печке-времянке снег
растопила,
Теплой водой напоила девчушку.
Та тихо заснула, уткнувшись
в подушку.
Кирочка в ясли несется бегом,
За рисом и соевым молоком.
Не бойся, малышка, ты не одна.
Нельзя умирать нам!
Скоро весна.
Вернется отец, и снимут осаду.
Сады расцветут и все будут рады.
Так девочка Кира
в одиннадцать лет,
Блокадной зимою дала нам завет:
Пусть никогда на свете
Не будет больше войн!
Не умирают с голода пусть дети!
Пусть будет мир, всего
дороже он.
И солнце всходит на рассвете!



Виктор Скрипкин

Родился 29 мая 1970года в городе Урюпинске Волгоградской области.

Учился в дорожно-строительном техникуме. Профессия строитель. Работал на строительных объектах города. В данное время работает на ОАО Урюпинский элеватор. Член литературной студии «Седьмое небо». Входит в состав Писательской Ассоциации «Верхний Дон» и является членом Вседонского литературного сообщества Союза Писателей России, член Союза Литераторов России.

Печатался в альманахах «Седьмое небо», «Сентябрина», «Верхний Дон», "Донской Пегас» и в сборнике к 400-летию г. Урюпинска «Моё сердце с тобой, город мой».

Выпустил два сборника стихотворений: «Всего понемногу» и «Ипохондрия».

МАРЕСЬЕВ

Легендарный лётчик Маресьев
Был один на один с судьбой,
Когда все возможности взвесив,
Безоружным ворвался в бой.

Рисковал при манёвре каждом
И отчаянно взвился вверх,
Но с простреленным фюзеляжем
Разрыхлил лопастями снег.

И дюралевые обломки
С жутким воем вонзались
в твердь
И узнали его потомки,
Как герой побеждает смерть.

Чтобы снова биться с врагами
Приходилось ему ползти,
С искалеченными ногами
По заснеженному пути.

Далеко был родной Камышин
И обратной дороги нет,
Будто соком от спелой вишни,
Был пропитан лётчика след.

Сон тревожил глазастый филин,
Его уханье, точно стон.
И промёрзлой клюквой обилен,
Был Маресьева рацион.

Багровела линия фронта,
Запах гари несли ветра,
Ликовала вдали пехота,
Выдыхая наше – Ура!

Расщепило сосну снарядом,
Гулким эхом раздался взрыв,
Он не видел мальчишку рядом,
Что нашёптывал: Лётчик. Жив.

Его руки плетьми повисли,
Без сознанья внесли в фургон,
А потом предвзятости мыслей
Навалились со всех сторон.

В помещениях медсанбата
Стоны раненых, крики, кровь,
Хирургическая палата,
Переполненная вновь.

И врачи в привычном режиме,
Не для славы и высших наград,
Жалом скальпеля и зажимом
Возвращали к жизни солдат.

Окровавленным серпантином
Медсестра размотала бинт,
И казалось ему постыдным,
Что он немощный инвалид.

Он представил в трамвае тряску,
Остановку у двух дорог,
Как выносят ему коляску,
Чтоб он двигаться дальше смог.

Он в огне представлял Камышин
И над Родиной мессершмитт,
Что свинцом поливает крыши,
Но Маресьевым будет сбит.

Враг повержен и уничтожен,
От фашизма остался прах,
Был Маресьев войной обезножен,
Но увидел, как пал Рейхстаг.

Его подвиг навечно с нами,
Он исполнил солдатский долг,
Чтоб победное, наше знамя
Вдоль Берлинских несли дорог.

Уцелевшие из Рихтгофен
Доживали с позором век,
А в Москве герой похоронен,
Настоящий, наш человек.

Екатерина Колесникова

Родилась в г. Кизляре РД 7 августа 1958 года в семье рабочих

Окончила ДГУ в г. Махачкале филологический факультет заочного отделения.

С 1990 года работаю в сфере образования учителем русского языка и литературы. Работала в гимназии №6 имени А.С.Пушкина. В настоящее время работаю в гимназии-интернате «Культура мира» социальным педагогом и учителем русского языка и литературы.

Учитель высшей категории, «Отличник Республики Дагестан», «Почётный работник образования РФ», за отличную работу награждена грамотами.

В мае 2017 года выпустила свой первый сборник стихов и рассказов «Радуга моей души», куда входит рассказ «Смейся, малыш!».

СМЕЙСЯ, МАЛЫШ!

Посвящается моему отцу, Иноземцеву Константину Александровичу

– День Победы, конечно же, самый любимый праздник мой. Я в этот день, как обычно, прихожу в парк, сажусь на скамейку, расположенную рядом с детской площадкой, и с удовлетворением наблюдаю за малышами, за их забавными играми. Почему-то именно глядя на них, я более всего ощущаю величие подвига моих сверстников и неизмеримую гордость за них и за себя. Потому что мы подарили стране будущее, и детский смех – самая большая награда нам. Детский смех еще мне дорог, наверное, потому, что самому выпало прожить нелегкое детство, не вышло вдоволь посмеяться. Я родился в 1917 году, в год революции. Знаменательное событие лично для меня, не правда ли? Но если мне повезло с датой рождения, то с родным батюшкой – наоборот. Отец был грубым и черствым человеком. Работать не любил. Жил, как говорят, сам для себя. Не имея поддержки от мужа, мать зарабатывала на хлеб, как могла: белье стирала людям, избы мазала глиной, дрова колола, в поле работала. Не ела несколько суток, не пила. И вот настал тот страшный день для меня – не стало матери. Мне было тогда пять лет. Я перестал слышать ласковые слова. В доме теперь веяло холодом. Помню лишь хмурый взгляд и глухой голос отца, когда в зимнюю стужу, он повелел: «Одевайся, за дровами поедем».

Приехали мы на какое-то поле. Падал снег. Отец высадил меня и, не сказав ни слова, уехал обратно. Я долго не мог понять, почему он

меня оставил в поле. И когда потерял его из виду, заплакал, потому что мне было холодно. По-видимому, уснул в поле, поэтому не помню, как очутился в незнакомой мне избе, у незнакомой мне женщины, которую спросонья поначалу принял за мать. Рассказал им, кто, откуда, что зовут меня Костей и что отец бросил меня в поле. По выражению их лиц и по тем словам, которыми мои спасители отзывались об отце, понял, что был обречен на гибель. И позже, воюя с немцами, мне фашисты представлялись в обличии моего отца. Я просто защищал Родину, мстил за свое невеселое детство, и завоевал счастливое – для своих детей.

Весной нашелся мой дед, и он забрал меня к себе. Но ненадолго. Скончался он скоро, и я попал в детский Дом. В нем жилось несладко. Здесь были свои «атаманы», которым мы обязаны были приносить папиросы, продукты разные. А где их взять? Не принесешь, значит, будешь битым. Вот и ходили мы, сироты, побираться по базарам.

Помню, в воскресное утро мы шли на базар, глаз не можем отвести от прилавка. И груши здесь, и пряники, и калачи. А одна молодая полная женщина торгует яблоками. Красные такие, сочные яблоки так и нагоняют аппетит. Пока торговался с хозяйкой о цене, двое моих товарищей совали яблоки в карманы. Раскрыв нашу затею, женщина больно схватила меня за ухо. От испуга рванулся, что было сил, и побежал прочь. А вслед еще неслись крики: «Держите вора! Держите вора!»

Ох, нелегко мне вспоминать своё детство, душа слезами обливается. Легче рассказать о войне. Как вражескую колонну автомашин уничтожил, воевал в тылу у немцев, создавал партизанские отряды, за что меня, кстати, наградили орденом Славы.

Далеко позади остались неимоверно трудные дороги войны. Но знаете, не тяжела ноша прожитых лет. Я с радостным сердцем наблюдаю, как играют малыши, и понимаю, как никто другой, какое это счастье, что мы победили в той страшной войне.

– Играй, малыш! Ах, как ты горько плачешь! Ты уронил мяч? Но мяч не бомба, твоему горю можно помочь... Держи свой мяч, держи его крепко, малыш. Это твой земной шар.

Георгий Кораллкин

Родился 14.09.2003 года в республике Башкортостан городе Уфа.

Активный участник Всероссийских и Международных конкурсов, олимпиад и научно-практических конференциях.

Награждён бронзовой медалью и дипломом 3 степени на Всероссийском фестивале творческих открытий и инициатив «ЛЕОНАРДО», золотой медалью и дипломом 1 степени в Международном детском центре «Артек», лауреат 1 степени Международного конкурса сочинений «Одарённые дети России». Победитель конкурса г. Межгорье «Лидер 21 века», 2018 год.

Георгий учится в музыкальной школе искусств по классу аккордеона.

В 2018 году стал финалистом всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы-2018».

ВЕЧНАЯ ИМ ПАМЯТЬ!

Войну я видел в кино, знаю о ней из книг, из художественно-документальных фильмов и телевизионных передач о Великой Отечественной войне. Но самыми яркими в моей памяти на всю жизнь стали рассказы о войне моей бабушки.

Огромное количество людей погибло в этой войне. Страшно подумать, что в этой трагедии принимали участие мои сверстники – дети двенадцати-четырнадцати лет. Люди отдавали жизни за судьбу своей Родины, за своих товарищей. Даже городам, которые выстояли весь напор гитлеровской армии, присвоили звание героев. Многие не вернулись с полей сражений. В далёком для меня 1941 году мой прадедушка, как и тысячи других солдат, встал на защиту нашей Родины, её поколений, а, значит, и меня.

Мой прадед, Соснин Иван Илларионович, оказался в числе тех, кто вернулся с войны. Родился он 27 октября 1916 года в деревне Казино Благовещенского района Башкирии. Закончил семилетку, курсы землеустроителей, работал по специальности.

21 сентября 1938 года прадедушку призвали в Красную Армию. Служил он на Дальнем Востоке. За год службы получил звание старший сержант. Не успел он отслужить, как 30 ноября 1939 года началась советско-финская война, и его направили на фронт. Сто пять дней длилась эта война. От начала до конца прошёл мой прадед этот путь и остался жив.

Не успел он отдохнуть, как нагрянула война с фашистской Германией. Учитывая его физические данные, а также знания топографии и немецкого языка, призывная комиссия Уфимского РВК Башкирской

АССР определила его в разведчики. После подготовки в Москве, был зачислен в отдельную разведывательную роту, в составе которой и воевал на Юго-Западном и 2-м Украинском фронтах, в Венгрии, Румынии, Чехословакии.

Его неоднократно забрасывали в тыл врага, откуда он приводил «языка». Много было различных случаев в его жизни в эти суровые фронтовые годы, многое ему пришлось испытать и пережить. Мне хотелось как можно больше узнать о прадедушке, и мы обратились в архив. Из этих документов моя семья подробно узнала о его подвигах. Изучив тщательно наградные листы, я был поражён! Сколько нужно было мужества и отваги, чтобы совершать такие подвиги? В конце каждого наградного листа записано: «Товарищ Соснин И.И. предан партии делу Ленина-Сталина и социалистической Родине. Ходатайствую о награждении» ….

Мой прадед вернулся с войны домой через долгих семь лет, пройдя трудный путь от начала до конца, и ни разу не был ранен. Его часто приглашали в школу ученики, чтобы услышать из уст героя о войне и его боевых товарищах. Он участвовал в открытии памятника в селе Бедеева Поляна Благовещенского района Башкирской АССР павшим и не вернувшимся героям с войны, читал стихи, которые он сочинил на войне.

Он не любил рассказывать о войне: видно, была огромная душевная рана на сердце. Но об одном случае он всегда рассказывал с дрожью в голосе.

Забросили однажды ночью в тыл врага на самолёте трёх разведчиков, среди них был и мой прадедушка. Стали приземляться, а его парашют зацепился за высокую сосну. Висит, до земли высоко, достать нож не может, чтобы обрезать стропы. Понял, что без посторонней помощи ему не освободиться. Висит, ждёт помощи товарищей, руки затекли. Тишина в лесу, только птицы поют, да ветки потрескивают от ветра. Вдруг слышит немецкую речь. В какой-то момент чуть жизни себя не лишил, услышав голоса фашистов: разведчик живым не имел права попадать в руки врага. Вот и мелькнула шальная мысль. Но, к счастью, немцы прошли мимо. Примерно через два часа его нашли товарищи, обрезали стропы парашюта и сняли с дерева. Закопали парашют, и все пошли «брать языка». Из архивных документов о награждении написано, что этот подвиг был совершён в ночь на 25 января 1944 года с двумя разведчиками. Умело проникнув через передний край обороны противника, отважная группа разведчиков сделала засаду, затем проявили решительность и смелость по захвату пленного, которого доставили в часть. Задание разведчики выполнили успешно, за что все были награждены орденом Красной Звезды. С тех пор завязалась между ними крепкая фронтовая дружба. После войны они переписывались, но встретиться не смогли.

Конец войны застал моего прадеда в Чехословакии. Поздним вечером 8 мая 1945 года германское командование подписало акт о безого-

ворочной капитуляции. Следующий день, 9 мая, в Советском Союзе был объявлен Днем Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Но война ещё продолжалась. 11 мая 1945 года закончилась Пражская операция Красной Армии. Историки называют Пражскую наступательную операцию последней операцией советских войск в Европе в годы второй мировой войны.

Вернулся мой прадед с войны в звании старшины с Почётными боевыми наградами. Вот перечень наград из архива: 07.11.1943 год – Медаль «За отвагу», 06.01.1944 год – Орден Славы III степени, 02.02.1944 год – Орден Красной Звезды, 08.06.1945 – Орден Славы III степени, Орден Отечественной Войны и Орден Фронтовика.

Я с трепетом рассматриваю и храню его фотографии, награды и письма, рассказываю одноклассникам о его подвигах на классных часах, участвую в «Бессмертном полку», неся гордо портрет своего прадедушки. От прадеда у нас хранится одно письмо, которое дошло до нас спустя 62 года. Какое совпадение! В этом же 2003 году, на 88 году жизни, мой прадед ушёл из жизни, а через 24 дня родился я. Моя прапрабабушка не дождалась этого письма, зато встретила с войны своего сына живым.

Прадедушка навсегда останется для нас большим примером во всём, потому что он был храбрым, смелым, добрым, бескорыстным и талантливым человеком. Он прекрасно рисовал, писал стихи. Его сборник стихов, написанный на войне, до сих пор хранится в нашей семье. Вот эпиграф из одного его стихотворения:

И пусть запомнит фашистская орда,
Что этого мы никогда не простим,
Знамя советское, знамя народное
Мы в Берлине своё водрузим!

Мой прадед был не только героем на войне, он был ещё героем-отцом. Воспитал семерых детей с прабабушкой Марией Егоровной. Прабабушка тоже была на войне санитаркой, но об этом я расскажу в следующий раз.

Так появилась и моя веточка семейного древа. От семерых детей прадеда и прабабушки на сегодняшний день одиннадцать внуков и пятнадцать правнуков.

Считаю, что нужно продолжать интересоваться историей своей Родины, своей семьи. Горжусь своим прадедом, горжусь теми, кто приближал час Победы.

Всегда буду помнить о прадедушке, ведь он – отец моей бабушки, дедушка моей мамы. И я живу на этой земле, благодарная ему, без него не было бы и меня.

Мой прадед и прабабушка навсегда в наших сердцах, и по-прежнему жива память о них. 9 Мая для нас – живая легенда. Ежегодно мы всей семьёй собираемся за столом почтить память наших, прадедушку и прабабушку. Вечная им память!

Кирилл Степанов

08.06.2003 года рождения ученик 9 класса МАОУ СОШ №17 г. Белебей.

Активно занимается футболом, любит бегать на лыжах, каждые выходные всей семьей ходит в бассейн.

Летом часто ходит на природу, приезжает к бабушке в деревню помогать по хозяйству.

Каждый год участвует в Акции «Бессмертный полк». Ему очень нравится эта акция, потому что он считает – в наших предках – корень нашего нынешнего существования, истоки нашей чести и достоинства.

МОЙ ПРАДЕД – СОЛДАТ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

Мой прадед, Степанов Николай Васильевич – патриот своей страны, был участником Великой Отечественной Войны. Он прошел весь фронт с 1941 года по 1945 год, дошел до Берлина.

Мой прадед 1922 года рождения, уроженец д.Зириклытамак Бижбулякского района Башкирской АССР. Был призван на службу Бижбулякским РВК в 1940 году. Он верой и правдой в борьбе за победу служил в танковых войсках. Воевал водителем-механиком танка Т-34, стал командиром кавалерийского взвода 64 дивизии 223 гвардейского полка III Украинского фронта.

При форсировании Днепра мой прадед был ранен в грудь, в руку, был контужен. За заслуги перед Отечеством награжден орденом Красной Звезды, медалью «За взятие Берлина», множеством благодарностей в виде грамот «овладение городами, важными железнодорожными узлами, опорными пунктами обороны противника».

После войны проживал со своей семьей в с.Михайловка Бижбулякского района Башкирской АССР, восстанавливал село после военной разрухи. Практически все послевоенное время до пенсии прадед работал бригадиром полеводческих бригад в совхозе «Ново-Михайловский» Бижбулякского района. Он был уважаемый и почитаемый своими односельчанами человек.

Мой прадед – настоящий патриот своей страны, пример подражания для молодежи. И я с гордостью несу его портрет в рядах «Бессмертного полка».

Анастасия Романова

Родилась 9 июля 1992 года в Ставрополе в семье рабочего.

Училась в лицее №8 с экономическим уклоном г. Ставрополя. Окончила Северо-Кавказский Федеральный университет.

За помощь в написании стихотворения благодарит свою бабушку Романову Веру Ивановну, а также всю свою семью за поддержку, в особенности бабушку Матяж Анну Ивановну, маму Романову Ирину Ивановну, отца Романова Михаила Валентиновича, брата Романова Григория Михайловича и мужа Данелян Давида Гариковича.

ЧЕЛОВЕК БЕЗ ДЕТСТВА

(Посвящается моему родному деду Романову Валентину Дмитриевичу и памяти моего прадеда Романова Дмитрия Алексеевича)

Весна тридцать шестого ничем не знаменита.
Как далеки те дни, но их забыть нет сил.
Семья уже большая – три девочки, сестренки.
Из четверых детей он был один лишь сын.

Год сорок первый грянул. Везде одни плакаты:
«Вставай страна огромная, вставай на смертный бой…»
Ушел отец на фронт, а дома лишь девчата.
Война пришла нежданная, все заслонив собой.

Ему всего пять лет, он худенький и слабый,
Но это все не в счет, он сразу повзрослел
Почувствовал себя надеждой и опорой,
Защитником, хранителем, участником всех дел.

На маленькой колясочке привозит он солому,
Чтобы зимой корове было что поесть.
За хворостом он едет, чтобы в холодный вечер
Могли бы хоть часок у печки посидеть.

На мельницу, коль надо, он тоже рядом с мамой.
Не просто покататься, а подержать мешок.
И в школе он отличник, и дружбе знает цену,
Хотя он ростом мал, но знает в людях толк.

Он часто думал: «Может во сне отца увижу?»
С мечтою потаенной он крепко засыпал.
И с каждым серым утром, с упорством неизменным,
Встречая новый день, отца с войны он ждал.

В душе тогда у каждого надежда затаилась:
Закончится война – в то верил стар и мал.
Вернутся все с войны и будет все как было,
Но с фронта весть: отец его, в апреле, в сорок третьем
Под Белгородом без вести пропал…

Гремел салют весной, в победном сорок пятом,
И те, кто выжить смог, потом с войны пришли.
Вдруг стукнет где-то ставень, и холодок до пяток:
«Отец наверное, а вдруг пришел с войны».

Седа уж голова и силы на исходе.
Давно его в селе по отчеству зовут.
И с посохом в руках, в воспоминаньях будней
Он ждет, когда его Господь на Суд свой призовёт.

Давно не мальчик он, а дед, и даже прадед.
Но каждый год, на празднике Победы и весны
Сняв шапку, он стоит у обелиска
«Героям, не вернувшимся с войны».

Романовы Валентин Дмитриевич и Вера Ивановна

Ефрем Блинков

Родился 12 мая 2007 года в городе Москва.

Живет в Туле, учится в 5 классе. Любит читать. С самого раннего детства заслушивался книгами по русской истории. Сейчас сочинительство стало его увлечением.

Ефрем интересуется русским языком, литературой, историей, является воспитанником военно-патриотического клуба «Тайфун» и детского музыкального театра «Синяя птица» Детской школы искусств №1.

Два лучших своих произведения «Егорьев меч или Разговоры с Дмитрием Донским» и «Значок с журавлями» Ефрем написал и с успехом представлял на всероссийских и международных конкурсах в номинациях «Литературное произведение» и «Художественное чтение».

ЗНАЧОК С ЖУРАВЛЯМИ

I

На предстоящий День Победы я решил отправиться в Брест. Эта идея завладела мной пару лет назад. Однако перед самым Днём Победы забывал о планируемой поездке и, закрепив звезду с парящими журавлями на георгиевской ленте, шёл во главе колонны «Бессмертного полка» и нёс по центральному проспекту Тулы фотографию своего прадеда. В этом году всё же решился на поездку, тем более давно хотел написать историю начала войны, а где же, если не в Бресте, об этом можно узнать из первых уст? Решено!

7 мая, положив в небольшой рюкзак ноутбук и билет, вышел из дому…

II

Стоял погожий весенний день, я вылез из автобуса и направился в четырехэтажное здание вокзала в зал ожидания. У входа стояли металлодетекторы, рядом ходили три охранника. Когда я прошел через рамку металлоискателя, ко мне подошёл охранник. Он, точно рентгеновскими лучами, просканировал меня взглядом своих строгих глаз:

– Офицер РЖД-охраны Тимофеев! Ваши документы и билет?!

Я взглянул на Тимофеева, и начал рыться в своем рюкзаке. Билет и паспорт протянул Тимофееву. Внимательно рассмотрев их, он одобряюще мне кивнул и все вернул. Я посмотрел на табло, где красным светом ГОРЕЛО ВРЕМЯ, обнаружил, что мой поезд уже прибыл.

III

Я пулей вылетел из здания вокзала. На серой платформе стояло другое, уже чёрно-белое табло с указанием времени отправления моего поезда. «Табло, как из прошлого», – подумал я. Мое удивление усилилось еще больше, когда подошёл к поезду. Вместо красавца «Сапсана» на рельсах стоял старый состав, в котором чередовались сильно выгоревшие зелёные и красные вагоны; краска местами сильно отслаивалась, кое-где деревянные стенки вагона были пробиты и зияли дырами. Во главе состава пыхтел настоящий чёрный паровоз со звездой. Я не мог поверить своим глазам, изумленно глядя на поезд. Достав из кармана моего серого пальто билет, подбежал к молодому проводнику.

– Повезло же! Дизайн – под старину! – заметил я, стараясь не показать своего удивления: – Гражданин проводник, вы не подскажете, где тринадцатый вагон?

– Три вагона влево, – небрежно бросил проводник и махнул рукой в сторону.

Я поблагодарил проводника, подумав, что таблички с номерами вагонов были бы не лишние, и стал отсчитывать третий вагон. Уже схватившись за перила, пытался вскарабкаться по неудобным железным ступеням внутрь, но меня остановил наползающий сверху странный звук. Звук был похож на свист ветра в железных трубах, приближающийся издалека, но буквально засасывающий и уносящий ввысь.

– Летят журавли… – заговорили на платформах. – Журавли, журавли! Смотрите!

Задумавшись, я решительно шагнул в поезд «Караганда–Брест».

IV

Я зашёл в вагон и, уже ни чему не удивляясь, сел на деревянную скамью. Света в поезде не было, и под тусклые блики перронных фонарей, почти наугад стал доставать вещи из рюкзака. Мои пальцы нащупали маленькую холодящую пальцы металлическую пластинку. Что же это могло быть? Включив фонарик на телефоне, осветил разжатый кулак. Маленький круглый значок, приколотый к георгиевской ленте, со звездой и белыми журавлями, взмывающими в небо, лежал на открытой ладони. Вспомнил о перекличке птиц, пролетающих над Ряжским вокзалом, вспомнил про «Бессмертный полк», который пройдёт в этом году по улицам Тулы без моего прадеда.

– Жаль, – подумал, – хорошо, что значок взял машинально, значит, память о прадеде-герое будет со мной в этой поездке!

Поезд двинулся, я снял пальто и лег на скамью.

V

Проснулся должно быть очень рано. Кто-то стучал по двери вагона и кричал: «Товарищи!». Понуро открыв дверь, и даже не смотря на человека, я начал жаловаться:

– Не поезд, а теплушка какая-то, да еще и проводник дверь открыть не может… – Я взглянул на часы, но стрелки почему-то вращались по кругу. Я перевел взгляд на человека, меня разбудившего и обомлел!..

На меня смотрел невысокий человек в зелёном военном френче с петлицами, на которых были видны четыре треугольника старшины. Его смоляные волосы были растрёпаны. Я удивился, протёр глаза и подумал: «Реконструкция?!»

Старшина низким голосом потребовал предъявить документы и представился:

– Баснев, Павел Баснев. Старшина авиации.

Я протянул ему свой паспорт и стал думать, что буду говорить дальше. Раздался гудок паровоза, потом голос: «Просьба, освободить вагоны!».

Не взглянув на мой документ, старшина спросил у меня:

– Как звать?

– Гудович, Ефрем Антонович.

– Я год тому назад воевал в Финляндии с Серёгой Гудовичем, ты ему кто, родственник?..

Я уже зажмурился, чтобы не выкрикнуть, что он мой прадед, но на перроне снова раздался голос. Баснев схватился за голову:

– Времени нет! На перроне лежат два ящика с оружием, вооружитесь сами!

Быстро вместе со старшиной авиации я спешно покинул эшелон, в который сел вчера вечером.

На перроне было немноголюдно. Молодые красноармейцы и ефрейторы, завидев старшину, выпрямились и все, как один, одновременно, вскинули руки и отдали ему честь. Затем мы все сошли с серого перрона. Вдруг я услышал стук мотоциклетки. К перрону подъезжал… немецкий мотоцикл! Авиаторы направили на него свои «мосинки». Мотоцикл остановился. Тревожно щёлкнули десятки затворов, десятки пальцев прикоснулись к куркам, десятки рук схватились за кобуру. Вот-вот раздадутся десятки выстрелов!

Из мотоциклетки неожиданно вышел израненный старший сержант и проговорил сорванным дрожащим голосом:

– Я свой, свой! – Он сделал шаг к перрону и упал.

Другой солдат в разодранном штыками мундире, раненный в обе руки, сказал:

– Немцы обошли крепость и идут сюда! Они близко! Скоро будут здесь!

– Уже будут здесь? – Удивился я, выйдя из строя.

– Ага!

Я достал из ящика амуницию и присел на обочину дороги вместе с двумя молодыми бойцами-ефрейтором и младшим политруком. Вдали раздались выстрелы и появились «гансы» в серых мундирах Вермахта. Высокорослый обер-солдат, шедший впереди, выхватил автомат и открыл огонь. Немецкий ефрейтор что-то прокричал, заскрежетали гусеницы выезжающих «пантер». Старшина Баснев крикнул:

– На оборону поезда!

Солдаты бросились к составу, стреляя на бегу. Грозный немецкий танк открыл огонь по защитникам поезда. Я уже почти занял оборону на лестнице эшелона, но взрывной волной был откинут назад, на перрон. В руке почему-то сжимал значок «Бессмертного полка» – значок с белыми журавлями….

Теряя сознание, увидел, что перрон уже полыхал, а над горящим поездом кружили огромные белые птицы…. Они пронзительно кричали… Или это ветер гудел в железных трубах паровоза… Птицы взмахивали широкими белыми крыльями, будто пытались сбить пламя с поезда, перрона и города, первым вставшего на пути немецких захватчиков. С окраин Бреста, где насмерть стояли защитники крепости, к нам летели всё новые и новые птицы. Они кружились над поездом и, казалось, что это души ушедших героев пытаются помочь нам, живым!

… Когда открыл глаза, заметил, что стою на той самой лестнице, с которой шагнул в этот простреленный, легендарный, как теперь узнал, поезд. Передо мной стоял молодой проводник. А пассажиры, стоящие на платформе, все еще кричали:

– Журавли, журавли! Смотрите – белые журавли!

– Нет, – неожиданно сказал я проводнику, – сейчас отказываюсь от поездки. О Бресте мне журавли уже все рассказали. Мне надо вернуться, чтобы с портретом прадеда снова пройти в «Бессмертном полку» по улицам Тулы!

Лидия Дудник

Родилась в городе Красноярске 30.08.1941г.

Окончила Красноярский сельскохозяйственный институт (зоотехнический и экономический факультеты). Работала в краевом управлении сельского хозяйства. В Дивногорске работала в городском комитете по образованию.

Стихи пишу с 14 лет. Публиковалась в краевых и городских печатных СМИ.

Автор 11 песен и романсов.

Издан авторский поэтический сборник: «Озарение» (2014г.), «Ностальгия» (2017г.), «Отрада» (2017г.), «Привет тебе, радость» (2017г.), «Обет» (2018г.), «Благодать» (2018г.).

ДЕД ОСТАП

Ах, какая осень за окошком!
Стелется на землю листопад,
А за ближним лесом,
где сторожка,
Проживает бодрый дед Остап.

Он живёт один, повырастали
Дети, внуки, правнуки давно,
Все самостоятельными стали.
Вечерами ходит он в кино.

Деду лет, примерно, девяносто,
Ростом невысок и суховат,
И одет всегда предельно просто.
Любит он работу, в деле «хват».

Трудится охотно,
не бездельник.
Поутру на зорьке уж встаёт
И идёт пасти корову в ельник,
Временами песню запоёт.

На войне, что в мае отгремела.
Пехотинцем дед отвоевал,
На врага бросался грудью смело
И отвагой фрицев побеждал.

Незаметно пролетело время.
Есть друзья – Остап не позабыт.
Горн зовёт – он вставит ногу
в стремя,
Даль наполнит топотом копыт.

Кто придёт с мечом на Русь
святую,
Тот и сам погибнет от меча.
Русский воин сгубит силу злую,
Враг погибнет, словно саранча.

Татьяна Новикова

Родилась 15 марта 2003 года в городе Хабаровске.

Является ученицей 10-го класса Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа» №2 села Князе-Волконского – 1. С ноября 2017 года является Президентом ученического управления и участником Президентского Совета детского объединения образовательных учреждений Хабаровского муниципального района «Взросление».

Татьяна печатается в газете «Боевой дозор» Тихоокеанской ордена Кутузова II степени дивизии Восточного военного округа.

А также Татьяна несколько лет является главным редактором школьной газеты «ПРОшка», которая регулярно печатает «Музыкальный обзор Татьяны Новиковой» и её стихи.

Татьяна с 2014 года является лауреатом, призером и дипломатом многих международных, всероссийских и региональных конкурсов.

ЛЕНИНГРАДУ БЫТЬ! ...

Попалась книга в руки мне,
Она была о той войне,
Которую стране забыть
не суждено.
Кольцо врагов сомкнулось там,
Где век от века «белым снам»
Нева дает простор и негу.
А в 41-ом только снегу
Было дано все оценить
И знать, что Ленинграду быть…
Блокада. Это слово мощно
Обрушилось на город. Срочно
Решать, что делать, нужно всем.
И нет других задач, проблем.
Судьба людей в осаде этой
Решалась по часам. Заветной
Мечтой кусочек хлеба был
И котелок, что не остыл…
Ах, люди! Если б знали только,
Что пережить придется столько,
То от заката до рассвета
Все корки хлеба, всю муку
Так берегли! А вот врагу
Там припасли бы впрок снаряды,
Чтоб никогда, пусть даже рядом,
Не смел по Родине ходить
И знал, что Ленинграду быть!
Пусть знает враг, что даже
мертвый
В блокаде – это патриот!
И никогда не сдастся гордый
И сильный русский наш народ!

Надежда Коробейникова

Родилась в 1949 г. в г. Урюпинске Волгоградской области.

После окончания радиотехникума работала в Урюпинском ТУЭС.

Член литературной студии «Седьмое небо» г. Урюпинска. Печаталась в районных газетах «Гиас-Инфо», «Урюпинская правда», в литературно-художественных журналах «Верхний Дон» (Ростов-на-Дону), «Вдохновение» (Ростов-на-Дону), «Отчий край» (2018, г. Волгоград), альманахе «Сентябрина» (г. Новоаннинский Волгоградской обл.).

Призёр областного конкурса «Моя малая родина – 2016».
Автор книги рассказов и очерков «Детство моё, постой, подожди… ».

СКРОМНЫЙ ОРДЕНОНОСЕЦ

В середине пятидесятых годов в соседний дом офицер перевёз свою семью: жену, тёщу, четверых детей. Никто из нас не догадывался, что этот моложавый, подтянутый мужчина – фронтовик. Скромность не позволяла ему даже по праздникам надевать награды. А ведь помимо медалей «За боевые заслуги», «За оборону Одессы», « Победа над Германией» он был награждён орденами «Красной звезды» и «Отечественной войны». Будучи в пожилом возрасте, не старался на правах фронтового ветерана пройти без очереди к аптекарскому окошку, прилавку магазина. О войне рассказывал крайне редко со слезами на глазах. Но дети – любопытный народ, приставали к отцу:

– Пап, а откуда у тебя такой большой шрам на спине? Почему у тебя рука не сгибается?

Отцу приходилось отвечать:

– 23-летним лейтенантом я ушёл на фронт в 1941 году. В боях под Керчью получил свои первые ранения. Когда враг отступал, то он оставлял «камикадзе» – прикованного к пулемёту снайпера. Он стрелял до тех пор, пока не закончится пулемётная лента или его самого не застрелят. Был сильный туман, взвод нарвался на такого приговорённого пулемётчика, который различил движущиеся в тумане силуэты бойцов. Он расстрелял на нас всю ленту…

Александр получил ранения в спину и лёгкое, упал так, что ноги оказались согнутыми, это спасло ему не только жизнь, но и ноги. Бойцы не бросили своего командира взвода, вынесли с поля боя.

Больше полугода он лечился в эвакогоспитале города Урюпинска Сталинградской области. После лечения отправили в 191 отдельный истребительный противотанковый дивизион 118 стрелковой дивизии. Участвовал в освобождении Украины. При форсировании реки Ингулец опять получил тяжёлые ранения в ногу и руку. Эти ранения были несовместимы с пребыванием на фронте, на передовой. С сентября 1944 года Александр работал в штабе Урюпинского лагеря для военнопленных. А после победы продолжал служить в рядах Советской Армии.

Будучи на пенсии Александр Матвеевич вёл большую общественную работу в Урюпинском Совете ветеранов ВОВ. Он был ответственным за заготовку угля, дров. Обеспечивал топливом вдов участников войны и одиноких матерей, чьи дети погибли на фронтах войны. Матери лётчика Героя Советского Союза Георгия Тимофеевича Попова также часто помогал. Александра Матвеевича Власова не стало в 1998 году, он похоронен в городе Урюпинске Волгоградской области, где прожил большую часть своей жизни.

Инна Андрианова

Родилась в г. Купянске Харьковской области.

Окончила химфак университета в г. Калининграде, по окончании которого работала по специальности в разных системах.

Стихи пишет с детства. В издательстве «Союз писателей» в 2016 году вышли два авторских сборника: «Шелест мира» и «Многоточие». Ее стихи на конкурсной основе включены в коллективные сборники издательства: «Золотой томик» №1, №2, «По ту сторону реальности», «От первого сентября до последнего звонка», «Восторг души», «Сборник философской лирики» и др.

Представленное стихотворение посвящено Андрианову Фёдору Васильевичу, младшему политруку роты 1245 стрелкового полка 375 стрелковой дивизии. Умер от ран 11 августа 1942 г., похоронен у деревни Гнилёво Ржевского района Тверской области. Вместе с ним в братской могиле 5 370 человек.

ОДИН ИЗ МНОГИХ

посвящение Андрианову Фёдору Васильевичу

Я убит подо Ржевом...
А. Твардовский

Подо Ржевом от ран умирал политрук молодой
В ржавом августе давнего сорок второго.
Рваный болью на части, раздавленный общей бедой.
Тридцать два ему было, пожить бы еще хоть немного…

Смерть когтями рвала и рвала – не пустяк,
А в горячке тревожили странные мысли:
«Господи! Смилуйся и сделай так,
Чтоб два сына моих сумели бы вырасти».

Он лежит подо Ржевом, всегда молодой,
Его старший отца пережил уже больше, чем вдвое.
И хотя мы штампуем про них: «Вечно живой!»,
Нас понять не сумели бы наши герои.

Мир, где сейчас все вверх тормашками – наша страна,
Мир, где зло и добро перепутаны точно.
Непонятно, где свой, где чужой, и страшна тишина,
Пусть теперь не война, только все так непрочно.

– Где ж ты, свой, что своей неширокой спиной
Под огнем прикрывал меня с тыла?
Ты, шальной, с матерком, но надежный такой! –
Разве не было этого? Это все было!

Он лежит подо Ржевом, совсем молодой,
В завоеванном праве судить нас сурово.
Честно сделавший дело свое, безусловно, герой,
Как и каждый боец в павшей роте стрелковой.

Фёдор Юрин

Родился 1 января 1960 года в деревне Еманжелинка Еткульского района Челябинской области.

С отличием окончил Московское высшее общевойсковое командное училище имени Верховного Совета РСФСР. Служил в ГСВГ, Среднеазиатском военном округе на различных офицерских должностях. Выполнял интернациональный долг в составе ограниченного контингента советских войск в Республике Афганистан, был награжден орденом Красной Звезды.

Стихи начал писать ещё в школьном возрасте. В 2010 году вышла первая книга «Доля офицерская».

На его стихи композитором, вокалистом, заслуженным артистом России Павлом Васильевичем Калачевым написана музыка и записаны песни «Ветераны Южного Урала» и «Бессмертный полк». Последняя песня была включена в музыкальное сопровождение колонны Бессмертного полка, проходившей по улицам Челябинска 9 мая 2017 года. На эту песню Мариной Колошиной создан фильм «Бессмертный полк».

ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ

Посвящается нашим дедам и отцам

Вечный огонь -
Это символ Победы,
Что народу досталась
Великой ценой.
На нас смотрят с портретов
Наши славные деды,
У нас в каждой семье
Свой в почете герой.

Вечный огонь –
Он горит в сердцах наших.
Чтобы помнили мы,
Тех, кто смело шел в бой,
Кто отдал свою жизнь,
Сохранив жизни наши
И уже никогда
Не вернется домой.
Вечный огонь –
Боль и память России,
Это подвиг солдат
Той прошедшей войны.
Мы поклонимся им,
Защитившим Отчизну,
И к Огню в День Победы
Мы возложим цветы.

Вечный огонь…

Нина Шаминина

Родилась 12 сентября 1936 года в д. Тарасовской Вожегодского района Вологодской области.

В 1941 году отец ушёл на фронт, в 1945 году погиб. Нина с мамой вернулись на родину. Здесь окончила Вожегодскую среднюю школу, техникум в г. Соколе.

Работала учителем в Бекетовской средней школе, заочно училась в пединституте.

Воспитала трёх дочерей и двоих сыновей. Живёт в д. Бекетовской, активный участник всех мероприятий на территории поселения, а также районных и областных фестивалей, конкурсов, выставок рукоделия.

Выпустила две книги своих стихотворений.

ПИСЬМО С ФРОНТА

Этот серый листочек бумаги –
Мы читали его без конца -
Был последним известием
с фронта,
Был последним приветом отца.

«Добрый день, мои милые дети!
Добрый день, дорогая жена!
В этом скромном конверте
найдёте
Душу, что вам навечно верна.

Дорогие мои, я в окопе,
На обрывке бумаги пишу,
Карандашик случайно нашёлся,
Извините меня – я спешу.

Бой был страшен.
Враги отступили.
А сейчас – перерыв небольшой,
Письма нам написать разрешили.
С вами сердцем я, всей душой.

Извини ты меня, дорогая,
Был я ранен немного в бою.
Рану мне перевяжет сестричка,
И опять я, как прежде, в строю.

Береги наших крошек-детишек,
Дочку, сына целуй за меня.
Я молюсь, чтоб остаться живому,
Чтоб быстрей завершилась
война.

Я за всё отомщу подлым фрицам,
Беспощаден я буду в бою.
А случится судьба мне
погибнуть,
Знайте, я вас всем сердцем
люблю!..»

Этот серый листочек бумаги
Найден был в гимнастёрке отца.
Оборвались слова – не успел он
Письмецо дописать до конца.

Мы надеялись, верили, ждали,
Что отец наш останется жив…
Похоронка нам жизнь разделила
На две части, надежду разбив.

Где упал наш отец? Где схоронен?
Неизвестность страшнее всего.
На бетонной плите написали
Люди добрые имя его.

Дорогие и милые люди!
Всем спасибо, кто память хранит!
Как-то стало на сердце спокойней –
Мы нашли, где отец наш убит!

Погиб отец под Кенигсбергом,
От пули вражеской упал –
Об этом горестном известье
Его товарищ написал.

Мы очень долго всё пытались
Найти то место на земле.
Не стало мамы, не стало брата,
А удалось найти лишь мне.

Был Кенигсберг переименован,
Калининградом теперь стал,
И вместо малого Пиннау
Посёлок Голубево встал.

Наталья Салаева

Родилась 7 марта 1979 года в селе Новопавловка Белоглинского района Краснодарского края в семье учителей.

Окончила Краснодарский юридический институт МВД России. Проходила службу в органах полиции в г. Краснодаре. Сейчас живет в г. Магадане. Работает юристом в Департаменте по охране и надзору за использованием объектов животного мира и среды их обитания Магаданской области.

Печаталась в «Литературной газете» г. Краснодара.

ПАМЯТЬ

Как и в тысячах других российских семьях в нашей хранят память о своих героях. И пусть у них нет ни орденов, ни медалей, но есть пример, и сама их жизнь, о которой нельзя забывать.

Мой дед Ипаткин Александр Иванович в 1918 году вместе с семьей, которая, как множество семей, попавших в водоворот гражданской войны и ищущих лучшей доли, приехал на Кубань из села Глядино Орловской губернии. Семья осела в станице Ново-Ивановской Калниболоцкого района Краснодарского края и тяжелый крестьянский труд, а также положение иногородних в казачьей станице стало их уделом. Достаток в семье был такой, что, решив жениться, мой дед просил сапоги у друга, чтобы не было стыдно перед семьей невесты. А потом были голод тридцать третьего года, потеря родных и работа, тяжелая работа на земле.

В конце 1941 года он был призван на фронт, служил шофером в отдельном батальоне связи. В составе 51 Армии участвовал в Керченско-Феодосийской десантной операции, проходившей в период с 28 декабря 1941 года по 20 мая 1942 года.

В ходе операции была освобождена от немецко-румынских войск территория Керченского полуострова, где впоследствии были сосредоточены три армии и создан новый Крымский фронт, войска которого в мае 1942 года потерпели поражение, а их остатки были отброшены через Керченский пролив.

Как рассказывал дед своему другу, когда десант был прижат немцами к Керченскому проливу, каждый, кому повезло остаться в живых, должен был самостоятельно добраться на противоположный берег

пролива, и солдаты переплывали его, кто на чем мог: на обломках досок, самодельных плотах, автомобильных покрышках, и просто вплавь. Он видел, как многие и многие уходили под воду, и ничем никто не мог им помочь. А на кубанском берегу всех встречали бойцы заградительного отряда, долго допрашивали, а затем отправляли на переформирование в другие части. Дед был оставлен в своем батальоне, который был направлен в район города Ростов-на-Дону.

Наши войска отступали через Кубань к Волге. Отступал вместе со всеми и мой дед до самого Сталинграда. А дальше были бои за Сталинград – тяжелые, изнуряющие, победные.

После окончания Сталинградской битвы началось освобождение Кубани, и дед волею военной судьбы участвовал в освобождении станицы Ново-Ивановской, ставшей родиной его детей.

Мой отец Николай Александрович, которому в 1943 году исполнилось три года, запомнил единственную встречу со своим отцом. И хотя был очень мал, эта встреча врезалась в память, и помнится ему до сих пор, как самое яркое воспоминание детства.

Как-то зимним вечером в их дом вошел высокий военный в длинной шинели и с винтовкой в руках. Прислонив винтовку к стене, он подхватил моего отца на руки и держал на коленях все время, пока моя бабушка жарила на печи картошку. И вот, когда ужин уже был готов, и сковороду поставили на стол, за которым собралась вся семья, вошел солдат и сказал, что пора уходить. Дед встал, поцеловал жену и детей, и так и не поев, ушел. Ушел освобождать Донбасс. А 21 сентября 1943 года мой дед погиб в разведке около села Розовка Житомирской области.

За участие в боях под Житомиром дед был представлен к медали «За Отвагу», но наградные листы где-то затерялись и моя бабушка так и не получила медаль.

Александр Иванович не совершал подвигов в нашем их понимании, но у всех, кто его знал, о нем осталась только добрая память. Он любил жизнь, очень любил детей и, наверное, как и каждый человек, не хотел умирать. Но там, в кубанской станице, оставалась его семья и не было у него права не воевать.

Галина Штурн

Уроженка п. Красносельскупск Красноселькупского района Тюменской области. Всю жизнь прожила в городе Салехарде Ямало-Ненецкого автономного округа.

Первое образование, педагогическое, получила в г. Тобольске. Десять лет отработала в общеобразовательных учреждениях Салехарда.

Все остальные годы работала в учреждениях культуры г. Салехарда.

Всю жизнь занималась творчеством. В последнее время стала писать стихи, рассказы, сказки. Пишет произведения, посвященные людям Крайнего Севера, освоению Ямала, людям героических профессий, таких, как вертолётчики, геологи, буровики.

Принимала участие в Международном конкурсе литературно-поэтического и изобразительного творчества «Мы гордимся Победой!», посвящённом Победе в Великой Отечественной войне, а также в Поэтическом подиуме «Ожившие стихи».

В разные годы статьи и стихи печатались в газетах «Красный Север» и «Полярный круг». В журнале «Северяне» вышли в свет сказки «Комары», «Волшебное полотенце», «Сказка о белых медведях».

Ветеран труда РФ, ветеран Ямало-Ненецкого автономного округа.

ЗАПИСНАЯ КНИЖКА

Астахову Афанасию Григорьевичу, гвардии майору Красной Армии, отцу моей подруги Аллы посвящается.

Перебирая документы,
Оставшиеся от отца,
Она смотрела фото, письма,
Его медали, ордена.

И среди этого наследства
В последнем ящике стола
Простая записная книжка
Вдруг обнаружена была.

Потрёпанная, чуть живая,
Видала виды, знать, она.
Листочки чуть не разлетелись,
И в каждой записи … война.

Отец её, он был военным,
Прошёл весь путь от А до Я.
Он – политрук, в коротких строчках
Фиксировал, как шла война.

Вот запись: «Лето. 41-ый.
Мы отступаем вглубь страны.
Снарядов нет, орудий, силы.
Мы не готовы для войны».

И дальше: «Осень. 41-ый.
Мы оставляем города.
Мы отступаем. Верьте, люди,
Уходим мы не навсегда!» …

«Парад в Москве наш вождь
проводит,
И речь с трибуны говорит.
От гнева нашего народа
Земля под ворогом горит».

И снова запись: «41-ый. Зима.
Поднялся весь народ.
И в партизанские отряды
И стар, и млад сейчас идёт… »

«Мы не отдали Ленинграда.
Помог в том русский нам мороз.
Заводы фронту шлют снаряды,
Везёт их Ладогой обоз.

Мы отстояли оборону,
Не побежали от врага.
В бой коммунистами уходят
Солдаты моего полка» …

«В тылу у немцев партизаны.
На фронт работает страна.
И появляются Герои –
Запомним эти имена!» …

«К нам примыкают ополченцы,
Пришёл курсантов целый взвод,
Четыре танка нам в подмогу
Отправил танковый завод» …

«Весна пришла. Мы наступаем.
Собрался с силою народ
И наша армия сегодня
Победный начинает ход!

Освобождаем деревушки,
Освобождаем города.
Мы гоним, гоним супостата!
Мы гоним в логово врага!» …

«Весна. Помочь селянам с севом,
Похоронить своих друзей…
А ночью слышим стоны с рёвом
Жён, матерей и дочерей.

Подписываю похоронки,
Ведь каждый день идут бои.
Мы постепенно возвращаем
Метр каждый милой нам земли» …
«Среди войны, смертей и грязи
Вдруг происходят чудеса:
К нам привезли фильм новый,
братцы.
Фильм самый нужный –
«Жди меня».

И в нём герой своей любимой
Пел песню песен «Жди меня»,
И каждый, глядя на Серову,
Уверен был, что ждёт жена.

И становились мы сильнее,
И легче поднимались в бой.
Ласкали душу нам «Катюша»
И твой «Платочек голубой» …

Русланова да и Шульженко –
Родные лица, голоса.
Как велика сила искусства,
Даже когда идёт война.

Она идёт четыре года.
Не все вернутся с той войны.
В окопах гибнут и в атаках
Друзья-товарищи мои» …

«На запад мы идём, на запад,
Освобождая города:
Берём Варшаву, Прагу, Краков.
К финалу движется война.

Несём свободу от нацизма
Мы европейским странам всем.
И там, в Берлине, майским
утром,
Добьём фашистов мы совсем!»

«Идёт победный 45-ый. Весна.
Вокруг цветут сады.
Победы знамя водружают
России славные сыны».

«Я заполняю наградные
Бойцам, погибшим и живым.
Мир отстояли вы, родные.
Пусть помнят все его таким!»

Пусть помнят. Смолкла
канонада.
Вдруг наступила тишина…
И ликовала вся планета:
«Сегодня кончилась война!» …

Перебирая документы,
В последнем ящике стола
Простую записную книжку
Вдруг обнаружила она…

Ирина Юлдашева

Дата рождения: 14.02.1989 г.р.

Пишет стихи с раннего детства о красе природы нашей, которую невозможно не воспевать, о чувствах людей, о жизни, о Боге и Святых Его, и отдельное место в ее сборнике стихов отведено теме войны. Сталинградская битва, война в Чечне и в Афганистане, о страшных и жестоких событиях, о которых мы должны помнить всегда и передавать это из поколения в поколение: «Никто не забыт! Ничто не забыто! Мы будем помнить всегда своих героев!»

Имеем ли мы право забывать, что стоили нам мир и свобода? Разве не было бы такое забвение предательством перед памятью павших воинов, перед горем безутешных матерей, одиноких вдов, осиротевших детей? Этого нельзя забывать во имя нашей упорной борьбы за мир, которая немыслима без горькой памяти о бедствиях минувшей войны?

СПАСИБО ВАМ, ВЕТЕРАНЫ!

Дорогие наши ветераны,
Вас осталось мало на земле.
Не залечены годами сердца раны,
Что получены на страшной
той войне!

В нашем сердце тоже скорбь и мука
За людей погибших, за солдат,
За помощь, что в беде подали руку,
За всех погибших в той войне
ребят.

За лагерь смерти, где лишали жизни
Невинных женщин, чьих-то
матерей,
Что душу отдали за честь своей
Отчизны,
И хоронили там своих детей.

Освенцим. Сколько узников
ты помнишь?!
Сжигали, истребляли наш народ!
Невинный плач младенцев ты
запомнишь
И страшный их страдальческий
исход!

Проходят годы, время протекает –
Только не утихает вместе с этим
боль.
И с трепетом сердечко замирает
На рану, словно высыпали соль...

Красноармейцы, вам спасибо
за победу!
И те, кого сегодня с нами нет!
Ушедшие герои на рассвете,
Ваш подвиг навсегда в сердцах
воспет!

Мальчишки-молодые партизаны
В ряды солдат вступали на войну,
И среди них сегодня ветераны,
Что защищали родину свою!

Солдат – он отдавал свою рубашку
Товарищу, что ранен, пал в бою.
Кусочек хлеба и водицы чашку
С добром души протягивал ему.

В военную блокаду Ленинграда,
Когда суровой первою зимой

Стал город фронтом, и рвались снаряды,
Народ в то время стал семьей одной.

Тем, кто лишился сил, не мог подняться,
Сосед, прохожий руку подавал.
При всех своих страданьях ленинградец
Ни мужества, ни чести не терял!

Спасибо, дорогие ветераны!
Спасибо вам, участники войны!
Спасибо, молодые партизаны!
Отважные и смелые бойцы!

Мы не забудем вашу храбрость и отвагу!
Благодарим за мир над головой!
Сегодня и всегда мы поднимаем флаги
С белой, синей, красной полосой!

ГЕРОЯМ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Орден славы, мужества и чести,
И в глазах немножечко печаль
За товарища, погибшего в бою,
Что посмертно получил медаль.

А в сердцах сегодняшних героев
И детей суровой той войны,
Ужасы, страданья, боль видны -
В памяти они сохранены.

Как стреляли фрицы. Убивали
Стариков и женщин, и детей.
Бесконечно выстрелы звучали
И уже не счесть этих смертей.

Комсомольцы и пионеры
В партизанские отряды смело шли.
Наравне со старшими в разведку
Ночью темной по земле ползли.

У бойца, хоть страшные раненья,
Оборону до конца держал,
За страну свою и за спасенье
До последнего вздоха стоял.

С верой вперед шагали солдаты,
Взрывы звучали вокруг.
Огонь беспорядочный из автоматов
И танковых гусениц стук.

Деревни наполнились силой немецкой,
Тревога была, звон и крик,
И плач изможденный голосом детским
В одно мгновение сник.

Горели дома, взрывались на минах,
Удары гремели в полях.
И гибли солдаты на наших равнинах
В безжалостных страшных боях.

Допросы и пытки, жестокость и гибель -
Все вынесли наши народы.
Заведомо зная, идя на погибель,
Ради нашей с тобою свободы.

И с болью за всех, за людские страданья,
За плач, рыданье и стон
В сердцах будут жить воспоминанья.
Низкий, земной вам поклон!

Лариса Романова

Родилась 1 апреля 1974 года в городе Калуга, где и сейчас проживает со своей семьёй. Замужем, у нее сын и две дочери.

Окончила Калужский педагогический университет имени К.Э. Циолковского.

Ее дедушки были участниками войны, награждены орденами и медалями.

Героем стихотворения «Солдатская могила» стала ее бабушка, Филатова Мария Ильинична. Она встретила годы ВОВ в деревне Кузьминичи, Калужской области, Куйбышевского района.

Стихотворение описывает реальные события из её жизни. За проявленное мужество в военные дни, уже в мирное время её наградили грамотой от военкомата, солдат был перезахоронен.

СОЛДАТСКАЯ МОГИЛА

Обычные дела. Деревня летом.
Каникулы у школьников. Ура!
У бабушек и дедушек подолгу
Гостят мальчишки и девчонки
со двора.

Друзья сюда со всех концов
съезжались,
С утра до вечера гуляла детвора,
Ходили в лес, в реке купались,
Гоняли скот пастись
в бескрайние луга.

Играли в прятки в рвах и бегали
в окопах,
И пили молоко парное поутру
А яблоневый сад! Ой, как
сорвать охота
Зеленых яблочек в соседском-то
саду!

Обычный день, известием
нарушен:
Поисковик упрямо, не спеша
Идёт от дома к дому по деревне,
А у опушки леса, в тех местах

Где детвора играла, понимая,
Что рвы, окопы здесь оставили
бои,
Его друзья разбили в поле лагерь,
Чтобы найти солдат останки,
в списки занести.

Кто знает, где бои в войну
гремели?
А может мы могилку проглядели?
Да, есть одна! Она в саду
у Маши!
Под яблоней лежит солдатик
наш!

Ну бабушка! Ну, право, удивила!
И ведь она нам никогда
не говорила!

Фронт отступал. Она по воду шла.
Там, у реки, она его нашла.

Лежал израненный, в крови,
совсем без сил
И тихо через стон попить
просил.

В деревне немцы, а она одна
В дом принесла его и двери
заперла.
Дочурка поняла и обомлела –
Ведь это тайна стоит жизни всем
им.

Неделя, две… Солдат уже
крепчает.
Но обыск! Он бежать в леса
решает.
Через забор, но нет… достала
пуля!
Был шанс на жизнь, но ветер
смерти дует.

Как я ему не помогу?
Когда сама я мужа жду!
Забор в саду – могила для
солдата?
В душе растут и злоба, и отвага.

И пусть висит – сказали немцы,
Собрав деревни жителей сюда.
А бабушка в ночи могилку
вырыв,
В саду похоронила навсегда!

Все тайну знали, все ее хранили!
А время шло, и вот уже пора
Найти все безымянные могилы,
Запомнить всех героев имена!

Я осознала, что такое похоронка,
Что это значит «без вести
пропал»,
И что такое братские могилы,
Курганы, обелиск, мемориал!

Есть люди, для кого война
не отгремела
Пока последнего солдата
не найдут
И каждое войной истерзанное
тело
По правилам земле не предадут!

Я сад наш еще больше полюбила!
Он и сейчас весной стоит
в цвету!
Там и сейчас я в земляных
глубинах,
Военные консервы нахожу…

И пахнет яблоками осенью,
и сердце
Сжимается и вновь стучит еще!
Все тайны, мною узнанные
в детстве,
Мне душу обжигают горячо!

Индира Асабаева

Родилась 8 июля 1998 года в селе Ащебутак Домбаровского района Оренбургской области.

После окончания школы поступила в Орский гуманитарно-технологический институт (филиал ОГУ) на факультет педагогического образования, профиль – иностранный язык.

Увлекается историей нашей страны, особенно ей интересен период Великой Отечественной войны.

Принимает активное участие в жизни села и школы.

ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ

Еще тогда нас не было на свете,
Когда с Победой вы домой пришли,
Солдаты Мая, слава вам навеки,
От всей Земли, от всей Земли!

74 года прошло… Дорога длиною в человеческую жизнь… Но боль от пережитого не утихает. Наверное, нет ни единой семьи в нашей огромной стране, которую бы не коснулась война своим черным крылом. Когда произносишь слово «война», в ряд выстраиваются другие: гибель, кровь, слезы, растоптанная любовь, утраченная юность, сиротство, взрывы и смерть, смерть. О войне я знаю не понаслышке. Два моих деда были очевидцами, участниками событий тех годов.

Так случилось в моей жизни, что дедушка самый мой близкий родной человек. Я смотрю на него, и меня переполняют чувства. Он такой сейчас маленький, хрупкий. Он так нуждается в нашей помощи и поддержке. Но, тем не менее, это сильный духом человек. И иначе и быть не может: ведь звание его – ветеран! Мой дедушка, Утебай Бзаубаевич Асабаев, родился 20 июня 1922 года на берегу реки Орь. Ему сейчас 95 лет. Его босоногое детство пришлось на годы коллективизации, становлении колхозов. Как и все аульские ребятишки, Утебай учился в начальной школе, затем работал в колхозе. Подросткам тех времен частенько приходилось выполнять серьезные взрослые дела. Дедушка с гордостью вспоминает, что он в юном возрасте умел косить, скирдовать сено, заниматься уборкой зерновых. Но при этом он имел заветную мальчишечью мечту: научиться управлять трактором. Техника магнитом тянула его. Когда деду исполнилось 18 лет, ему доверили руль колесного трактора, а потом он пересел на более мощный

– ДТ-54. И вот 20 июня 1941 года, ему исполнилось всего 19 лет, а через два дня началась война… И все мечты, планы остались за чертой мирного времени!

Через несколько месяцев Утебай отправляется на фронт и становится бойцом Красной Армии. Все горели желанием попасть на передовую, где сражались за Родину тысячи таких же, как он. Но туда Утебай попал не сразу. Фронту нужны командиры. Несколько месяцев он обучался в сержантской полковой школе, осваивая воинские азы. После окончания школы его направили в г. Орёл в 887-й стрелковый полк, находившийся на Брянском направлении. Под его командование дали 13 солдат и приказали охранять склады с продуктами и боеприпасами. Военное время суровое, суровы и наказания за воровство. Один из солдат отделения не удержался – начал уносить хлеб со склада и прятать во время дежурства. Приговор военного трибунала был суров – расстрелять на глазах команды и сержанта. Охраняли склады до самой осени. А 17 сентября 1941 года в составе 887 стрелкового полка отправили на передовую в пополнение. Кто воевал, тот хорошо представляет себе, что означает слово «передовая». Наше поколение знает о передовой по фильмам, рассказам, повестям. Просматривая фильмы, читая книги о войне, задаешь себе вопрос: «А смог бы я выдержать этот ад?», мысленно ставишь себя на их место и не представляешь до конца всей тяжести войны. Четыре ночи пешком, с большими предосторожностями продвигались к передовой. Утебая поражала тишина: разговаривали шепотом, так же отдавались команды, курили, прикрывшись шинелью. Обстрелы из минометов часто нарушали эту зыбкую тишину. Утебай здесь сразу же ощутил чувство страха: живым вряд ли выберешься. Первым делом солдаты начали рыть окопы, противник был совсем близко. Торопились. В любой момент могла раздаться команда: «К бою!». Вырыли до половины, но по команде отошли назад, к лесу, заняли траншею позади вырытых окопов. Обосновались, подкрепились, ждали рассвета. С первыми лучами солнца началось отступление. Лязг гусениц танков как бы подстегивал пехоту: «Вперед! Быстрей! Быстрей!» Но наступление пехоты, поддержанное танками, оказалось неудачным. Пришлось отойти на исходные рубежи. Вторую атаку решили предпринять ночью. Пошел дождь, стало слякотно, грязно. По команде вперед пошли танки, за ними по-пластунски двинулась пехота, затем бойцы поднялись в рост с винтовками наперевес. Но и эта атака захлебнулась. Фашисты упорно сопротивлялись. На третий день боев дедушка был тяжело ранен в коленную чашечку. Так первые бои оказались последними. Лежал на

излечении в госпитале г. Златоуста Челябинской области. Вернулся домой инвалидом на костылях.

Возвращению сына родители были очень рады. Главное, что остался живой. Около года не работал, а потом дали III группу инвалидности, и Утебай опять сел на трактор. Но та светлая мечта мальчишки о профессии тракториста была развеяна войной, в сердце было лишь горячее желание помочь стране. Война еще не закончилась, надо было растить хлеб для фронта. Ходил в специальной обуви на обеих ногах, прихрамывал, опираясь на палочку. Проработал на тракторе несколько лет и ушел в полеводство. Трудно было с больной ногой ремонтировать трактор. И опять – работа на земле. «В послевоенные годы пахали на быках, коровах, а страну кормили. С трудностями не считались, главное – семья была рядом», – говорит мой дедушка.

Часто вспоминает мой дедушка политрука Дмитриева. Любимыми песнями старого фронтовика до сих пор являются «Катюша» и «Синий платочек».

Дедушка имеет орден Отечественной войны I степени, медали к юбилеям Победы в Великой Отечественной войне, медаль Жукова, звание ветерана труда. Но дед говорит, что главная награда – это людская память…

И в преддверии великого праздника Дня Победы хочу еще раз выразить свою искреннюю благодарность всем солдатам той страшной войны.

Благодарим, солдаты, вас
За жизнь,
За детство,
За весну,
За тишину,
За мирный дом,
За мир, в котором мы живем.
Благодарим, благодарим, благодарим!

Иная история у дедушки по маминой линии, Макашева Кусмана Мулдагалиевича. Он не участвовал в военных действиях, но он внес свой посильный вклад в дело Победы. Когда началась война, ему было всего 14 лет. Отца у него не было, его еще в 37-ом году репрессировали. Мулдагали – прадед был завхозом, имел доступ к зерновым запасам. И люди, страдая от недоедания и голода, часто просили дать немного хлеба для детей. Как мог он им отказать, живя с ними в одном ауле. Но руководство было неумолимо, и прадеда осудили. И по сей день никто не знает о его судьбе. Весть о войне в дом принесла

мать, в дом, в котором росли шестеро детей. Дедушка Кусман в свои 14 лет много умел, работы никакой не боялся. Сказывалось то, что он после матери самый старший в семье. Начальство отправило его на поля вместе с мужчинами, женщинами. Сначала он работал сеяльщиком. Тяжело ему было, голодному, плохо одетому. Но не в правилах того времени было жаловаться на судьбу. Всем было нелегко... А в селе мужчин становилось все меньше и меньше: война – она ненасытная. И вскоре 15-летнему Кусману доверили трактор. Как он был горд, он почувствовал себя совсем взрослым. И невдомек было тому поколению детей, как же война их обворовала, украв самую светлую пору – детство! Труд тыловиков бесконечно важен и настолько же и ценен. Недаром говорят, что если бы были такие весы, на которых можно было измерить вклад фронтовиков и тыловиков, то эти бы весы не дрогнули! Так и работал Кусман на своем тракторе до самой Победы: пахал, сеял, перевозил, своим трудом, приближая мир. У деда много наград за труд в тылу. Его вклад по достоинству был оценен, в семье хранятся многочисленные грамоты, медали, все знают о его поездках на ВДНХ. Но разве вернешь детство, юность, здоровье? Кто такой иск предъявит войне? И в эти дни, когда моя Родина готовится к празднованию 74-й годовщины Великой Победы, мы должны еще раз вспомнить о тех страшных военных годах. Вспомнить, чтобы война осталась лишь в истории семьи.

Ксения Сафонова

Родилась 13 июля 2001 года в городе Орле.

Воспитывалась мамой и бабушкой, отец трагически погиб. Училась в гимназии имени Фридриха Шиллера. Затем поступила в реставрационно-строительный техникум.

Участвовала во Всероссийской молодежной научно-практической конференции Орловского государственного университета им. И.С. Тургенева, имеет диплом. За участие во 2-ой региональной студенческой научно-практической конференции получила диплом лауреата 1-ой степени. Стала финалистом Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы -2018».

ТЁМНАЯ НОЧЬ

Шел фильм о войне,
Шум сраженья,
У бабушки тихо слеза
Ползла по щеке.
На экране беседу вели два бойца.
Один шебутной, из Одессы,
Другой – молчаливый шахтер.
Война их сдружила.
И вместе они неразлучны с тех пор.
Та песня мне в душу запала,
И не было лучше тех слов,
И темная ночь наступала -
И было на сердце тепло.
В наш век достижений, прогресса,
Мы мчим без оглядки вперед.
Та песня запала мне в сердце
И я напеваю ее:
О подвиге помним народном.
Ведь мир от чумы был спасен,
Поклонимся памяти павших
И «Темную ночь» мы споем.

Надежда Самохвалова

Родилась 12 мая 1961 года в селе Орлово, Армизонского района, Тюменской области, где и проживает в настоящее время.

Окончила Голышмановское педагогическое училище. Профессия – учитель технического труда и черчения. Преподавала в сельской школе. Работала техником-конструктором на заводе в городе Тюмени.

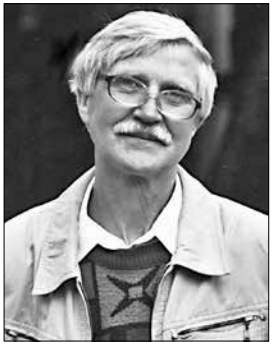
Ее хобби: спорт, поэзия, резьба по дереву.

Член ассоциации «Поэты Тюменской области».

ФОТО В ПРОШЛОЕ ОКНО

На старом пожелтевшем фото
Сидит молоденький солдат,
Совсем ещё пацан,
Который видел сущий ад,
И был в том пекле сам.
На обороте надпись Sasha
И год сорок шестой*.
После войны солдатик Rashin**
Служил в стране чужой***.
На этом фото мой отец.
Мы с ним, как капельки, похожи.
Вот только этот молодец
В три раза был меня моложе.
Он был обычным пареньком,
Не суперменом , не героем,
И вспоминал родимый дом,
Сестер и маму перед боем.
Быть может, это их молитвы
От пуль смогли его спасти,
А, может, промысел-то Божий,
Скорей всего на то похоже,
Чтобы потом в глухой Сибири
Жену из немочек найти.
В разведку он ходил не раз.
Брал языка он смело.
И каждый миг костлявая
В глаза его смотрела.
Однажды взрыв накрыл землянку,
Подумал: «Всё. Конец».
Спасибо тёзка откопал,
Земляк, дружок и молодец.****.
Воспоминания о войне
Отец ужасно не любил,
Но если и случалось,
То он их так преподносил,
Что детвора смеялась.
Тогда наивной ребятне
Нам было невдомёк,
Какая боль в его душе…
Он показать её не мог.
Ведь он – солдат, он – победитель
Не может слабым быть,
А, если вспомнить всё, что видел,
То можно волком выть.
Я вспоминаю те рассказы.
А фото – в прошлое окно.
Фильм о войне смотрю и плачу.
И мне давно уж не смешно.

* – 1946 год, ** – Rashin – русский, *** – После войны служил в Германии,
**** – Севостьянов Александр Иванович.



Александр Темников

Поэт, прозаик, литератор. Родился 28.01.1950 г. на Урале в д. Николаевка, Бирского р-на. Армейскую службу нёс в Сибири. Профессию учителя получил в БПУ (г. Благовещенск, Башкирская АССР). Окончил ЛЭТИ и Высшие литературные курсы «Литератор». Профессор. Офицер запаса ВМФ.

Лауреат Всероссийской литературной премии им. А. Невского.

Дипломант международных, всероссийских и городских конкурсов поэзии, прозы и песенных фестивалей.

Имеет награды, в том числе литературные: «Золотая Пушкинская медаль», «С.А. Есенин», «Владимир Высоцкий и др.

Член Российского союза писателей (г. Москва), НО «Рубцовский творческий союз» (г. Москва), Многонационального союза писателей, Союза поэтов СПб… Литсотрудник журнала писателей России «Невский альманах».

ПОСВЯЩЕНИЕ

г. Могилёв. Буйничское поле. Камень. На нём строка – К. Симонов
Над полем рассеян прах К.М.Симонова

Голубь – в небо, звуки – в небо, взгляды – вниз.
Привела сюда нас память всех без виз.
Город, стой! Постой, прохожий, помолчим.
Здесь строка на чёрном камне – высший чин.

Не из мрамора, а вечно устоит.
Тишиной окутан, ветром – мудрый вид.
Не случайно гладит ветер грань строки:
Помнит он и крик гранёный и штыки.

Поле – поле, травы – травы. Тишина.
Звук на дальний адрес мира шлёт струна.
Голубь – в небо, взгляды – в небо, ворон – вниз…
Празднуй жизнь, плечистый город, улыбнись!

Ты постой, постой прохожий, помолчим:
Славе, полю, строчке белой, камню – гимн.
Он лежит себе достойно, глядя влёт.
Ни погода и ни старость не берёт…

Время мирное, а стонет тишина.
Свято место. Полю хочется зерна…

АДЖИМУШКАЙСКИЕ КАМЕНОЛОМНИ

Я не видел войны, но следы её вижу до сих пор каждый день

Минута… Тьма в каменоломне,
И холодок сверлит висок.
Мы у могилы братской в штольне –
От дней войны на волосок.
Навис печалью хладный камень,
И не поднять нам головы.
Солдаты, чьи сердца, как пламень,
В пример нам, будущим, живым.
Здесь, в камне, вырыли колодец
В часы меж газовых атак.
Никто не предал, в каждом взводе
Аджимушкайские врата.
Осиротевшие игрушки
Лежат на каменном полу
И плачут, молча. А ракушки
Хранят в себе войны золу.
Ступеньки к свету. Вот и выход.
Осталась в памяти война.
А под землёй теперь всё тихо,
И над землёю тишина.

ПАМЯТИ ПОДВОДНИКА ВОЛКОВА М.Д.

Принял лодку на ладони
Ледовитый океан...

М. Волков

Листы формата А-четыре
Ему служили под водой.
Стихи писал он в русском стиле,
О службе, выбранной мечтой,
Для боевых листков подлодки
«На высоте морских глубин» …
Походы были не из лёгких,
Достоин каждый в ряд былин.
Про ордена читал в приказах,
Там, на рабочей глубине,
И темы черпал для рассказов
О штиле и седой волне.
Была их лодка ходкой, тёртой
Меридианом по длине.
И прогибался корпус твёрдый
Водой морской на глубине.
Листы формата А-четыре
Желтеют, но живут стихи!
И кружит время их в эфире
Под новый вальс былых стихий.

НА СЕННОЙ ПЛОЩАДИ

Пели песни двое из Афгана.
Обгорели тело и душа…
Слушал, стоя, сказы без обмана,
Не мигнув и даже не дыша,
Чтобы не исчезло то виденье,
Что представил, глядя им в глаза.
Вы вернулись, в этом есть везенье,
След навек оставила слеза.
Вы тогда мальчишками седели,
Сорок лет имея на двоих.
Нет, не зря вы ордена надели:
Ваша юность уместилась в них!
Пойте громче песни, ветераны,
Сейте мир на раненой земле,
Чтоб молчали пушки…
Спозаранок
Пели соловьи на их стволе.

СОЛДАТАМ ВОЙНЫ

Шли солдаты в бой за всю планету

Окопы брали злостью и штыками,
Путь, преграждая к дому,
на восток.
Дрались за пядь, нередко
кулаками,
За каждый дом, за мост
и за росток.
Той, что ждала, в кармане было
фото.
В душе – мотив про синенький
платок.
И песня помогала, словно рота,
Дотла сжигать и танк, и вражий
дот.
Да, отступали, наглотались
стали,
Окопы рыли в рост самой войны.
Но Ленинград, Москву врагу
не сдали!
За остальное – вашей нет вины.
Свинцовый дождь зимой хлестал
внезапно.
И снайпер метил в фото, как
в висок.
Вы, умирая, падали на запад,
Прощальный взгляд, бросая на
восток.
Жила в вас вера: быть вам на
параде,
Штандарты бросить
у Кремлёвских стен.
К Победе шли без мысли
о награде,
А дома ждали в сводках перемен…

ЖУРАВЛИ НАД ГОРОДОМ

Наяву я видел чудо света:
Клин летящих белых журавлей.
Принесли они с небес приветы,
Пожеланья мира на земле.
Он парил над городом по небу,
Открывал торжественно парад.
Научиться так летать и мне бы.
Поделиться с вами я был рад
Памятью о тех, кто не вернулись,
Поросли былинною травой,
Но с живыми всё ж не
разминулись
В главный праздник славы
боевой.
Город не сумел вам дать посадку,
Поприветствовал маханьем рук,
Удивляясь красоте, порядку,
Призывая на почётный круг.
Каждому объятья раскрывая,
Верой проникался в чудеса.
Из какого ж вы летите края,
В белый цвет, окрасив небеса?!..
Нам напоминали о героях,
Презирая войны, страх и тлен.
И летели, не нарушив строя,
Словно полк бессмертный
по земле.

Нина Калугина (в девичестве Чубарова)

Родилась 24 февраля 1963 года в деревне Нечунаева Каргапольского района, Курганской области. Детство и юность прошли там же. Стихи начала писать ещё в школьные годы. Позднее увлеклась прозой.

Так уж сложилось по жизни: Каргаполье и Катайск в творчестве переплелись воедино. Поэтому Нина Ивановна состоит сразу в двух литературных объединениях: «Светлые поляны» р.п. Каргаполье и «Катайские дали» г. Катайск.

В 2011 г. выпустила сборник стихов «Дорогой жизни». Её строки увидели свет на страницах областных сборников «Спасительный свет» и «Дорогие мои старики». Так же её произведения вошли во многие другие сборники, как с каргапольскими авторами, так и Катайскими. Последний сборник для детей «Стихи, загадки, сказки… » вышел в июле 2018года в г. Катайск.

В данное время Нина Ивановна ведёт работу по подготовке новой книги.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

посвящается моему деду Предеину Василию Ивановичу

Весна пришла, и май настал,
И снова душу мне сковал.
Я никогда не видела своёго деда,
Хотя как все, ковал победу.
Гнал из России немцев он,
А вести к нам нёс почтальон.
Когда-то дед мой в Польше был
И там врага нещадно бил.
Потом дед с фронта выслал фото,
Чтобы на память было что-то.
За подвиг деду награду дали:
Орден Красной Звезды
и три медали.
Дома ждали жена и дочки,
Я на этом не ставлю точки.
Домой вернулся он живой,
Да вот только немного больной.
После войны и сын родился,
С ним и дочкой он водился...
...Больно, что деда не стало рано,
Была подростком моя мама.
Во многих семьях такое было,
Но война народ не сломила.
В наше время всех воинов чтут,
К обелискам цветы принесут.
Да я всегда и в День Победы
Вспоминаю своёго деда.

Елена Филатова

Родилась 9 марта 1958 года в с. Отказном Ставропольского края, Советского района в семье колхозников.

Окончила среднюю общеобразовательную школу №7 села Отказного.

Училась в Ленинградском государственном институте им. Н.К. Крупской на библиотечном факультете.

В настоящее время работает заведующей филиалом №5 муниципального учреждения культуры «Центральная библиотека Советского района» «Библиотека с. Отказное»

Замужем. Имеет двух дочерей, одну внучку и двоих внуков.

СОЛДАТ ПОБЕДЫ

Их не сломили никакие беды
Славить вечно вся земля должна
Простых солдат, которым за победы,
Я б звезды перелил на ордена.

В. Сикорский

Быстро летят годы. Давно зарубцевались раны на лице Земли. Многие события канули в Лету. Но нет в селе такой семьи, в которую не вошла бы война, не оставила свой страшный, кровавый след. С каждым годом всё меньше и меньше остаётся очевидцев и свидетелей тех лет. В нашем селе Отказном в строю остался один ветеран Великой Отечественной войны – Павел Спиридонович Калинин. В его памяти навсегда отложились страшные мгновения тех событий. В прошлом году он отметил свою 91– годовщину со дня рождения, но выглядит бодрым, ещё сам водит машину. О своих болячках старается не думать и всегда принимает приглашение выступить среди детей и молодёжи. Ежегодно он произносит речь на митинге 10 января, в день освобождения села от немецких захватчиков. Отсчет жизни у него, как и у многих фронтовиков того поколения, особенный: до войны, во время войны, после войны

Калинин Павел Спиридонович родился 23 июня 1926 года. Когда началась война, юноше не было и 18 лет. Очень рано он начал трудовую жизнь. На фронт ушло всё мужское население, в селе остались женщины, старики и дети. Все тяготы военного времени легли на их плечи. Во время уборки юноша на лошадях возил зерно с поля на ток. Принимал Павел участие и в оборонительных работах. На подводе доставлял односельчан и продукты питания к месту сбора, а затем и сам рыл противотанковые окопы. В августе 1942 года во время оккупации села Отказного

фашистами, впервые столкнулся с их жестокостью. Он видел, как немцы врывались в дома и забирали всё, что могли: продукты, птицу, постельное белье, тёплые, вещи. А если односельчане оказывали сопротивление, немцы били их прикладами автоматов и даже могли расстрелять. В один из таких дней они пришли за поборами и в дом Калининых. Отец Павла, не призванный на фронт из-за преклонного возраста, встал на пути фрицев, защищая своё добро, всем своим видом показывая, что презирает врагов и не боится направленных на него стволов. Ещё чуть-чуть и быть бы беде. У незваных гостей ответ один – расстрел. Но во время подоспела мать. Сердцем почувствовала беду, увела отца в другую комнату и отдала всё, на что показывали фашисты. Ненависть к оккупантам у юноши росла с каждым днём. Павел вместе со своим другом Барсуковым Иваном каждый день думали, как противостоять врагу. Слушая разговоры старших, ребята решили внести и свой вклад в борьбе с оккупантами. Они угоняли по степям колхозный скот, прятали зерно.

В ноябре 1943 года настал черёд покинуть дом и Павлу. Юношу призвали в армию. К тому времени два старших брата давно воевали на Украинском фронте, а новобранца отправили на Дальний Восток. Больше месяца добирались молодые солдаты товарным поездом до места назначения, делая многочисленные вынужденные стоянки на своём пути. Прибыв на место в Приморский край, новое пополнение разделили на тех, кто оказался на оккупированной территории, и тех, кого эта участь миновала. В числе первых оказался и наш земляк. К этим бойцам сложилось особое отношение. То ли сомневались в них, то ли не доверяли им, но каждый день, после полуночи поднимали солдат и по одному допрашивали, как они жили в оккупации. Допрашивали и Павла, так продолжалось полгода. После проверки юношу направили на границу с Японией. Павел Спиридонович вспоминает годы своей службы, рассказывает о её тяготах: « Вместо казарм жили в лошадиных конюшнях, спали на голых нарах, зимой сквозь щели стен задувал ветер. Приходилось собирать бурьян, стелить на нары и спать на них. Особенно трудно было, когда поднимали в 6 часов утра и в одних рубашках заставляли выходить на зарядку, умываться в горной реке. А тех, кто не хотел принимать холодные водные процедуры, насильно обтирали снегом». Как будто это было вчера, перед его глазами проходят военные годы. Ветеран рассказывает и очень волнуется, вновь переживая те тяжкие минуты военных лет. «Приходилось жить в нечеловеческих условиях, сражаться порой без еды, без оружия». Как можно было воевать и выжить в таких обстоятельствах? Любовь к жизни, ненависть к врагу помогли ему выстоять и победить. В своих воспоминаниях фронтовик, обратил внимание и на то, как были хорошо оде-

ты, вооружены и обучены японские солдаты, пришлось ему увидеть и условия, в которых жили японцы. А, что они, вчерашние школьники, могли? Военному делу им пришлось обучаться на ходу. Днём молодые солдаты учились стрелять, лазить по-пластунски, очень часто приходилось копать окопы. Таким образом, они укрепляли линию обороны, готовясь к войне с японцами. Иногда в его словах проскальзывали утверждающие нотки: «Наверное, и хорошо, что так строго с нами обращались, проходила закалка организма, к суровому климату». Он не помнит, чтобы солдаты, живя в таких условиях, часто болели. В мае 1945 года страна праздновала Победу над фашистской Германией, а пулемётчик Павел в августе этого года воевал на озере Хасан с японцами, поливая врага огнём из станкового пулемёта «Максим». Юноша и после Победы, успел на себе познать все ужасы войны. Он был ранен в ногу в Северной Корее и отправлен на пароме в госпиталь г. Тумей, а затем в г. Краскин. После длительного лечения солдат вновь пополнил армейские ряды и продолжил службу под Уссурийском, вблизи порта Находка, охраняя военнопленных японцев, которые ещё несколько лет восстанавливали разрушенные города и посёлки. Только в 1950 году Калинин П. С. вернулся домой. Но, дома его никто не ждал, мать умерла, отца посадили по наговору в тюрьму, откуда он уже не вернулся. Братья попали в плен, средний погиб, а старший вернулся на Родину и был отправлен на несколько лет в исправительный лагерь.

Надо было жить. Павел поступил на работу водителем в колхоз «Победа», создал семью. Сейчас он на заслуженном отдыхе.

Калинин Павел Спиридонович – кавалер ордена Отечественной войны, награждён фронтовыми медалями «За победу над Японией», «За освобождение Кореи», имени Жукова и трудовой медалью им. Ленина

Прошло 74 года, но ветеран помнит все, как будто это произошло лишь вчера. В его сердце никогда не заживут страшные раны, оставленные второй мировой войной. Его глаза видели то, чего мы, молодое поколение, не можем себе даже представить.

Сегодня над нами мирное небо, ярко светит солнышко. А какова цена этой жизни? Наш народ прошёл через испытания самой жестокой войны. Он не становился на колени перед врагом, мужественно переносил все невзгоды и победил. И так будет всегда! Каждый год, 9 Мая, мы преклоняем колени перед победителями. И так дорого нам каждое слово, сказанное ими. И так хочется всё запомнить и передать своим детям, чтобы тоже запомнили, чтобы и они могли рассказать будущим поколениям о героях, о наших земляках..

Екатерина Давыдова

Родилась 7 декабря 1988 года в городе Богородицк Тульской области.

В школьные годы занималась в телевизионной студии «Эхо» во Дворце детского (юношеского) творчества. Принимала участие в муниципальных и региональных литературных конкурсах, становилась лауреатом и призёром.

Окончила факультет русской филологии и документоведения Тульского государственного педагогического университета имени Л.Н.Толстого (специальность русский язык и литература). Работала в сфере образования. Награждена почётными грамотами комитета по образованию администрации муниципального образования Богородицкий район и Министерства образования Тульской области.

Начала писать стихи в школьные годы. Сотрудничает с порталом «Гимнастика PRO».

ВОЙНА

Лето 41-го. Утро. Тишина.
Кто бы мог подумать, что через
час война?
Спят спокойно жители, мир ещё
красив…
Вдруг. Гул истребителей, слышен
женский крик…
Голос Левитана: «Началась
война!»
На защиту Родины встала
вся страна!
– Как?
– Откуда?
– Господи! – голоса в толпе.
– Что же теперь будет?
– Мама! Страшно мне!
Вот шеренги длинные, в них
мужчины все.
Лозунг ясен каждому: «Скажем
«НЕТ ВОЙНЕ!»
Мамы, жёны, бабушки, дочки
и сыны
Смотрят вдаль ушедшим,
шепчут: «Бог, храни».
Страшное, тяжёлое время
впереди…
– Ничего, устроим мы немцам,
погоди!
Пушки, бомбы, выстрелы…
Танки…
– Брат, ложись!
Мама шепчет дочке:
«За папу помолись… »
А в тылу работа, ох, как тяжела!
Всё на фронт! Солдатам помощь
так нужна!
Немцы бьют по улицам, сожжены
дома…
– Ничего, мы выстоим! За нами
вся страна!
Женщины в подвалах, детей
к груди прижав,
Верят, что мужья их выживут
в боях.

Письма-треугольнички –
спасительная весть,
Что он жив! Единственный.
Будто рядом. Здесь.
Голод, холод…
– Выдержим! Не сдадим страну!
– Мне бы крошку хлеба, мама!
Хоть одну!
Курск, Москва, Смоленск,
Минск и Ленинград.
Тула, Киев, Брест, Мурманск,
Сталинград…
– Разгромим мы немцев!
Брат, ты веришь?
– Да! Отстоим мы вместе
наши города!
Вот и 45-й. Тяжело в бою…
– Потерпи, солдатик!
Я тебе спою.
В госпитале тихо, лишь
в вечерний час
Юная сестричка напела
вдруг романс…
– Как там дорогие близкие мои?
– Где сейчас родные?
Живы ли они?
Мама шепчет сыну: «Спи, сынок
родной»
Дочка подрастает…
– Как хочется домой!
Голос Левитана.
Украинский фронт дружно,
что есть мочи
Бой под Брно ведёт.
Наши наступают! Вот уже
Берлин!
Осталось нам немного!
ВЕРИМ! ПОБЕДИМ!

Май. Число восьмое. 45-й год.
Радостные вести! Их так ждал
народ!
Вот вам, немцы подлые!
Германии разгром!
Летят знамёна под ноги!
ГИТЛЕР ПОБЕЖДЁН!!!
Вот уж небо мирное. Лето.
Тишина.
– Мамочка, ты веришь, что кончилась война?
Сколько честных жителей
пало в тех боях!
Память будет вечно жить
в жёнах, матерях.
Помнить будет Родина ВСЕГДА!
И стар, и млад!
Спасибо скажем каждому
из тысяч тех солдат!
Спасибо вам, что мы живём!
Спасибо повторим!
ИЗ ГОДА В ГОД, ИЗ ВЕКА
В ВЕК МЫ ВАС
БЛАГОДАРИМ!!!

Надежда Малышева

Родилась 6 октября 1962 года в с. Илларионово Большеболдинского района Горьковской области. Окончила Большеболдинскую среднюю школу, затем Горьковский радиоэлектротехнический техникум и Всесоюзный заочный институт инженеров железнодорожного транспорта.

Живет в г. Дзержинске Нижегородской области. Работает инженером на ФКП «Завод имени Я.М. Свердлова». Всё свободное время посвящает творчеству: в детстве писала заметки в районную газету «Колхозная трибуна», сейчас периодически пишет в заводскую газету «Свердловец».

«Письмо деду» написала на заводской литературный конкурс «Письмо в 1945 год» и заняла первое место в прозе. Очень надеется, что публикация в книге поможет ей в поисках информации о дедушке.

Замужем. Дочь – студентка магистратуры ННГУ им. Н.И. Лобачевского.

МОЕМУ ДЕДУ МАТЮНЬКИНУ ФИЛИППУ ВАСИЛЬЕВИЧУ

Здравствуй, дедушка!

Пишет тебе твоя внучка Надежда. Мы с тобой никогда не виделись, но я знаю о тебе из рассказов моей мамы и бабушки. В нашем семейном альбоме были твои довоенные фотографии, где ты молодой и красивый.

Знаю, что ты родился в 1911 году в с. Пеля-Хованская Починковского района Горьковской области. Имел семью – жену Матюнькину Ефросинью Григорьевну, дочь Екатерину (мою мать) и сына Александра. Из рассказов родственников я знаю, что перед войной, в марте месяце, был призван на военные сборы в лагеря Гороховца, где и находился до начала войны. После объявления войны ты и твои земляки были доставлены в Починковский райвоенкомат, откуда вас отпустили домой проститься с семьями. Пройдя пешком 12 км, уже был дома всего пару часов. Наказал жене беречь детей, и, что бы ни случилось, обязательно дать им образование. Это было 23 июня 1941г. Вернувшись в военкомат, написал заявление об отправке добровольцем на фронт, и сразу же ушел воевать. Это заявление до сих пор хранится в архиве районного военкомата, и я его видела.

Письма с фронта приходили до зимы 1942г. Бабушка была неграмотной, поэтому читала письма и писала ответы моя мама. Ты писал

о фронтовых буднях, интересовался жизнью семьи. Когда письма прекратились, они послали запрос в часть. Получили ответ «Пропал без вести при выполнении боевого задания». Ждали до окончания войны, ждали и позже. Надеялись, что вдруг в плену, в лагере, мог быть тяжело ранен, покалечен. До самой смерти в 1973 г. бабушка верила, что – жив, и ждала тебя. Писали запросы в Министерство обороны, но в те времена получали стандартный ответ. К сожалению, твои письма и ответы на запросы не сохранились.

Воспользовавшись сетью Интернет, я установила, что ты воевал в составе 636 СП 160 СД, сформированного в г. Горьком, был рядовым красноармейцем. Проследив путь дивизии, узнала, что ваша часть была в таком пекле, что страшно представить. Белоруссия… Дважды вы попадали в окружение, дважды уничтожали архивы, чтобы они не достались немцам. Но и нам они сейчас тоже недоступны. Из воспоминаний мамы знаем, что ты сильно простудился, получил двухстороннее воспаление лёгких и попал в госпиталь. После лечения тебя перевели в другую разведроту. В последнем своём письме написал, что уходишь в разведку и не знаешь, вернёшься ли…

На момент прекращения получения сведений от тебя, в декабре 1942г., дивизия находилась на территории Белоруссии, в районе городов Стародуб, Рославль, Климовичи, Кричев, Чаусы. Здесь мои поиски остановились. Но нахлынули воспоминания. Я поняла, почему, будучи студенткой, попав в стройотряд «Стрела», где мы работали проводниками в поездах, выбрала не престижный южный маршрут, а маршрут Горький-Брест. Четыре раза за летние каникулы 1981 года, ровно через сорок лет после начала войны, я проехала по земле, на которой ты воевал, ещё не зная об этом. Видела, что не спят ночами фронтовики-ветераны, проезжая по местам боёв, смотрят в окно, вспоминают былое. Окончив учёбу, в 1983 году при первой же возможности поехала по туристической путёвке по маршруту Минск – Хатынь – Мир – Несвиж. Меня звала белорусская земля. Но распался Советский Союз, изменилась наша жизнь. Дорога туда закрылась на долгие годы. Но судьба дала мне возможность ещё раз побывать там. Я поехала туда вместе с дочерью, твоей правнучкой, шесть лет назад. Мы проехали на автобусе всю Белоруссию до Бреста.

Приближается 73-летие Великой Победы, до которой ты не дожил. 9 мая твои земляки придут с цветами к обелиску у сельской администрации. На обелиске высечены фамилии жителей села, погибших в боях за Родину. Одна из них – твоя.

Каждую весну твоё родное село утопает в вишнёвом цвету. Не ста-

нет исключением и эта весна. Я знаю, что очень любил, когда цветёт вишня. Твой сад по-прежнему жив и плодоносит.

Ещё помню из рассказов мамы, что того запаса соли, что имел в подполе, семье хватило на всю войну.

В настоящее время нет на земле твоей жены и детей, но живы мы, пять внуков, девять правнуков, два праправнука. Мы, внуки, все старше пятидесяти лет. А правнук уже старше тебя, навсегда оставшегося тридцатилетним. Твой наказ бабушка выполнила: ваша дочь получила высшее образование, сын окончил техникум. Дальше детей пошли твои внуки и правнуки: две золотых медали по окончании школы, пять «красных» дипломов. Так что можешь гордиться своими потомками.

Мы очень хотим проследить твой боевой путь, узнать фронтовую биографию, если удастся, найти место твоей гибели и захоронения и посетить его. Не может быть, чтобы человек пропал бесследно, ведь ты воевал вместе с другими бойцами, выполнял задания командиров. На последнее задание тебя тоже кто-то посылал, и в военных архивах должны сохраниться сведения об этом. Возможно, где-то есть музей 636 СП 160 СД, и там можно получить интересующие сведения. Я обращалась в военный комиссариат по месту моего жительства, отсюда посылали запрос в военный комиссариат в с. Починки Нижегородской области, откуда ты ушёл на фронт. Мне ответили, что сведений о твоей судьбе нет. Я дважды обращалась с запросом в Центральный архив Министерства обороны РФ. Оттуда ответили, что не дают сведений для личных архивов, а только для начисления пенсий и пособий. Тогда я обратилась в поисковые отряды Белоруссии, но пока не получила ответа.

В прошлом году девятого мая я шла вместе с тобой в «Бессмертном полку». Поскольку твоей фотографии у меня нет, на штандарте были только твои данные, что мне известны. Но когда я вернулась домой и включила телевизор, там до самого вечера показывали шествие «Бессмертного полка» по всему миру. И показали женщину, которая рассказала похожую историю: она два года ходила со штандартом без фотографии и сведений о своём отце, а сейчас нашла его место гибели, захоронения и посетила могилу. Меня это очень воодушевило.

Дедушка, я не опускаю руки, продолжаю поиски и верю, что они не будут безрезультатными.

Спасибо тебе за то, что дал нам возможность жить в мире на Земле.

Светлая тебе память.

Ольга Филатова

Родилась в исторической столице Латвии – городе Елгава. Отец – Филатов Иван Иванович – ветеран Великой Отечественной войны, инвалид I группы, награждён боевыми и юбилейными орденами и медалями. Мама – Филатова Тамара Ивановна – ветеран Трудового фронта, также имеет правительственные награды.

Окончив ГМ-ПИ (ныне – Российская академия музыки) им. Гнесиных (фортепианный факультет по классу профессора, Заслуженной артистки России М.И. Гринберг), Филатова О.И. по распределению прибыла в Управление культуры Тульского облисполкома для организации методической службы по музыкально-художественным учебным заведениям региона.

Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, занимается художественным словом и педагогической деятельностью, доцент университета, ведёт общественную культурно-просветительскую работу.

Член Союза краеведов России, автор научных трудов поисково-исследовательского плана в русле исторического и современного краеведения, творчески раскрывающих патриотическую проблематику.

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПОБЕДЫ

Павшим советским воинам

А там – нечеловечьи муки
Безбожный набирают ход.
А ты – взметнувший к небу руки,
Но вековечен злой исход.

А здесь – напал на всех нас
морок.
А ты – воскресший без кутьи:
Тебе вот три дни, девять, сорок,
Полгода, год, а дальше три…

Восьмой десяток лет Победы,
Но Память – сердца паралич.
И не изжиты наши беды.
И бледен юбилейный спич.

Прощенья нет и нет забвенья,
Покоя нет и нет мечты,
Упокоенья, славы, тленья,
Величья, грязи, чистоты…

Не уповай на чудо, братья,
Но помни Господа завет.
На Родине – не сносишь платья.
Не умер ты. И смерти нет.

Дмитрий Гладышев

Родился в 1975 году в Новосибирске, где и живет всю жизнь.

По первому образованию – учитель истории, работает по второй специальности – психологом.

Интерес к истории своей семьи ему привили еще в дошкольном возрасте некоторые герои данного рассказа – прабабушка М.И.Пильникова (Захарова), бабушка Е.В.Быкова (Пильникова) и дедушка Н.А.Быков.

Член Новосибирского историко-родословного общества.

Три года принимает участие в акции БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК.

ПРЕДАННЫЕ РОДИНЕ

Именно так охарактеризовал своих близких один из героев данного повествования – мой дедушка Н.А.Быков.

Когда началась Великая Отечественная война, в Томске жили семьи Захаровых и Пильниковых. В 1942 году умерла Прасковья Николаевна Захарова (Всехвальнова), родившаяся в середине XIX века в Вязниках Владимирской губернии. В том же году умерла её 44 летняя младшая дочь Евлампия Ивановна Захарова, работавшая в томской городской больнице. 16 октября 1944 года умер её 53 летний Пётр Иванович Захаров.

Погибла Федосья Исаевна Трескова, урожденная Пильникова. Она в войну один год отсидела в тюрьме за опоздание на работу. После освобождения её квартирантка, бывшая сокамерница, убила её и ограбила. Сыновья Федосьи Исаевны – Адольф и Лев в войну работали на заводе № 690, который позже стал называться Томским электротехническим заводом.

До 7 марта 1944 года на томской швейной фабрике работала моя прабабушка Мария Ивановна Пильникова (Захарова), сестра Е.И.Захаровой.

После окончания техникума её сына Юрия Викторовича Пильникова направили в Крым. И оттуда в конце войны его призвали в армию.

Его семнадцатилетняя сестра Елизавета Викторовна Пильникова, в 1949 году ставшая Быковой, после 9 классса в 1942 году устроилась работать на завод «Сибэлектромотор» слесарем-сборщиком. «Сибэлектромотор» возник в Томске согласно решению от 20 июля 1941 года об организации в городе филиала ленинградского завода «Электросила». «Заказы фронта определяли всю деятель-

ность Томского элетромоторного завода годы войны. Первое место по значимости и по объему занимало производство танковых стартеров СТ – 700… Значительную долю заводской продукции составляли так называемые малые спецмашины, миниатюрные моторчики для танков (МБ – 20, МБ – 12) и авиационной промышленности (МП – 15, МП – 30, МА – 40), моторы для фронтовых кинопередвижек (ОК, ДО – 50) и др».

Моя бабушка – Елизавета Викторовна – до сих пор может подолгу рассказывать о войне. Работали в две смены: неделю с 8 часов утра до 20 часов вечера и неделю с 20 часов вечера до 8 часов утра. Когда работали в ночную смену, часам к 5 утра выбивались из сил, их мастер отпускал поспать. Тем более задание уже было выполнено и зачастую даже перевыполнено. Тогда шли во двор, ложились на деревянную стружку лицом вниз и засыпали. Бабушка до сих пор может воспроизвести у себя в голове звуки, которыми сопровождались некоторые производственные процессы: дж – дж – дж… И в то суровое время девушки следили за собой. К концу рабочего дня в цехе у них под глазами все было черно от графита. Они, конечно, вымывали все, но оставляли под глазами этот графит – для красоты!

В сборочном цехе бабушка проработала год. Потом её перевели в приемную. В её новые обязанности входила канцелярия. И всё равно во второй половине дня она уходила работать в цех, где не хватало рабочих. За это давали дополнительно карточку на питание. Бабушка вспоминает: «Очень часто отключали электроэнергию, а станки же стоят в это время. Когда не было света, мы все забирались на верстаки, прижимались друг к другу спинами. Холодно было очень. Ужасный был холод. Это я помню хорошо. Были очень холодные зимы. Может быть, из-за того, что голодно было, так казалось. Одеты были плохо, теплых вещей не было".

Судьба завода «Сибэлетромотор» теснейшим образом связана с именем Николая Андриановича Быкова, родившегося 24 октября 1904 года в селе Аркадак Балашовского уезда Саратовской губернии в большой крестьянской семье.

Когда началась война, он был главным инженером и заместителем директора завода «Электросила» в Ленинграде. В то время его характеризовали как человека, пользующегося авторитетом, с большим политическим кругозором и идеологически выдержанного, дисциплинированного, волевого, требовательного к себе и подчиненным. По воспоминаниям его сына – Льва Николаевича Быкова, во время бомбежек "Электросилы» Н.А.Быков с друзьями сидел в кабинете и слушал английский патефон, привезенный Николаем Андриановичем в 1935 году из командировки в Англию.

Вскоре после начала войны началась эвакуация завода «Электросила». Демонтажем и погрузкой оборудования, а также агитацией людей ехать в Томск, руководил Н.А.Быков Он оставался в Ленинграде, когда большинство цехов уже вывезли из города. 1 октября 1941 года его назначили на должность главного инженера Главэлектроаппаратмашпрома и Главэлектромашпрома Наркомата электропромышленности. В этой должности он принимал участие в перебазировании материальных ценностей и кадров Наркомата электропромышленности в Горький и в Свердловск. Зимой 1941 года его командировали в Сибирь (Новосибирск, Томск, Кемерово, Прокопьевск) для организации производства военной техники.

Дедушка приехал в Томск в первые месяцы 1942 года. Стояла стужа, а у него на голове вместо шапки был натянут английский носок. В Томске он принимал участие в организации заводов № 653 и № 690. 16 апреля 1942 его назначили главным инженером завода «Сибэлектромотор» (завод № 653), а 21 августа 1943 года – директором этого завода. На этом посту он проработал до 20 апреля 1952 года, когда его перевели на должность директора Томского электротехнического завода.

О стиле руководства Николая Андриановича отзываются следующим образом:

«Для Н.А.Быкова в качестве директора характерны масштабность, широта всех начинаний. Он смотрел далеко вперед, чувствовал перспективу развития завода, не замыкался в узком кругу повседневных забот.

Став директором в переломный для предприятия момент, Н.А.Быков сумел направить усилия всего коллектива на решение конкретных производственных задач. Четкость, даже некоторую жесткость хозяйственного подхода нового директора почувствовали сразу. Строже стали проверяться выполнение суточного графика выпуска продукции, особая ответственность возлагалась на руководителей цехов".

Его деятельность в этой должности отмечена целым рядом правительственных наград. Особенно дедушка ценил орден Красной Звезды, полученный им в 1944 году.

Когда дело шло к Победе, в Томске по выходным стали устраивать хоккейные и футбольные матчи между командами разных заводов. На играх всегда присутствовало руководство заводов. Команда «Сибэлектромотора» называлась «Мотор», а Инструментального завода – «Фреза». Бабушка вспоминает, что вратаря одной из команд звали Кока; поймав шайбу или мяч, он кричал: «З–з–з–я–я–ял!!!».

Война унесла жизни нескольких человек из рода Быковых. В Ленинграде 1 января 1942 года от голода умер Семен Андрианович Быков. Он работал на строительстве оборонительных сооружений.

На Курской дуге 6 августа 1943 года погиб другой брат Николая Андриановича – рядовой Дмитрий Андрианович Быков. Его останки сначала были захоронены в индивидуальной могиле, а потом их перенесли в братскую могилу № 9, расположенную в поселке Сомово железнодорожного района г. Воронежа.

Погибли два сына Антонины Андриановны Быковой братья Таровы: Георгий и Вячеслав. Георгий Петрович служил в 347 сд 1175 сп 2 стр. роты в звании лейтенанта. На фронт был призван Бакинским РВК. Его убили 3 февраля 1943 года. Похоронен в братской могиле в с. Ново-Батайском Ново-Батайского с/с Самарского района Ростовской области, на восточной окраине. Он был женат, имел сына. Его брат, Вячеслав Петрович, был призван в армию Свердловским ОВК, Свердловской области. Проходил службу в звании гв.красноармейца в 4 гв.мд. Его убили 1 марта 1945 года в Германии. Там он и похоронен: в Померании, г. Гренау, 15 м восточнее костела.

Один из сыновей Константина Андриановича Быкова – Борис, в войну попал в торговый флот по набору кочегаров. Он ходил в Америку за ленд–лизовскими грузами. Борис Константинович ушёл с моря в 61 год в 1984 году, несколько десятилетий прослужив капитаном дальнего плавания.

В годы войны в Баку умерли родители Н.А.Быкова, С.А.Быкова, Д.А.Быкова, К.А.Быкова и А.А.Быковой: в 1942 году – их отец Андриан Николаевич, а 9 мая 1945 года – их мама Евгения Ивановна, урожденная Безбородова. Телеграмма с этой печальной новостью пришла Н.А.Быкову на завод.

…О Победе бабушка узнала рано утром из сообщения по радио. Оно было в виде большой черной бумажной тарелки, висевшей на стене. Работало круглосуточно. Узнав о Победе, бабушка побежала на свой завод. Там уже собралась толпа народа. За Николаем Андриановичем поехал Мурзин, которого он звал Мурзафа, на лошади Петушок. После этого большой колонной отправились на площадь, где стояла толпа народа. Был митинг. Несмотря на дождь, никто не расходился.

В тот день все радовались, целовались, пели песни. Бабушка до сих пор восхищается меткостью слов из песни «День Победы», в которых говорится «как в костре потухшем, таял уголек». Именно так, по словам бабушки и дедушки, в людях жила надежда на Победу. И вот она настала: было нужно переходить к новой мирной жизни.

Антон Иванов

Родился 27 августа 2007 года в селе Останино Ленинского района Республики Крым.

Учится в Останинской средней общеобразовательной школе в 5 классе.

Увлекается музыкой и рисованием. Любит читать. Посещает детскую школу искусств по классу гитары и живописи.

Дипломант и победитель республиканских и всероссийских конкурсов.

Вошел в шорт-лист победителей Всероссийского детского литературно-художественного конкурса «Звезды Ориона» и удостоился специального приза «Пояс Ориона» за работу в номинации «Эссе» – «Орион – небесный охотник».

Является членом историко-краеведческого клуба «Истоки» при Останинской сельской библиотеки.

Юнармеец. Имеет Знак отличия «Юный защитник Отечества».

СРОКА У ПОДВИГА НЕТ

Было тёплое майское утро. Степь буйно цвела после тёплых и редких в этих местах дождей. Пахло травами. Пели жаворонки. И была такая благодать, что хотелось смотреть в бездонное небо и не думать о чём-то тревожном.

Мы с бабушкой ехали на машине из нашего села Останино в Ленинское, рядом с которым проходит дорога Керчь – Феодосия. Это одна из древнейших дорог на Керченском полуострове. Здесь, в селе Ленинское, а раньше оно называлось – Петровское, находилась почтовая станция Аргин, где Александр Сергеевич Пушкин менял лошадей, когда ехал из ссылки. Недалеко от села стоит Екатерининский столб, указывающий на то, что Екатерина II тоже проезжала по этой дороге.

Сейчас здесь развернулась грандиозное строительство Федеральной трассы «Таврида». Осторожно работает экскаватор. Ведь земля таит столько секретов! Словно хирург скальпелем вскрывает он землю: слой за слоем. И вдруг обнажился окоп, а в нём солдаты, застывшие в момент, когда оборвалась их юная жизнь.

Они успели основательно подготовиться к встрече с врагом, рвавшимся захватить районный центр – село Ленинское, где был расположен штаб Крымского фронта. Но силы были неравными. Гитлеровцы бросили на штурм авиацию, танки, пехоту, артиллерию.

До последнего защищали свой боевой рубеж десять воинов. Вот лежит солдат, в его винтовке остался всего один патрон. Рядом лежит граната. Её он, скорее всего, оставил на потом. И не успел. Аккуратное пулевое отверстие в каске свидетельствует о том, что, вражеская пуля сразила бойца. Обилие стреляных гильз, осколков снарядов и бомб говорит, что воины приняли яростный бой.

Надо было удержать позицию до подхода основных сил. Держать, и судя по всему, отбивать жестокие контратаки пришлось долго. Может, с рассвета и до полудня, может, день и больше. Увидели ли они подход своих или погибли, защищая раненых солдат, женщин и детей, которые находились в селе? Не угадаешь теперь всего этого. Ясно одно, что ни один из них не дрогнул.

В почерневшем от времени медальоне нашли клочок полуистлевшей бумаги. Такие медальоны выдавались всем бойцам, но многие записки не писали – верили в примету, если это сделать, то уж точно погибнешь.

По этому клочку бумаги и определили имя погибшего. И полетело письмо в Краснодарский край, что младший лейтенант, командир взвода 390-й Армянской дивизии Израил Хачикович Кейджян погиб в Крыму, защищая от фашистов село Ленинское. Как долго ты шла, весточка, от любимого сына и брата. Долгие 75 лет родные не знали, где покоится его прах. Наконец-то, нашёлся! Но не застала эта весть отца с матерью, они так и не узнали, где сложил голову их сокол. В путь-дорогу снарядились родственники Кейджяна.

И вот сегодня все собрались на центральной площади у братской могилы погибших советских солдат в годы Великой Отечественной войны в селе Ленинское, куда мы тоже приехали, с воинскими почестями предать останки солдат и командира Красной Армии. На гранитной плите появилась ещё одна надпись – Израил Хачикович Кейджян. К подножию обелиска легли венки и горсть земли с малой родины героя, которую привезли родственники. Внесена ещё одна строка в летопись Великой Отечественной войны.

Елена Матющенко

Родилась 21 мая 1971 года в городе Борисоглебске Воронежской области.

Среднюю школу № 2, окончила с серебряной медалью.. Успешно окончила музыкальную школу по классу аккордеон.

Училась в Борисоглебском государственном педагогическом институте на физико-математическом факультете.

По распределению уехала в Калачеевский район Воронежской области, где работала учителем математики в Ильинской ООШ.

С 2012 года работает учителем математики в МБОУ БГО ООШ № 9 г. Борисоглебск.

В родном городе живут её родители, Виктор Семёнович и Любовь Николаевна, муж Сергей, семья старшего сына Андрея, сын Виктор, семья брата Олега.

ЗАЩИТНИКИ РОДИНЫ

Мальчишки, не видавшие
достатка,
В труде росли, опорою семье.
Рубаха с брата, на штанах
заплатка,
На вырост обувь, да и то к зиме.

Под солнцем крепли, цену хлебу
знали.
Помог другим – на сердце
хорошо.
Без дружбы жизнь свою
не представляли,
И почитали старших всей душой.

В минуты отдыха, порой, мечтали
И планы строили о будущем
своём.
Они ещё на выпускном не знали,
Что будет всё зачёркнуто огнём.

Ещё вчера за низкой школьной
партой
Мечтал мальчишка о своём пути.
Склонившись в классе
над раскрытой картой
Он место в жизни был готов
найти.

Ещё вчера девчонкам и
мальчишкам
Пел песни нежные
искусник-соловей,
И на «потом» откладывал
парнишка
Слова признаний девушке своей.

Под музыку вручали аттестаты,
Надёжной смене вверили страну.
Кто думал, что мальчишки
из-за парты,
От вальса с девушкой шагнут
сразу в войну.

Решительно и быстро
собирались,

Заплаканных родных расцеловав,
На бой с врагом мальчишки
отправлялись,
Слова любви девчонкам,
не сказав.

Терпеть лишенья, на полях
трудиться
Готовы были, не жалея сил…
А убивать не думали учиться.
Жестокий враг мальчишек
научил.

Сменили на винтовки
ручки-перья.
Косила смерть безжалостно
в боях,
А умирали, в смерть свою
не веря,
Ища луч солнца в скрещенных
ветвях.

И лишь когда в боях теряли
друга,
Несли бездыханное тело
на руках,
В них просыпались злость
и ярость духа,
И жажда мести проклятым
врагам.

Вставали в рост, о смерти
забывая,
В атаку шли за Родину, за мать.
О зверстве иродов
не понаслышке зная,
Ценою жизни мир шли
защищать.

Земля мальчишкам колыбелью
стала.
Израненная укрывала их собой,
И вместо мам страдала, горевала
Под скрежет техники, снарядов
злобный вой.

В рассвете лет мальчишки
погибали,
Чтоб от врагов спасти своих
родных.
Мужским священным долгом
все считали
За Родину стоять в боях земных.

А жить хотелось… И домой
вернуться,
Живым вернуться, мамочку
обнять…
Но выжить там, где рядом пули
бьются,
Не каждому дано. Смертям гулять…

Смертям гулять, пока война
гуляет
По свету, мир, топя в крови,
в слезах,
Как колос, срезанный, людей
роняет,
И небо застывает в их глазах.

В смертельной схватке – фашизм
остановили,
Весь мир в боях тяжёлых вы
спасли.
Ваш славный подвиг поколенья
не забыли
И с благодарностью в сердцах
росли.
Мы каждому защитнику сердечно,
От всей души спасибо говорим.
Ваш подвиг для людей жить
будет вечно.
Гордимся вами! Помним
и скорбим.

НАШИ ДЕДЫ

С полей фронтов вернулись
наши деды,
Они не в фильмах видели войну.
Четыре долгих года до Победы
Они лелеяли мечту одну -
Живым вернуться, разгромив
фашистов,
Прижать к груди ребёнка и жену.
И каждый был в боях неистов,
Он защищал родных, свою
страну.
Окопы, гибель друга,
отступленье,
Хлеба, горящие, и пепел от села,
Расстрелы, всюду смерти
и мученья.
Как вынести всё их душа смогла?
Седели волосы, болело сердце…
Бомбёжки, стон, кровавая
трава…
От ужасов войны, от зверства
немцев
Была готова разорваться голова.
Пришедшие с фронтов к труду
вернулись,
Они не говорили о войне.
В работе дни тяжёлые тянулись,
Война горела заревом во сне.
Здесь в сотый раз бойцы друзей
теряли,
Как наяву спешили – не спасли.
И над могильным холмиком
стояли,
А в душах волны ярости росли.
Бойцы отчаянно с врагом сра-
жались,
Чтобы под небом мирным
росли мы.
В поту холодном деды
просыпались,
В глазах темнели ужасы войны.
Мы помним подвиг своего
народа
И в сердце память о погибших
чтим.
Под чистым синим мирным
небосводом
Защитникам спасибо говорим.

Лилия Малышева

Родилась в Московской области поселке Румянцево в 1986 году.

Окончила Колледж телекоммуникаций технического университета связи и информатики, а в дальнейшем и сам университет. Сейчас получает второе высшее образование по специальности «юрист».

Работает старшим инженером в области телекоммуникаций.

Поэзией увлекается с 11 лет.

ПОДВИГ

«Герою Советского Союза товарищу Савельеву Валентину Дмитриевичу

За Ваш геройский подвиг, проявленный при выполнении боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками Президиум Верховного Совета СССР своим Указом от 10 апреля 1945 года присвоил Вам звание Героя Советского Союза.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. Шверник.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. Горкин.

Москва. Кремль 22 мая1946 г. И»97II».

Это текст подлинного документа Президиума Верховного Совета СССР. Он, как дорогая семейная реликвия, хранится у моей тетушки, Савельевой Нины Валентиновны. Долгое время этот документ в рамке висел на самом видном месте в квартире Савельевых. По рассказам родителей, мать деда, Евдокия Ивановна – моя прабабушка, когда к ней приходили в гости ее знакомые, снимала эту рамку и показывала гостям. «Это моему младшенькому, Валеньке, из самой Москвы прислали… Он ведь у меня Герой Союза, » – говорила она.

Судьба моего дедушки, Савельева Валентина Дмитриевича, складывалась непросто. Родился 23 февраля 1925 года в деревне Подолы Новопетровского (ныне Истринского) района Московской области в семье крестьянина. Русский. Жил в поселке Румянцево. Окончил 7 классов. Работал в колхозе. Отца лишился рано. Старший брат Егор погиб в первом же году войны.

В ноябре 1941 года, несмотря на героические усилия панфиловской дивизии на Волоколамском шоссе, гитлеровцы пришли в посёлок Румянцево, и вместе с матерью Валентин оказался в оккупации. Перенёс и голод, и холод, и разруху. А когда Красная Армия освободила Подмосковье, Валентин, хотя ему не было ещё и восемнадцати, стал обивать пороги райвоенкомата и проситься в армию.

Призвали его 23 января 1943 года. Попал он в Удмуртию, где в запасной части его определили в пулемётчики. Учёба шла в невероятном темпе. Время распределялось так: короткий сон, считанные минуты на приём пищи, а все остальные часы суток – учёба, учёба и учёба. Дедушке казалось, что сутки у него летели, как секундная стрелка часов. Переутомление в расчёт не бралось, хотелось скорей на фронт. И вот школа позади. За полгода учёбы он овладел навыками работы со станковым пулемётом, получил звание младшего сержанта и вместе с пополнением в начале сентября 1943 года был направлен на Брянский фронт в состав 121-й гвардейской стрелковой дивизии 3-й армии. Там он был зачислен в штат 340-го гвардейского стрелкового полка.

Боевое крещение Савельев принял в ходе Брянской операции, участвуя в броске к Двине в районе населённых пунктов Кальцы и Домны. Эти две деревни были первыми, освобождёнными на его длинном боевом пути. А позднее – переправа через Днепр. Теперь он уже смелее чувствовал себя, перестал кланяться каждому снаряду. Вместе с товарищами шёл и шёл вперёд.

Пулемётчики на фронте были в большой чести, их всегда выдвигали туда, где накалялась обстановка, где требовался мощный пулемётный огонь. Дедушка уже понимал это. В бою он действовал в контакте с товарищами. «Станкач» в его руках был послушным. Сам научился отыскивать цель, поражать её первой очередью. Это приметили не только командир пулемётной роты, но и командир полка гвардии майор Герасимчук. Если где-то появлялось осложнение, Герасимчук подсказывал командиру пулемётной роты, чтобы он передвинул туда Савельева, ведь он знал, что дедушка сделает всё, что надо.

Затем его дивизия участвовала в наступлении к границе Белоруссии, освобождала райцентры Мглин, Сураж. В ноябре 1943 года полк Савельева действовал уже в Кормянском районе Гомельской области. Здесь в боях с 24 по 29 ноября при наступлении к Днепру севернее города Рогачёв в районе деревень Реут и Новосёлки он уничтожил 17 гитлеровцев и 3 ручных пулемёта с расчётами, чем обеспечил успех наступления полка. За отличие в этих боях гвардии младший сержант Савельев был представлен к совершенно новому ордену – Славы

3-й степени, но за неимением ещё таковых в наличии был награждён медалью «За отвагу». Тогда же он стал сержантом и был назначен командиром пулемётного отделения.

В каких только боях не участвовал мой дед. И всё та же смелость, напористость.

В январе 1944 года дивизия, в которой воевал пулемётчик Савельев, была передана в состав 13-й армии 1-го Украинского фронта, и бойцам пришлось проехать и прошагать несколько сот километров по болотистому полесскому краю к городу Коростень. Уже в конце января 1944 года в ходе начавшейся Ровно-Луцкой операции бойцы пошли вперёд на запад. В боях с 26 января по 3 февраля 1944 года в районе сёл Маща, Лесополь и Волошки, что в окрестностях райцентра Ровенской области посёлка Костополь, Савельев пулеметным огнём уничтожил пять автомашин, переполненных удиравшими гитлеровцами. Были подавлены 2 пулемётные точки противника, а также уничтожен расчёт противотанковой пушки, которая стреляла с открытой позиции по нашим наступающим подразделениям. В числе наступавших он первым со своим пулемётом ворвался в город Ровно, поражая врага смертельным огнём. За отличие в боях на подступах к городу Ровно гвардии сержант Савельев был награждён второй медалью «За отвагу». Тогда же он стал сержантом и был назначен командиром пулемётного отделения.

К лету 1944 года дивизия, в которой воевал Валентин Дмитриевич, держала оборону южнее города Луцк против частей вражеской Бродской группировки. В марте 1944 года в одном из боёв в этом районе он был ранен и лечился в медсанбате.

13 июля 1944 года гитлеровцы, стремясь воспрепятствовать началу наступления Красной Армии в ходе Львовско-Сандомирской операции, неожиданно предприняли контратаку самоходками с десантом на броне на позиции полка, в котором он воевал. Пулемётчик фланговым огнём своего пулемёта уничтожил 15 гитлеровцев из числа десанта, чем способствовал отражению атаки.

18 июля 1944 года уже в ходе наступления в районе польского села Кобыляны Савельев выдвинулся вперёд и уничтожил пулемётную точку противника, мешавшую продвижению нашей пехоты. В последующие дни он участвовал в боях за польские города Пшевурск, Жешув, а с начала августа 1944 года – в боях на Сандомирском плацдарме за Вислой. За отличие в боях на подступах к Висле гвардии сержант Савельев был награждён орденом Славы 3-й степени.

...Пришёл январь сорок пятого. Забегая вперед, скажу: этот год был

для дедушки и вершиной славы, и черной трагедией. К этому времени гвардейцы 121-й стрелковой дивизии вышли на Одер. Подразделения готовились к переправе. Командир полка Герасимчук и тут не забыл Савельева. Он приказал ротному, чтобы старший сержант переправляется со своим пулемётом со стрелковыми ротами первым, «ему там будет много горячих дел, » – сказал он.

Переправляться пришлось под непрерывным огнём противника. Как ни трудно было в этом кромешном аду, но гвардейцы зацепились за левый берег Одера. И Савельев сразу выкатил на удобную площадку свой станковый пулемёт и открыл уничтожающий огонь по врагу. Стрелкам рот стало легче «дышать». А тем временем другие подразделения накапливались и накапливались.

Ведя бои, гвардейцы зарывались и углублялись в землю, готовили боевые ячейки, траншеи, накапливали боеприпасы. Валентин Дмитриевич со своим расчётом тоже не терял зря времени. Кроме основной огневой позиции он оборудовал запасную. Рядом для укрытия отрыл для себя глубокую щель. Одним словом, всё делалось для того, чтобы достойно, стойко встретить врага, когда он бросится в контратаки. А то, что эти контратаки будут, – никто не сомневался.

В день переправы через Одер – это было 26 января, гитлеровцы предприняли три контратаки. Гвардейцы устояли. Они отбили все попытки противника сбросить наши подразделения в реку. Потеряв сотни солдат убитыми и ранеными, враг сник, прекратил контратаки. Но на следующий день, получив подкрепление, немцы с ещё большим ожесточением стали контратаковать гвардейцев. На этот раз враг бросал на наши боевые порядки не только пехоту, но и танки. Одна атака захлебнулась – фашисты поднимались во второй раз. Вторая отбита – они шли в третью. Всего за этот день противник предпринимал шесть отчаянных контратак. Были моменты, когда танки врага врывались в наши боевые порядки, крушили все живое. Казалось, всё, конец пришел! Но оживали траншеи, летели на врага гранаты, в упор из орудий расстреливались его танки. Оборона жила!

Уже потом, когда дедушка вернулся домой, когда у него была своя семья, росли дети, в зашедшем разговоре о фронте кто-то спросил:

– А было на фронте страшно?

– Страшно? – с раздумьем переспросил Савельев. И на ум ему пришёл тот бой на плацдарме у Одера.

– «Страшно» – это, пожалуй, не то слово, – сказал фронтовик. – Бывало страшнее, чем страшно!

И он рассказал жене – Капитолине Петровне, своим дочерям

о том, что случилось с ним тогда, на Одере.

– В самый разгар боя я косил фашистов из своего пулемёта. И вдруг на мою позицию вихрем вылетел вражеский танк. Спасла какая-то доля секунды: почти из-под гусеницы я успел броситься в щель. И сразу надо мной – противный лязг гусениц. Меня стало заваливать землей. Понял: стальная громадина волчком вертится, чтобы вместе с землей меня стереть в порошок. Ужас! На голове каждый волосок дыбом поднялся. А дальше я уже не знал, что происходило. Только и на этот раз наши устояли. Давивший меня в моей щели танк дымился неподалеку, меня мои товарищи быстро откопали, и я пришёл в себя. Там, где стоял мой пулемёт, земля вся была перепахана гусеницами, а от пулемёта остался его изуродованный остов... Вот как случалось на войне. А вы спрашиваете, было ли страшно...

С одерского плацдарма дивизия с боями пошла вперёд. Вместе с гвардейцами полка шёл и Валентин Савельев. Но он тогда ещё не знал, что, спустя всего два дня после гитлеровских контратак, 29 января, на него по цепочке вверх уже ушли документы на звание Героя.

А полк тем временем с боями теперь уже шёл по Германии. И случилось так, что в бою за хуторок, который и на карте-то значился еле заметной точкой, Савельев был ранен в ногу. Пришлось с 12 февраля по 12 марта пролежать ему в госпитале.

И снова своя часть, снова бои рядом с товарищами, сроднившимися в бесчисленных сражениях. Впереди, где-то в дымке уже маячил Берлин. Гвардейцы с непрерывными боями держали туда путь. Дедушка, как всегда, шёл в числе первых, в авангарде. Вот он, разгоряченный боем, ворвался в небольшой городок. Улица. Большой дом. Зная, что фашисты оставляют на чердаках своих снайперов, Савельев «прошёлся» очередью по слуховым окнам дома. В целях «профилактики». А в центре улицы находился небольшой запущенный парк. На него-то в суматохе Валентин Дмитриевич не обратил внимания. А там, в кроне одного дерева, сидел снайпер. Он-то и сразил старшего сержанта разрывной пулей в правое плечо, когда он спиной повернулся к врагу. Савельев свалился, как подкошенный. Без сознания.

Вражеского снайпера бойцы, конечно, сразу убрали. Но Савельев... Надо спасать друга. В себя он не приходил. Горлом шла кровь, дышал прерывисто, с трудом. Быстро доставили в госпиталь. Но врачи, осмотрев раненого, безапелляционно заключили, что операция бесполезна. Рана тяжелейшая, большая потеря крови – не выдержит. Восстали друзья: «Как не выдержит? Он же молод, ему всего двадцать... Крови сколько надо, столько и берите! Мы дадим...».

Беда случилась 18 апреля 1945 года. В полку уже все знали, что Савельев-Герой Советского Союза. Поэтому и стояли все горой, чтобы спасти любимца.

Врачи, без уверенности за исход, но взялись за операцию. Она была сложнейшей. Разрывная пуля разорвала правое легкое раненого, повредила два ребра. Ввели донорскую кровь. Повреждённое легкое и два ребра пришлось удалить...

С апреля до сентября 1945 года пролежал дедушка в госпитале. Воскрес из мертвых, стал ходить. Вернулась к нему озорная веселость, возвращались силы.

Домой в Румянцево он приехал инвалидом 2-й группы. Рана давала о себе знать, не затягивалась. Выходила его в домашних условиях тогдашний главный врач Ново-Петровской районной больницы Анна Васильевна Граховская. Эта забота плюс молодой организм сделали свое дело. Он встал на ноги.

В мае 1946 года в Кремле получил высшие награды Родины. Несмотря на ранение, Савельев сразу же окунулся в активную жизнь. В райкоме партии ему предложили возглавить районную организацию ДОСААФ, потом взяли в партийный аппарат инструктором. Позднее его избрали членом бюро райкома партии. Молодой фронтовик был активен, энергичен, но сам чувствовал, что ему ещё не хватало знаний, опыта и попросился на учёбу. Окончил курсы в Выборге, школу начсостава в Саратове. Некоторое время Савельев работал в бывшем Михневском районе, возглавлял контору «Заготзерно». Затем вернулся в родное Румянцево, стал заместителем директора Румянцевской фабрики медицинской мебели по хозяйственной части.

К этому-времени у Валентина Дмитриевича уже была семья. Вместе с женой – Капитолиной Петровной – они растили трёх дочерей. Старшая – Нина Валентиновна, которую я уже упоминала, после окончания Коломенского пединститута стала учительницей и преподавала математику в той же школе, где когда-то учился ее отец. Средняя – Любовь Валентиновна, тоже имеет высшее образование, за её плечами инженерно-экономический институт, работала в отделе труда и зарплаты на Румянцевской фабрике. Младшая дочь Савельевых Светлана Валентиновна окончила педучилище.

Теперь бы Валентин Дмитриевич мог наблюдать, как растут его внук и две внучки.

Но не суждено было Герою войны дождаться внуков. Он умер 5 ноября 1974 года, когда ему было всего лишь 49 лет…

Ольга Исаева

Уроженка села Рощино Сердобского района Пензенской области, где прошли детские и школьные годы.

Замужем, воспитывает сына. Имеет два высших педагогических образования. На протяжении последних 14 лет работает учителем-логопедом в детском саду г. Сердобска.

Главными достоинствами в человеке считает чувства доброты и взаимности, трудолюбие. Ценит семейные традиции. Особое значение в воспитании дошкольников уделяет формированию патриотических чувств любви и гордости за родной край, Отчизну.

ДЕВЯТОЕ МАЯ. ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ…

Я жду этого дня. Я жду этого часа. Майская площадь моего города. Живая людская волна замерла перед шествием «Бессмертного полка». Я с фотографией деда гордо стою перед маршем. И каждый год волнение перед этой встречей берет за живое. До слез неслышный диалог в душе: « Родимые, вы с нами. Мы помним»! Тревожный голос метронома начнет отсчёт времени назад, в другое столетие, в сороковые годы…

Июнь 1941года. В многодетной семье моего дедушки, Ульянова Ермолая Никитича (1895 г.р.), радостное событие, 11 июня родился десятый ребенок, долгожданный сын. Имя выбирали всем селом (с. Камзолка Сердобского района Пензенской области). Решили, будет Виктором, победителем! Через четыре года имя мальчика, моего отца, станет знаменательным в истории победоносной страны. А пока в дружной семье радости нет конца …на десять последних счастливых дней. Раннее утро 21 июня страшная новость из репродуктора поглотила все счастье, смела все мирные мечты: « Говорит Москва... война… »

– О чем ты думал в тот момент, дедушка? Ненавидел врагов, которые уже топтали родную землю? Или сердце разрывали тревожные мысли за судьбы своих детей, которых мал мала меньше? В маленьком сынишке, наверное, ты надеялся увидеть прочную опору к заслуженному отдыху, к старости. Мой папа знал тебя только по довоенной фотографии и из рассказов моей бабушки, Анны Яковлевны. Всю отцовскую любовь ты подарил до капли своим детям, когда тебя дали

отсрочку на 10 месяцев из-за большой семьи.

Май 1942 года. В семью Ульяновых пришла повестка. Дедушка призывался Сердобским РВК, красноармейцем. В конце года пришла страшная новость для всей семьи – БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШИЙ в бою! Как удар в набат для всех моих родных! В душе у каждого: может, ранен, может, в плену? Сколько слез пролила бабушка! Ведь за те страшные годы война забрала у нее еще пятерых детей. Сколько таких новостей в семьях за четыре года? Миллионы! До сих пор возвращаются в списки имена солдат, погибших за Отчизну, а сколько еще неизвестных могил. Мы живем надеждой, что найдется и дедушкина.

– Война забрала тебя и у нас, твоих внуков и правнуков. Мы никогда с тобой не увидимся, но я представляю тебя сильным, стойким, выносливым, славным тружеником и воином земли русской, не жалеющего живота своего за мирные сны своих детей, за родные просторы, за Родину. Погиб в бою. Не прятался, значит, за чужие спины, был первым в атаке, а может, грудью закрыл вражеский пулемет? Папа очень похож на тебя. Был честным тружеником в селе Рощино Сердобского района. У него многодетная семья: четверо детей, семеро внуков, трое правнуков. У каждого в жизни много маленьких побед и достижений. Но главная победа – твоя!

Я с фотографией деда гордо стою перед маршем. Он здесь, он рядом. Его имя на мраморной плите в списке погибших наших земляков на центральной площади города, где горит Вечный огонь. Мы все в долгу перед ними. Время выбрало их, но они не отступили, не предали, не сдались. Подвиг советского народа для всех поколений Отчизны и каждой семьи.

Марина Механикова (Моржухина)

Родилась в 1958 году в поселке Альмеж Кировской области Опаринского района пятым ребенком в семье.

Окончила Альмежскую среднюю школу и поступила в Кировский государственный педагогический институт на факультет иностранных языков.

Начала трудовую деятельность учителем английского и немецкого языков в Зуевской средней школе №2 города Зуевка Кировской области. Затем работала преподавателем иностранных языков в железнодорожном ПТУ №7 г. Зуевка, а потом инспектором районного отдела народного образования.

Переехала в г. Киров, где работает преподавателем английского языка в Кировском авиационном техникуме.

Имеет взрослого сына и дочь и троих внуков.

РЯДОВОЙ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

День Победы был самым лучшим праздником для нашего отца Моржухина Леонида Ивановича. Его нет с нами уже 26 лет. Но каждый раз с комком в горле я вспоминаю его рассказы о войне. Отцу досталась особая военная судьба, одна из самых трагических – он испытал на себе весь ужас фашистских лагерей.

Тот ужас, когда ночью поднимали казарму, выстраивали в шеренгу и каждого десятого отправляли в печь, в крематорий. Он не попал в десятого! И тот ужас, когда тиф косил пленных целыми бараками. Охранники даже не входили в барак. Здоровые сами ухаживали за больными и тоже заболевали. Отец выжил! Выжил потому, что был сильным, ведь до начала войны он уже прослужил 3 года в танковых войсках.

И тот ужас, когда посадили в карцер за воровство, а утром должны были расстрелять. В карцере можно было только стоять, и то боком, да еще вверху было крошечное окошко, через которое к утру стал пробиваться слабый свет, приближая час смерти. Но оказалось, что и здесь он должен был выжить! Выжить для того, чтобы после войны создать семью, воспитать нас – пятерых детей, дождаться восьмерых внуков, которых он очень любил. Всех! Потому что выжил ради ЖИЗНИ!

А тогда от расстрела его спас немец-фельдфебель. Почему? Может, потому, что сам чувствовал вину, ведь при разгрузке вагонов с продуктами он отвечал за четверых пленных. И он не знал, что среди них существовал негласный закон – приносить еду в казарму, если кому-то посчастливилось работать на ее разгрузке. А отец украл тогда круг сыра, который по крошечке должны были разделить в бараке на всех. Круг сыра входил в карман, который пришивали к шинели изнутри. Так или иначе, наутро, когда открылась дверь карцера, на пороге стоял тот самый фельдфебель, который громким

криком, звучащим, как мат, и ударами приклада, погнал отца обратно в казарму.

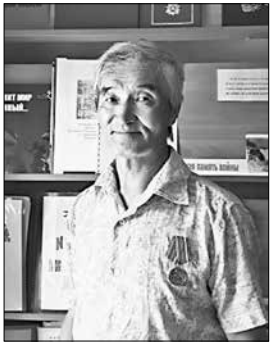
А потом для работы в поле отца выбрала помещица-фрау. Он был высок, красив, широкоплеч, несмотря на голодную худобу, потому что в лагере кормили баландой из немытой свеклы. В этом был один плюс – баланда была теплая, и об железную миску грели руки не только сами заключенные, но и вши собирались в кружок, погреться возле чашки.

В сорок пятом освободили канадцы. То, что близится конец войны, пленные знали. Немцы стали какие-то злые и растерянные, и почти не обращали внимания на заключенных. А потом вообще разбежались. Канадцы говорили на непривычном английском, все время улыбались и сразу дали много еды.

Это была победа! Победа ЖИЗНИ над смертью! Никто из них, выживших, не считал себя героем. И мой отец тоже никогда не считал себя героем. А я СЧИТАЮ!

Когда в детстве, он сажал меня на одно колено перед печкой, шевелил в печи угли и, глядя на слабый огонь, рассказывал, как попал в плен, я думала: «Какой папка герой!» И жалею, что не сказала ему об это ни тогда, ни позже, пока он был жив. А он с каким-то горьким привкусом вины, говорил: 22 июня 1941 года их танковую часть, стоявшую на границе с нашей союзной республикой Белоруссией около города Белостока, подняли по тревоге. Танки двинулись вперед, но сверху уже были немецкие бомбардировщики. Танк, на котором отец служил радистом, загорелся от немецкого снаряда. Двое из экипажа погибли на месте. Отец раненый в руку и его товарищ выбрались наружу и залезли в проходящую грузовую машину. Опять снаряд, машина упала набок. Отцу придавило пальцы на правой ноге. Освободившись, истекая кровью, он заполз в ржаное поле и пролежал там до следующего рассвета. Изорвав нижнюю рубаху, замотал ногу, перетянул руку. Не спал, слушал грохот снарядов, жевал колоски молочной спелости. Утром услышал русскую речь, выполз на дорогу. Это уже гнали колонну военнопленных. Немец с автоматом медленно направился к нему, раненых пристреливали. Свои успели подхватить. Так доковылял до церкви, где, наконец, случился привал. Пальцы на ноге распухли. Кто-то из пленных с медицинским образованием осмотрел его ногу, накалил на огне нож и сказал: «Ну, парень, терпи!» И дальше с отрезанными пальцами отец шел по дороге, вдоль которой немыми свидетелями стояли вековые деревья, и не знал, куда и когда они придут. А между тем почти у каждого дерева расстреливали тех, кто не мог идти.

Но он дошел. ДОШЕЛ до ПОБЕДЫ!!! Мы шли с ним в Бессмертном полку два года назад четыре часа. У меня болели ноги, спина. Но он был со мной! Мой отец! Мой герой! Я ГОРЖУСЬ СВОИМ ОТЦОМ! Неизвестным героем!



Петр Дашеевич

Родился в с. Хурга. Учился в Читинском медицинском институте, после окончания которого направлен в Окинский район, где работает и по сей день.

Сочинением стихов начал увлекаться с малых лет.

Первое стихотворения было напечатано в боевой газете части Дню Советской Армии во время службы в 1971 году. Стихотворение называлось «Танкисты на службе Отчизны».

Серьезно увлекся стихами и печатался в газетах «Саянская новь» и «Аха».

Стихотворения Петра Дашеевича, посвящены землякам участникам Великой Отечественной войны.

ПОМНИТЬ О ВОЙНЕ

Ветерану войны Наханцакову Доржо Цыреторовичу посвящается

Окончил войну далеко за сорок пятый год
Овеянный славой наш земляк.
Будучи в запасе, на мирной вахте
Вновь охранял наш покой.

Славу о нем архивы хранят,
В историю ушли подвиги и слава,
Грудь украшает ордена и медали,
Тянут его на новые дела.

Снятся до сих пор сны -
Тяжелые годы той войны.
Помнится все и сорок пятый год
И Забайкальский фронт и Япония.

ДУЭЛЬ

Сегодня как на «дуэлях»
Стали танки сотнями.
Тысячами, и такие грозные
По всей Курской дуге.

Былые генералы и офицеры
Были в роли «секундантов».
Выставили на эти «дуэли»
Танки и орудия громадой.

И начали стрелять танки
Беспорядочно и на ходу.
Не понять ничего в этом аду,
От горящих танков в пожаре.

Вражеские тяжелые «пантеры»
Стреляли прямой наводкой,
Наши «тридцать четверки»
Смело пошли в обход.

Курская дуга в огне.
И были огромные потери
В этих необычных «дуэлях».
И все ж мы добились Победы.

Ольга Ртищева

Родилась в 1962 г на Кавказе в семье военнослужащего.

Тема войны ей знакома с детства, оба деда воевали: один на Курской дуге, другой защищал Ленинград.

Бабушка Настя с детьми была эвакуирована из Ленинграда. Семья чудом осталась жива. Во время эвакуации людей распределяли по двум эшелонам, в одном должны были ехать дети, в другом взрослые. В детском лучше кормили. Но бабушка отказалась отдать детей, сказала, что если погибнем, то вместе. Расположились во «взрослом» вагоне, а через два часа объявили, что детский эшелон разбомбили. Даже сложно представить, что делалось в этот момент в вагоне, как кричали матери, потерявшие сразу всех детей…

ДАВАЙТЕ ПОМНИТЬ!

Почему так случилось, и кто виноват?
Забывается подвиг наших солдат.
По Европе прошедших с боями бойцов,
Жаль, не помнят ни Вена, ни Альпы в лицо.
Почему так случилось, и кто виноват?
Как забыли о подвиге советских солдат?
Обелиск в Украине весь краской облит
Постамент покосился, испорчен гранит,
И сардельки дымятся на Вечном огне -
То жестокий удар по тебе, и по мне,
По убитому в прошлом молодому бойцу,
И по деду-герою, по солдату-отцу,
Это выстрел в тебя! Это ядерный взрыв!
Это пуля в меня, хоть заплачься навзрыд!
У гранитной плиты не могу я молчать -
Наших павших героев пора защищать!
Почему так случилось, и кто виноват?
В Бундестаге собрали российских ребят,
Что о немцах «безвинно погибших» скорбят.
Ох, не ведают детки о том, что творят!
Но с трибуны они говорят, говорят…
И не знают ребята, как во время войны
Их ровесники гибли за счастье страны.

Как Марата Казея с гранатой рывок
Дал фашистам наглядный геройства урок.
Как погиб Валя Котик в смертельном бою.
Нелегко им служилось в солдатском строю.
Я про Зину Портнову напомнить хочу:
Когда шла на расстрел, своему палачу
не глядела в глаза – уже не было глаз.
«Расстрелять!» -прозвучал на немецком приказ.
Ты ж героев потомок! Забыл, кто ты есть?
И пустые слова для тебя «память», «честь»?
Ты о пиве «Баварском» жалеешь теперь?
Заблуждаешься, парень, но мне-то поверь.
Для чего те фашисты напали на нас?
Чтоб в кармане твоем был всегда «аусвайс»,
За малейший проступок – с размаха пинок
И тяжелая доля раба на весь срок.
Если немец позволит пивко то допить,
То за этот глоток ты готов послужить?
А Освенцим, Майданек – фашистов дела.
От печей из Дахау не дождешься тепла!
Но нам всем повезло, ведь за нас воевал,
Превратившийся в льдину седой генерал.
И Гастелло, Матросов, не счесть всех солдат,
Почему так случилось? И кто виноват?

Николай Москалев

Родился 30 июля 1954 года в Казани.

Окончил механико-математический факультет Казанского государственного университета. Стаж работы в системе высшего образования 38 лет.

Министерством просвещения СССР в 1986 году был командирован в Народную Республику Мозамбик. Принимал участие в создании и открытии первого на юге Африки высшего педагогического института (Instituto superior pedagogico) в городе Мапуту.

Кандидат физико-математических наук. Доцент Института математики и механики имени Н.И. Лобачевского Казанского федерального университета.

Автор более 40 научных и научно-методических работ по математической теории дифракции и методики преподавания математики.

ДВЕНАДЦАТЬ

… И идут без имени святого
Все двенадцать – вдаль.
Ко всему готовы,
Ничего не жаль…

А. Блок “Двенадцать”

Над моим письменным столом прямо передо мной висит в рамке фотография. На ней двенадцать офицеров и красноармеец. Они смотрят в объектив и улыбаются. Они смотрят на меня. Каждый день. Каждый час. Каждую минуту. И улыбаются…

Излишне говорить, что эта фотография дорога мне. Она не только на стене, она в моем сердце.

Ровно три года назад, в апрельские дни 2015 года я узнал из газет, что впервые марш “Бессмертного полка” пройдет в Москве по Тверской улице и Красной площади. Идея пройти в рядах “Бессмертного полка” по брусчатке Красной площади с портретом отца-фронтовика захватила меня. Я живу в Казани и у меня все же были сомнения. Я поделился ими с близкими друзьями, и они полностью поддержали меня. Осталось только купить билет в Москву и сделать штандарт.

Я шел в рядах Бессмертного полка, и множество чувств переполняло меня. И сейчас, вспоминая это, ком подкатывает к горлу. Была, конечно, гордость за отца, чей портрет я нес над собой. Он ушел на фронт в апреле 1942 года и, пройдя всю войну, закончил её майором в северной Чехии 9 мая 1945 года. Было и другое чувство – я сделал

в своей жизни что-то очень важное и значимое, бросив все дела в Казани и приехав специально в Москву для того, чтобы пройтись в колоннах "Бессмертного полка" по Красной площади с портретом своего отца-фронтовика. И даже больше – я выполнил важную для меня жизненную миссию – с моим папой, которого нет с нами уже 15 лет, был в 70-летие Победы на Красной площади. И если бы я не приехал в Москву, то потом все оставшиеся годы жалел бы об этом и корил бы себя.

Было и ещё одно чувство. Я уверен, что его испытывали все участники этого грандиозного шествия, которому не было аналогов в истории. Это чувство сопричастности, единения. Все окружавшие тебя люди переживали одни и те же эмоции – гордости за своих предков, свою страну, признательности и благодарности тому героическому поколению за Великую Победу, радости и скорби по погибшим и ушедшим от нас.

Я возвратился в Казань, а море портретов "Бессмертного полка" по-прежнему было перед глазами. Фронтовики с портретов, словно вернулись из небытия, вернулись к нам не просто как память, а как призыв к своим потомкам – "Будьте достойны нас!"

Незадолго до своей кончины папа попросил у меня несколько чистых школьных тетрадей. Предчувствуя свой уход из этой жизни, он оставил в них свои воспоминания о наиболее значимых для него событиях. Значительную их часть составили фронтовые воспоминания. А несколько фронтовых фотографий стали для меня своего рода "окном" в то далекое уже и героическое время. Но особое место среди них занимает небольшая, размером 12 на 9 см, пожелтевшая фотография с обтрёпанными краями и черным засвеченным кантом, сделанная в перерыве между боями неизвестным фотографом, как оказалось, с "хорошего" негатива. На обратной стороне "химическим " карандашом папа старательно перечислил всех изображенных на ней и время съемки:

Август 1942 года
Слева направо
Лежат лейтенанты 1. Горлов
2. Степнов
Сидят: майор 1. Мамедов
Воен. врач 3 ранга 2. Богдан О.Н.
3. Иванов А.Ф.
Стоят: ст. лейтенант 1. Богатырев
политрук 2. Камышин
ст. лейтенант 3. Гребенченко

4. Москалёв А.И. (мой отец)
ст. лейтенант 5. Дмитриенко
политрук 6. Хлебников
красноармеец 7. Соловьев.

Отсканированная и увеличенная фотография сделала почти невозможное: улыбающиеся и с грустью в глазах офицеры и красноармеец перенеслись в наше время из сурового августа 1942 года, когда вся война, её потери, смерти и награды, ещё впереди.

Отцовские тетради и его послужной список дополнили записи на обороте фотографии.

В августе 1942 года мой отец Москалёв Алексей Иванович был командиром санроты 611 стрелкового полка 88 стрелковой дивизии 31 армии. Майор Мамедов – командир полка, участник финской войны (на его гимнастерке – орден Боевого Красного Знамени за финскую компанию). Также сидит (в фуражке) комиссар полка Александр Федорович Иванов. Старший лейтенант Дмитриенко – начальник штаба. О других офицерах, изображенных на снимке, я не знал ничего. С помощью портала министерства обороны «Память Народа» вот, что мне удалось воссоздать.

В августе 1942 года 611 стрелковый полк 88 стрелковой дивизии в составе 31 армии Западного фронта участвовал в Ржевско-Сычевской наступательной операции. В историю Великой Отечественной войны эта операция вошла как “первое успешное наступление советских войск в летних условиях”. Руководство операции осуществлял командующий Западным фронтом генерал армии Г.К. Жуков. Войска 31 армии полтора месяца вели ожесточенные бои, взломали долговременную оборону так называемой линии Штрауса, форсировали реки Вазуза и Осуга, освободили город Зубцов и еще 175 населенных пунктов. Однако взять с южного направления город Ржев войскам 31 армии не удалось.

Для многих бойцов 611 стрелкового полка, как и для моего отца, эта наступательная операция явилась боевым крещением. Однако первую свою награду, которую он считал самой дорогой, медаль “За боевые заслуги”, папа получил позднее, в январе 1943 года. Наградной лист подписан командиром полка майором Махмудом Мерзаевичем Мамедовым. Майор Мамедов был кадровым боевым офицером, в Красной Армии – с 1933 года, прошел финскую войну. Во время взятия деревни Марьино 10 марта 1943 года Махмуд Мерзаевич был тяжело ранен. Как отмечал в наградном листе командир 88 стрелковой дивизии полковник А.Ф. Болотов, “где обстановка требовала тов. Ма-

медов сам водил группы и подразделения в атаки". А спустя 5 месяцев 9 августа 1943 года в боях за деревню Рыбки и сам командир дивизии полковник Андрей Филиппович Болотов пал смертью храбрых. В дивизии Андрея Филипповича любили, хотя он был и строгий командир.

На фотографии по другую сторону от военврача Ольги Николаевны Богдан сидит комиссар полка Александр Федорович Иванов. В боях в марте 1943 года так же, как и командир полка, проявлял мужество и героизм. В наградном листе от 15 марта 1943 года на представление А.Ф. Иванова к ордену Красного Знамени комдив полковник А.Ф. Болотов писал: "В боях за сильно укрепленные опорные пункты – Волошино, совхоз Вараксино, д. Севлочки, д. Красное, Марьино 2 – 7. 3. 43 года не один раз лично водил группы и подразделения в атаки, как было взято Красное – сильно укрепленный рубеж". Мужество командиров 611 стрелкового полка вдохновляло на подвиги и бойцов части. В дивизионной газете "За Родину" 88 стрелковой дивизии в августе 1942 года появился очерк литсотрудника редакции газеты старшего лейтенанта Михаила Семеновича Бубеннова – будущего известного советского писателя, лауреата Сталинской премии, автора известнейшего романа о Великой Отечественной войне "Белая береза". В очерке рассказывалось о сержанте 2-й роты 1 стрелкового батальона 611 стрелкового полка Григории Григорьевиче Секерине. Уроженец Курской области Григорий Секерин в 19 лет ушел на фронт первой мировой войны воевать с германцем. Стал пулеметчиком, был удостоен трех Георгиевских крестов. Затем участвовал в гражданской войне. В сентябре 1941 года 45-летним отцом семерых детей добровольцем ушел на фронт и стал снайпером. В одном из боев в августе 1942 года уничтожил семнадцать фашистов. Был представлен и награжден за этот подвиг сначала медалью "За отвагу", а затем и орденом "Красной Звезды". Представляя к этим правительственным наградам Г.Г. Секерина, командир полка М.М. Мамедов и комиссар А.Ф. Иванов писали в наградном листе:"10 августа 1942 г. в наступательном бою в районе дер. Сады (Зубцовского р-на) с тремя красноармейцами выдвинулся вперед на дистанцию 50 м к сараю, где находилась группа автоматчиков. Т. Секерин вместе с тремя красноармейцами из винтовки убил семнадцать автоматчиков и ранил 19 (девятнадцать) автоматчиков".

Позднее стал инструктором снайперского дела 88-й дивизии и возглавил школу снайперов, произведен в лейтенанты. В книге "Дорогами испытаний и побед" авторов Н.М. Афанасьева, Н.К. Глазунова, П.А. Казанского рассказывается о следующем случае:

“Во время слета снайперов Западного фронта в феврале 1943 года премьер-министр МНР маршал Х. Чойбалсан вручил ордена Монгольской Народной Республики снайперам 611-го полка 88-й стрелковой дивизии коммунистам А. Вавилову и Г. Секерину. К тому времени Вавилов истребил 87 фашистов, и бойцы говорили о нем: «Вавилов бьет – у фашистов похороны!» На слете присутствовал командующий фронтом генерал армии Г. К. Жуков. В перерыве он спросил лейтенанта Секерина:

– Где я вас видел? На германской были?

– Так точно, товарищ генерал!

Командующий обнял знатного снайпера и крепко, как брата, поцеловал. Тут же он подарил ему новую снайперскую винтовку”.

Но вернемся к нашей фотографии. На ней 11 офицеров 611 полка и только один рядовой – красноармеец Соловьев. К сожалению, почти у всех фамилий на папиной фотографии отсутствуют инициалы, а это сильно затрудняет поиски по сайту. По только фамилии Соловьев портал выдает цифру 153 235 найденных документов. А уточнив воинское звание – красноармеец, а место службы – 88 ст. дивизия, получаем 38 солдат, из которых 33 числятся погибшими. И вот здесь понимаешь ужас войны: только в одной(!) стрелковой дивизии 38 рядовых, проходивших в ней службу и носивших одну и ту же фамилию Соловьев и тридцать три из них – погибло! Я не нашел среди этих красноармейцев, проходивших службу в 611 полку. И у меня теплится маленькая надежда, что молоденький солдат все же выжил. Дай-то Бог!

И таких ситуаций в моих поисках было немало. Опускались руки, и хотелось кричать: «Будь проклята война!»

Но были и радостные моменты. Вот таким я и хочу закончить свой небольшой рассказ.

На фотографии крайний слева стоит старший лейтенант Богатырев. После некоторых поисков по порталу я нашел начальника артиллерии 611 стрелкового полка 88 стрелковой дивизии – майора Богатырева Николая Ивановича. Поисковик выдает перечень наград Н.И. Богатырева – ордена Красной Звезды, Красного Знамени, Отечественной войны I степени. И среди этих документов два с красными точками (предвестниками беды) – донесения о потерях. И там же красной строкой:

“Пропал без вести 04.11.1944 Восточная Пруссия, Гумбинненский окр., Гольданский р-н”.

Листаю дальше страничку за страничкой. И вдруг среди красных точек:

“Богатырев Николай Иванович

Майор. Донесение о потерях.

Жив”.

Раскрываю файл, а там:

“ Джамбулский облвоенкомат.

100. Статью 49 приказа ГУК НКО № 047-45г. в отношении пропавшего без вести начальника артиллерии 611стрелкового полка 88 стрелковой дивизии майора Богатырева Николая Ивановича отменить.

Майор Богатырев Николай Иванович проходит службу в частях Красной Армии.

…

2.8.45г.”

Боже мой! Он жив! Жив!

Фотография чем дальше, тем больше наполнялась для меня новыми, ранее неведомыми смыслами, а изображенные на ней фронтовики становились почти мифическими персонажами. И их сдержанные, открытые, немного с налетом грусти, улыбки. И их число – двенадцать! И артиллерист Николай Богатырев с богатырской фамилией, истинно русским отчеством и суровой внешностью, попавший в окружение, пропавший без вести, но выживший и дошедший до конца. И даже их обмундирование со шпалами в петлицах и пилотками, кстати, ставшими еще одним символом “Бессмертного полка”, может быть, на современный взгляд и неказистое, но, в конечном итоге, именно в нем Русский Солдат перемолол всю фашистскую нечисть и дошел до Берлина.

76 лет назад была сделана эта фотография. На ней – двенадцать воинов Великой Отечественной. Впереди были годы и годы жесточайшей войны. А пока в перерыве между боями они улыбаются в объектив фотоаппарата.

Их было двенадцать…

Николай Алексеевич Москалев,

сын ветерана ВОВ,

полковника медицинской службы

Москалева Алексея Ивановича.

Елена Пироженко, в девичестве – Ковалёва (Мошонкина)

Родилась в живописных местах Воронежской области – деревне Грань Павловского района.

Здесь обрела не только профессию, но и новых друзей, семью. У нее с мужем трое детей.

Работает библиотекарем в МБОУ Павловской СОШ с УИОП.

День Победы для ее семьи – большой праздник. Трудно представить, что испытали люди, которым пришлось пережить то время. Ее дед – Мошонкин Павел Степанович, воевал, был тяжело ранен. Третий год подряд она ходит с его портретом в строю «Бессмертного полка», потом, верит, что это продолжат и ее дети. Нельзя забыть подвиг нашего народа!

ГОРЬКАЯ ЦЕНА ПОБЕДЫ

Взрывов нам не слышны канонады.
Спит спокойно родная страна.
Только нам забывать не надо,
Чем за мир расплатились сполна.
Это жизни ребят молодых,
Что безжалостно смерть унесла!..
Это слёзы несчастной вдовы,
Что в потерю, не верив, ждала!
Это голода злого оскал,
Что и малых детишек косил.
Ну, а те, кто не воевал,
Из последних работали сил.
Это те, кто в плену побывал,
Испытавши там муки ада…
Это те, кто душой умирал,
Ожидая смерть, как награду.
Это пепел сожжённых хат
И сгоревших людей – по ветру…
Это Брест!..
Это Курск!..
Сталинград! Ленинград!..
Сохраните память о них! Чтоб не кануло в лету!..
Взрывов нам не слышны канонады.
Спит спокойно родная страна.
Только нам забывать не надо,
Чем за мир расплатились сполна!..

Владислав Одегов

Родился в 1953 году, профессиональный журналист – выпускник факультета журналистики Уральского госуниверситета им. М. Горького. Член Союза журналистов РФ. Живет в г. Кунгуре Пермского края, работает в городской общественно-политической газете «Искра». Краевед.

Создатель и руководитель Кунгурского литературного объединения НЛО «ИВА». Автор и составитель двух литературных сборников НЛО «ИВА» (1995 год). Одна из главных тем в его творчестве – сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны.

Победитель и финалист региональных и всероссийских журналистских и литературных конкурсов

МАЛЕНЬКИЙ ГЕРОЙ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ

В день смерти отца, 26 августа, я, как всегда, пошёл на его могилу. По дороге меня захватил дождь. Сперва мелкий, а потом хлынуло, как из ведра. Тротуар вмиг опустел. Я остался один, мне показалось – на всём свете. Только дождь, промочивший меня до нитки, напоминал о связи с миром. Как же ты вовремя, дождь. Не надо скрывать слёз…

Стоя под дождём у могилы отца, с горечью думал: почему же я, журналист, до сих пор не написал про него? Ведь он тоже – из поколения победителей, один из героев большой войны.

ИЗ ПОКОЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Мой отец, Василий Александрович Одегов (1921-1986), родился и всю свою жизнь прожил в Кунгуре, не считая тех 6 лет (1940-1946), когда защищал Родину, из них более 2 лет, с марта 1943 года, на фронтах Великой Отечественной. Свой боевой путь он закончил в Кенигсберге в составе 1-го танкового Инстербургского Краснознаменного корпуса. На родину, возвратился с орденом Красной Звезды, медалями: «За отвагу», «За взятие Кенигсберга» и другими. Но отец свои награды не носил, помню лишь однажды он надел на пиджак орден Красной Звезды и пошёл на встречу ветеранов Кунгурского машиностроительного завода, где до выхода на пенсию (в 1986 году) работал в турбобурном цехе заточником и откуда ушёл на пенсию. О войне отец рассказывал крайне редко. Лишь когда немного выпивал, можно было его разговорить. Рассказывал одни и те же истории. Был он человеком неверующим, по, крайней мере, в церковь не ходил, но все

его рассказы о той поре, как сейчас понимаю, носили исповедальный характер.

В своих рассказах отец не называл места, где происходили события. Важен был сюжет и содержание истории. Исключение составлял Кенигсберг, за взятие которого получил медаль, и где встретил Победу. О времени и месте некоторых других событий из его воинской жизни можно установить, опираясь на данные сайта Министерства обороны «Подвиг народа».

ПРОВОДЫ

В армию 20-летнего Василия призвал 20 августа 1940 года Кунгурский РВК. Накануне его мать, Таисия Васильевна, работавшая поваром в одной из столовых города, истопила печь и испекла большой рыбный пирог из наловленных Василием в Ирени голавлей (страсть к рыбной ловле он сохранит на всю жизнь). Были на столе его любимые пирожки с клубникой и картофельные шанежки. На маленькой кухне собралась вся немногочисленная родня: старший брат Александр, сестра Юля, невеста Тамара. Чаёвничали.

– Ты уж, Вася, будь там поосторжней, – напутствовала мать.

Чувствительная Юля украдкой смахивала слёзы.

– Ты чего это, Юлька, нюни распустила? – серчал брат, у которого на душе тоже кошки скребли. – Чай, не на войну иду.

– Он за себя перед кем угодно сумеет постоять! Смотри, какой силач, одни мышцы! – успокаивал сестру Александр. – Мы все служили, я, и батя наш…

При упоминании об отце наступила пауза, тут уж за платок взялась Таисья Васильевна. Муж её, Александр Васильевич, прошёл всю гражданскую, а ушёл из жизни в 29 лет от воспаления легких: работал мастером на Кунгурском кожкомбинате, продуло на сквозняке. На руках жены оставил трёх малышей. Всех подняла, вырастила. Поучиться только вот, как следует, не все смогли. Василий закончил пять классов и стал трудиться, помогать матери зарабатывать на жизнь.

БУХАНКА ХЛЕБА

Служить Василия направили на Дальний Восток. Когда началась война, готовились в любую минуту дать отпор японцам. Из дома приходили весточки: Юля вышла замуж, теперь Ведерникова, муж Геннадий – танкист, воюет с фашистами. В 1941-м ушёл на фронт брат Александр, в 1942-м вернулся домой: в бою был тяжело контужен и его демобилизовали. А Василий еще не вступал в бой. Хотя война ощущалась и здесь.

– Урезали солдатские пайки и постоянно хотелось есть, – рассказывал отец. – Однажды, когда был в наряде на кухне, разжился буханкой хлеба. Несу её в казарму, чтобы с товарищами съесть, а тут, откуда ни возьмись, командир. Посмотрел он на меня. Ничего не сказал, а только на другой же день отправили меня на передовую. Время было строгое, могли из-за этой буханки судить…

АРТИЛЛЕРИСТ-РАЗВЕДЧИК

Самым почитаемым праздником у отца был День артиллерии – 19 ноября. Себя он называл то наводчиком, то разведчиком, но правильно его воинская профессия, как записано в наградных документах, называется – «разведчик истребительной противотанковой батареи (ИПТАБ) моторизованного батальона автоматчиков 89-й танковой бригады».

89-я танковая бригада, где Василий Одегов служил с 3 марта 1943 года, входила в состав 1-го танкового корпуса, о боевом пути которого ветеран корпуса Петр Кириченко написал книгу «Первым всегда трудно. Боевой путь 1-го танкового Инстербургского Краснознаменного корпуса» (М.: Яуза, Эксмо, 2007). Корпус был сформирован весной 1942 года, участвовал в тяжёлых летних оборонительных боях 1942 года на Воронежском фронте, историческом контрнаступлении под Сталинградом зимой 1942/43 годов. Последуюший боевой путь корпуса, в котором воевал мой отец, выглядит так. Участие «в Ржевско-Вяземской операции весной 1943 года, в наступательной Орловской операции знаменитой Курской битвы летом 1943 года, в Брянской наступательной операции осенью 1943 года, в Городокской операции зимой 1943 года, в освобождении Белоруссии и Прибалтики летом и осенью 1944 года, в наступлении в Восточной Пруссии зимой и весной 1945 года, завершившемся взятием города-крепости Кенигсберг и сокрушением последнего оплота врага в этом регионе – Земландской группировки противника».

ПЕРВЫМ ПЕРЕСЁК ГРАНИЦУ ГЕРМАНИИ

Первой медалью «За отвагу» отца наградили 20 октября 1944 года. Капитан Рогожин, командир моторизованного взвода автоматчиков, так описывает его подвиг: «Рядовой Одегов В.А. за период боевых действий, непрерывно действуя в разведке, давал точные данные о расположении противника, и его огневых точек, способствовал батарее выполнить приказ командира. Дав точные данные об отходе противника западнее города Шиббен, батареей было рассеяно две колонны автомашин и повозок противника».

Шиббен – это немецкий город, и как отмечает в своей книге Пётр Кириченко, воины 1-го танкового корпус, взяв его 9 октября 1944 года, первыми пересекли границы Германии 1939 года.

В БОЯХ ЗА МЕДЕНАУ

Орденом Красной Звезды Василия Одегова наградили за бои в Восточной Пруссии. Снова процитируем капитана Рогожина: «Ефрейтор Одегов В.А. в боях при прорыве обороны немцев в Восточной Пруссии в 1945 году, работая старшим разведчиком батареи, показал мужество и геройство. В бою за Меденау своевременно обнаружил огневые точки противника, которые были уничтожены батареей. Бесперебойно держал связь с пехотой. Несмотря на шквальный огонь противника, тов. Одегов лично корректировал огонь батареи, тем способствовал выполнению приказа командования».

В книге Петра Кириченко также упоминаются ожесточенные бои за Меденау. Старинную прусскую крепость Меденау (с 1946 года – поселок Логвино, входит в состав Калининградской области) наши войска брали дважды. Первый раз – 23 февраля, и тогда в Меденау вошел сводный отряд 1-го танкового корпуса. Но из-за несогласованности в действиях наших войск отряд попал в окружение, вырваться из которого удалось с большим трудом и потерями. Второй раз Меденау взяли 14 апреля.

Отец рассказывал, как выходили, оставляя убитых товарищей, из окружения и, вполне возможно, что это было в районе Меденау.

«А ДО СМЕРТИ ЧЕТЫРЕ ШАГА…»

За годы войны жизнь отца не раз висела на волоске.

– Однажды пошли в разведку, – рассказывал он. – Перешли линию фронта, и тут немец нас засёк. Снаряд разорвался рядом с нами. Полегли все мои товарищи по отделению, а у меня ни царапинки. В другой раз привезли на передовую обед. Только собрался выходить из землянки, каску надел – рванул снаряд. Осколками меня посекло, а жизнь спасла каска.

Во время войны он был ранен несколько раз. С осколками и домой вернулся. Один в ноге, другой – под сердцем, хирурги не стали его доставать, сказали: лучше не трогать…

Однажды отец чуть было не замерз в окопе.

– После боя прикорнул в окопе, – рассказывал он. – Дом стал сниться… Тепло. Хорошо. А тут вдруг чувствую, что кто-то меня по щекам

хлещет. Вернулся из сна в окоп – холодрыга, зуб на зуб не попадает. Спасибо, что товарищи не дали замерзнуть.

«КАК В РАЮ…»

О времени лечения в тыловом госпитале отец говорил так: «Жил, как в раю. Спал на кровати, на белых простынях, сыт, в тепле».

В то же время в его рассказах сквозила обида:

– А когда лежал, то видел в окно, какие сытые бугаи-мужики по городу ходят. Как-то им удавалось от войны увильнуть? А нашего брата подлечат – и снова на передовую, в самое пекло.

ОН ОЧЕНЬ ЛЮБИЛ ДЕТЕЙ

После войны отец много лет работал воспитателем в Кунгурской детской трудовой колонии. Он очень любил детей, и своих подопечных называл воспитанниками. Не знаю, как им, а нам он не раз рассказывал о Кенигсберге. Не о том, как он брал этот город-крепость, а как выполнил один приказ.

– Мы взяли Кенигсберг, но немцы оставили снайперов, которые с чердаков убивали наших солдат. Двух поймали, и командир приказал мне и ещё одному солдату их расстрелять. Поставили их к стенке. Один старик, другой совсем пацан. Упали они на колени. Слезы на глазах. И у меня, чувствую, тоже слеза вот-вот выступит. И не выполнить приказ нельзя…

НЕ НА ТОГО НАПАЛИ

Еще он любил рассказывать, как после войны на одного фронтовика, вернувшегося в Кунгур, напали трое бандитов:

– Мужичок был роста невысокого, как я. Пробовал он бандитов отговорить: «Зря вы, ребятки, нет у меня ничего ценного». А когда видит, что те не понимают, снял со спины вещмешок, поставил на землю. И тут вдруг неожиданно схватил одного из нападавших, того, кто был поздоровее, за ноги, поднял в воздух, крутанул и ударил им, как дубиной, остальных. Все бандиты попадали. Встали, и с позором бежали.

Отец был очень сильным человеком (с детства занимался гирями), и я думаю, это он рассказывал о себе…

…Стоя у могилки отца, я взглянул на его фотографию. Дождинка катилась по родимой щеке. А мне показалось, что это не дождинка, а слеза. Я никогда не видел его слез. Что ж, сегодня можно. Нам некого стыдиться. Я горжусь тобой, отец, маленький герой большой войны!..

Татьяна Моисеева

Родилась 26.10.1979. Воспитатель детского сада с. Алнаши Республика Удмуртия.

СОЛДАТАМ ШТРАФБАТА

Прадедушке Мальцеву Ивану посвящается

Прадедушка, ты жив,
Ты жив в рассказах бабушки моей!
Вас разлучили, ей было три года,
Не верил никто, что ты – враг народа.
Не додарив любви своим ребятам,
Отдал ты жизнь за мир – солдат штрафбата!
В те дни войны такие вот «враги»
Бросались грудью на фашистские штыки…

Галина Клюкина

Родилась в 1957 году в городе Брянске.

Окончила Санкт-Петербургский университет кино и телевидения. Работает педагогом дополнительного образования в ГБОУ СОШ №527 Невского района Санкт-Петербурга.

Руководитель театральной студии «Путь к успеху».

Пишет статьи, стихи, прозу, сценарии для праздников, публикации для газет «Славянка», «Обуховец».

Автор программы по дополнительному образованию детей «Культура театрального искусства». Член волонтерского общества «Дорогие мои старики». Постоянный участник конкурса чтецов «Салют Победа», районных и городских акций для детей-инвалидов. Победитель конкурсного отбора в рамках приоритетного национального проекта «Образование» в номинации «Лучший педагог дополнительного образования».

ПОДВИГ ВО ИМЯ ЧЕЛОВЕКА И ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА

Памяти О.Ф. Бергольц

Быстро уходит время от опаленной военными пожарищами весны сорок пятого. Победа подарила нам память. Это – опорный пункт для нашего наступления на будущее. Мы обращаемся к ней не только для того, чтобы, сравнивая прошлое с настоящим, правильно оценивать наши возможности для продвижения вперед, но и для нравственной силы каждого человека. Жесточайшие сражения на фронтах Великой Отечественной, массовый героизм в этой войне служат образцом патриотизма, идейной убежденности миллионов людей. В бессмертной памяти человечества хранятся все его успехи и горести. Она будет вечно хранить подвиг героических защитников блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

Мы, дети культурного наследия блокадного мужества, должны не только сохранить память, но и суметь донести миру неизвестное предназначение подвига духа победы. А это значит, вести живой диалог с теми, кто своим творчеством спасал и приумножал подвиг.

Люди искусства – ваше слово, музыка, песня поднимали в атаку, вселяли огонь. Отдавая частичку своего творчества, вы прокладывали мост между жизнью и смертью, мост успеха, надежды и веры в себя, в свои возможности и достоинства. Только вы поняли, для того чтобы город выжил, с ним надо говорить, говорить каждый день, каждый час. Подвигу нужна была гласность.

Искусство в дни войны было пропагандистским, публицистическим. Прежде всего – это коснулось песен, которые окрыляли и вели в бой. Уже в самом начале июля ленинградское радио неоднократно передавало «Священную войну» А. Александрова на слова В Лебедева-Кумача, песню, написанную в первые дни войны. Но подвигу нужен был не только голос бодрости, но и голос ненависти, презрения к врагу. Это чувство рождали частушки, песни, сценки разоблачения гитлеровских заправил. Огромна была и агитационная роль стихов– призывов С. Спасского, В. Волженина, В. Зуккау-Невского, О. Бергольц и др.

Для писателей, поэтов, музыкантов Дом радио стал военным объектом, а для многих и жилищем. Они были не только факелом жизни, но и примером подлинного братства и взаимной выручки. Вместе дежурили на крышах, тушили пожары, работали на раскопках домов, убирали лед и снег. Судьба человека зависела от кусочка хлеба, луковицы, стакана полусладкого чая. Голодные шли через замерший город, чтобы написать заметку или корреспонденцию с фабрики, завода, переднего края. В этот же день свежая информация сообщалась по радио.

Январь – самый тяжелый месяц блокады. Готовить передачи, организовывать выступления почти не удавалось, пользовались готовыми газетными материалами. Передачи за целый день составляли совсем немного времени. Читали сводку Информбюро, газетную статью, несколько информаций. Это был голодный паек, но и за него приходилось бороться. Но самое страшное было – молчать, и город говорил, жил, не умирал, обессилено шептал слова надежды. Через много лет после войны поэт Глеб Семенов напечатал небольшой цикл стихов «Из воспоминаний о ленинградской блокаде». В одном из стихотворений он написал о том, что непрерывный стук метронома успокаивал жителей города. Это означало, что враг не вошел в город, а значит, есть надежда на то: не войдут.

Немаловажная роль военной вахты духовной победы Ленинграда отводилась дикторам и актерам. Им, опухшим от голода, нужно было не выдать свою слабость и, включив в точно определенное время микрофон, заставить себя говорить. Говорить, как всегда открыто, без сожаления о происходящем, как будто не погибли их родные, как будто в студии тепло и светло, при этом сохраняя свою возвышенность чувств, красоту и достоинство человека – Михаил Меланед, Нина Федорова, Давид Беккер, Екатерина Монахова, Мария Петрова...

Играет блокадный оркестр!..
И музыка
Встала над миром развалин,
Крушила
Безмолвие темных квартир.

И слушал ее
Ошарашенный мир.

Эти стихи о подвиге музыкантов и подвиге тех, кто донес музыку в холодные, темные ленинградские квартиры, тех, кто сохранил связь города со страной и миром. «Уже несут ко всем заставам гордо все рупора Симфонию твою», так говорили о Седьмой симфонии Д.Шостаковича. О музыке, совершившей подвиг во имя человека и для человека. О музыке дающей силу к победе к великому и светлому завтра. Даже находясь по ту сторону фронта, слушатели седьмой симфонии, начинали лучше понимать непобедимость народа, исполненного такого духа и воли. Услышав музыку в блокированном городе, фашисты были потрясены, что в таких невероятных условиях создан и играет первоклассный оркестр. «Музыкальная духовная победа ясно показала миру, что силы людей, верящих в справедливость своего дела, – неисчерпаемы».

«Заверяю вас, – говорил Шостакович, что мы непобедимы». И Родина с гордостью, с болью и тревогой, ловившая голос духовной победы, верила Ленинграду, потому что то, что создавали Великие творцы, было подвигом, в котором люди узнавали себя, свой путь и легендарную победу Ленинграда.

Единство людей творчества и искусства в осажденном городе, с помощью звука и голоса привнесли человечеству триумфальную победу свободы воли и духа, здесь была вложена и высокая патетичность и полифонический голос. Голос Великого солдата, солдата мира духовного подвига победы Ленинграда. «И разве не достойно удивления, хотя бы уже одно то, что голос Великого солдата, каким был в ту пору Ленинград, принадлежал женщине, совсем молодой тогда поэтессе, столь мужественно взявшей на себя роль воина-певца».

Что же это была за работа, как оценивали ее люди, слушавшие тогда Бергольц? Вера Кетлинская вспоминает: «В осажденном Ленинграде под свист снарядов и грохот бомб голос Ольги Бергольц прозвучал с проникновенной силой – слово шло от сердца к сердцу. Она говорила жестокую правду о нечеловеческих страданиях ленинградцев, но говорила ее для того, чтобы закалить сердца воинской решимостью, чтобы выстоять на последнем рубеже и все преодолеть ради победы. Она жила вместе с людьми и для людей – сограждан и соратников. Все девятьсот дней героической обороны Ольга Бергольц была на военно-литературном посту в Доме радио...»

Александр Фадеев в своих очерках сказал о Бергольц: «Она писала до войны. Она писала лирические стихи и рассказы для детей. Видно было, что она человек с дарованием, но голос у нее был тихий, неоформленный. И вдруг ее голос зазвенел по радио на весь блокированный город, зазвенел окрепший, мужественный, полный лирической силы и неотразимый,

как свинец. У нее умер муж, ноги ее опухли от голода, а она продолжала ежедневно писать и выступать».

Я говорю с тобой под свист снарядов,
Я говорю с тобой, мой Ленинград...

Победа для поэтессы не разноцветье флагов, а сама действительность. Человек не должен жить в клетке, его воля должна быть свободной. «Мы будем драться с беззаветной силой, мы одолеем бешеных зверей. Мы победим. Клянусь от имени российских матерей».

Дыши полной грудью,
Свободный Ленинград!

«Голос города доходил до самых отдаленных уголков страны, он возникал порой в самое нужное время...». И здесь можно с уверенностью сказать, этот голос правдив, конкретен и убедителен – все так, все точно, все это о нас.

Многие стихи О. Бергольц – подчеркнутое размышление вслух, она именно говорила стихами, и в этом была причина успеха ее поэзии у людей, которых блокадная зима лишила возможности читать, – не хватало сил, «в глуши слепых, обледенелых зданий» берегли лучину. В таких условиях О. Бергольц повторяла: «Я говорю с тобой, Я должна. Мне надо говорить с тобой, сестра по гневу и печали».

Двойною жизнью мы сейчас живем:
В кольце, во мраке, в голоде, в печали,
Мы дышим завтрашним, свободным, щедрым днем, -
Мы этот день завоевали.

Да, «мы дышим», «нас вместе называют Ленинград», «мы стояли на высоких крышах» – у Бергольц было право так говорить. Это право оплачено той жизнью, о которой она сказала в поэме: «Дыша одним дыханьем с Ленинградом, я не геройствовала, а жила». Бергольц считала, что в стихах и поэмах военной поры, написанных в блокаду, она прикоснулась «лишь к первому, самому верхнему слою событий, чувств и душевного мира ленинградцев». В авторской оценке проявилась высокая требовательность к себе. Поэтому стихи и речи Ольги Бергольц получали немедленный и единодушный отклик слушателя и читателя.

Сегодня, голос духовной победы, – голос народного испытания ради человека и для человека, звучит в лучших традициях литературного, поэтического и музыкального жанра. XX век позволил человечеству вступить в эпоху радио, одного из ключевых символов подвига – призыва, подвига – стойкости, подвига – мужества.

Голос надежды и веры в будущее – это практически целый мир с богатой историей, традициями, легендами, гениями... И пусть в него вольется не каждый, а избранные миром и судьбой, преданные отечеству люди. А мы живем, мы есть, мы знаем, что их голос звучит для нас, во имя нас и нашего мира! Победа будет за нами!

Елена Белоусова

Родилась 22 декабря 1979 г.

Окончила Саратовского областного училища культуры (СОУК) по специальности «Библиотечное дело». Сейчас работает по профессии – методист центральной детской библиотеки села Перелюб.

Увлекается бисероплетением, цветоводством. И самое главное для нее – это поэзия. Любит и читать стихи, и писать их!

Замужем, двое детей.

ВАСИЛИЙ ЗИНОВЕЕВИЧ ПЕРЕТРУХИН

Двадцать лет святая дата была
траурной,
Страна после войны в сплошных
руинах.
Скорбь разлилась о миллионах
– это правильно –
О без вести пропавших,
и с фамилиями…

Не по годам состарившиеся
жёны,
И матери седые, словно лунь.
Душа, дотла бедою искажённая.
Потухшими глазами ищет суть.

Как жить, когда под корень всё
подрублено?!
Когда в сердцах руины и окопы.
Живые люди на войне загублены,
Оставшимся в живых – так жить
охота!

Но красные звёзды посмертно
находят героев,
И в братских могилах отыщут
своих сыновей.
И в плачущем сердце, седеющей
мамы от горя,
От звёздочки красной станет
немного теплей.

Боль по крупицам переписана
в историю,
О подвигах слагают письмена.
И строчками своими, словно
вторю я
Жужжанию в ночи веретена.

После Победы, через двадцать
лет,
О фронтовиках страна
заговорила.
О тружениках тыла белый свет
Узнал! Хотя казалось,
что забыли.

Но, до сих пор, спустя так много
времени.
Судьбы бойцов безмолвие хранит.
Под тяжестью, обрушившегося
бремени
Единым сердцем вся страна болит.

Их нет в живых, но в этот
светлый день,
Бессмертный полк пополнится
их душами.
Вы ощутите, как родная тень
Присядет подле вас, и речь
послушает.

Вы расскажите каждый о своём:
Отце, супруге, сыне или брате.
Я расскажу о человеке мне
чужом,
О Перелюбском доблестном
солдате.

Бессмертный подвиг командира
батальона
Дивизии стрелковой – земляка.
У Перелюбского целинного
района
Война посмела воина отнять.

В феврале сорок пятого славного
года,
У местечка Крагау, что
под Кёнигсбергом,
Отбивали атаки фашистского
ирода.
Смешались в бою свет солнца
и ночной пепел.

Рекой лилась кровавой жизнь
солдат,
В одну минуту десять душ
косило.
Мы не узнаем, кто был виноват,
Что по земле с косою женщина
ходила.

Ад на земле – смертельные бои,
И там и тут – смертельные
запалы.
Их рядом было много, но одни
Солдаты оставались, умирая.

Сотни орудий пускали
пылающий яд,
Замертво падали люди всех
возрастов и наций.
В первых рядах за Россию
отважный комбат,
Не равный бой с захватчиком
наглым начал.

Двести двадцать первая дивизия,
Воодушевлённая комбатом.
Выбившись из сил, и без
провизии,
Сутки подвергалась атакам.

Силы покидали – пленил сон.
Не на жизнь – на смерть стоят
солдаты!

Несколько сотен метров,
Как судьбоносный рубеж.
Жизнь ходит рядом со смертью.
Здесь встреча с врагом
неизбежна.

Ни шагу назад! Ни метра!
Фашиста нельзя пропустить!
Отстаивая сантиметры –
Минуты осталось дожить.

Шестьсот душ немецких захват-
чиков,
Скосил батальон Перетрухина.
Крагау огнём охвачено,
И пули свистят над ухом.

Несколько тысяч фашистов
плечом к плечу.
Танки немецкие и
бронетранспортёры.
«Немцы кругом! Мама!
Я умирать не хочу!»
Но умирали! И оставались
на поле боя.

Был ад – уцелеть не имелось
возможности,
Несколько сотен шагов
превратились в рубеж.
В рубеж между смертью
и жизненной осторожностью.
И кто-то там выжил,
а кто-то навеки исчез.

А до ПОБЕДЫ оставалось пару
месяцев –
Он в феврале под девятнадцатым
числом
Был скошен пулей, словно
молодое деревце,
Пал на чужой земле, и как чужой.

Ещё семь дней в Крагау смерть
ходила.
Ещё семь дней, но там все, как
один!
Дань мужеству, России отдавали!
И «случай» был единый
господин.

Солдаты на земле сырой лежали,
Похоронить их немцы не давали.
И в чёрное задымленное небо
Их души, словно птицы, улетали!

Он воевал не за награды,
не за чин,
За РОДИНУ, за МАТЬ,
за ЗЕМЛЮ РУССКУЮ!
Пять лет семья не знала,
где их сын.
А он – ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО
СОЮЗА!

Смерть храбреца он принял
в том бою.
В апреле степень высшую
отличия –
Присвоили заслуженно ему.
Майор обрёл геройское обличие.

Анин Верх – село в Перелюбском
районе.
Могилы солдата Василия не было
здесь.
Жена не придёт на могилу
с ноющей болью.
Он в братской могиле покоится,
только не здесь.

***

Сил не хватит поведать о павших
в боях за Россию,
Красноречие гаснет, и хочется
просто молчать.
Сколько их полегло за величие
Родины сильной!
Скольким без вести павшим свой
пост суждено охранять.

Ольга Трофимова

Родилась 23.06.1979. в г. Стерлитамак БАССР.

Имеет два высших педагогических образования, специальность «Логопед. Олигофренопедагог». Три года работала воспитателем в ДОУ г. Красноярска, а потом ещё 10 лет учителем-логопедом в г.Кодинске. Была редактором молодёжной патриотической страницы «Молодой патриот» в «Красноярской газете».

В настоящее время проживает в г.Железногорске Красноярского края вместе со своими восьмилетними двойняшками Таней и Гришей.

Более десяти лет работает над летописью и генеалогическим древом своей семьи до шестого поколения.

Считает, что подрастающему поколению необходимо знать и чтить историю своих предков.

МОЯ СЕМЬЯ И ВОЙНА

Составляя генеалогическое древо своей семьи по линии моей мамы, которое к 2007 году состояло из 380 персон шести поколений, я понимала, что среди них нет ни одной, которой бы не коснулись ужасы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Мои молодые бабушка и дедушка Анастасия Терентьевна (1920-2015) и Николай Егорович Кононовы в годы войны похоронили двоих своих детей.

Сестра моего деда Клавдия Егоровна Кононова (1919-2006) во время войны овдовела и похоронила свою единственную дочь. До конца жизни она так и осталась одна…

Две из пяти сестёр моего деда в годы войны остались вдовами. Анна Егоровна Касьянова (1907-1994) воспитывала троих детей мужа и свою дочь. У Натальи Егоровны Чиликиной (1912-1987) было четверо детей девяти, семи, четырёх лет и годовалый малыш. Они жили на отдалённом хуторе, замерзали, пухли от голода; без слёз они не могли вспоминать те далёкие и такие страшные годы…

Два родных дяди моего дедушки Кононовы Михаил Герасимович и Антон Герасимович погибли на поле боя, оставив своих жён вдовами, а детей сиротами.

В семье сестры моей бабушки Анны Терентьевны Поярковой (1901-1985) пятеро детей выживали в войну самостоятельно. Старшей из них Марии Константиновне (1925-2010) было шестнадцать лет, а младшему Васе шёл третий год. Дети переносили трудности, как

могли: подбирали в поле колоски, кормили корову соломой с крыши, а балками с крыши топили печь.

Два бабушкиных брата Илья Терентьевич и Александр Терентьевич Касьяновы вернулись с фронта с множественными осколками и контузией. На восстановление здоровья потом ушли долгие годы.

А самый младший бабушкин брат Семён Терентьевич Касьянов (1924-1941) не успел обзавестись семьёй – погиб на войне.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов была поистине народной и подвигом являлась не только фронтовая жизнь, но и жизнь в тылу, тяжести войны несли не только взрослые, но и дети.

ВОТ ОНИ, ГЕРОИ МОЕЙ СЕМЬИ:

Кононов Николай Егорович (1915-1986), мой дедушка. Во время войны он служил в 61 гв. сд. Был награждён семью медалями, в том числе «За взятие Будапешта» 13.02.1945., «За Победу над Германией в ВОВ 1941-1945» 23.10.1945, юбилейными медалями: «50 лет вооружённых сил СССР», «30 лет Победы в ВОВ 1941-1945», «40 лет Победы в ВОВ 1941-1945». Кроме этого имел трудовые заслуги: «За доблестный труд в ознаменовании столетия со дня рождения Ленина», «За доблестный и безупречный труд»; присвоено звание «Ветеран труда ордена Октябрьской революции треста Стерлитамакстрой».

Кононов Михаил Герасимович (1902-1942), родной дядя моего дедушки, служил красноармейцем. Был убит 28.08.1942. Последнее место службы 183 сд. Первичное место захоронения: Калининская обл., Зубцовский р-н, г. Зубцов, севернее, 400 м

Кононов Антон Герасимович (1905-1941), второй родной дядя моего деда. 5.08.1941. был направлен в распоряжение 56 стрелкового полка рядовым пехотинцем. 9 сентября 1941 года от него пришло последнее письмо из Пороголовского района Ленинградской области. Пропал без вести.

Шабанов Василий Алексеевич (1907 г.р.), муж Анны Егоровны, второй сестры моего деда. Был красноармейцем. Пропал без вести в декабре 1941 года.

Кононов Иван Трофимович (1919-1943), муж Клавдии Егоровны, четвёртой сестры моего деда. Служил красноармейцем в 33 гвардии сд. Погиб на фронте 20.02.1943 г. Первичное место захоронения: Ростовская область, х.Зевин.

Теплов Пётр Степанович (1903-1966), муж Марии Егоровны, старшей сестры моего деда. Поступил на службу 15.09.1941 год в воинскую часть 171 сп 182 сд.

Награды героя: Медаль «За отвагу» (2.3.1943.), Орден Красной Звезды (20.4.1944.), медаль «За взятие Кёнингсберга», орден Отечественной войны II степени (17.05.1945.) и другие.

Чиликин Иван Яковлевич (1913-1942), муж третьей сестры моего деда. 25.11.1942 года был убит на фронте в звании ефрейтора. Родные получили похоронку: «В бою за Социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив геройство и мужество, был убит при выполнении боевой задачи по разведке. Похоронен близ города Ржева Калининской области».

Поярков Константин Ипполитович (1906-1968), муж старшей сестры моей бабушки. На фронте был рядовым. Был награждён шестью медалями, но, к сожалению, ни одна из них не сохранилась.

Касьянов Илья Терентьевич (1913-1987), брат моей бабушки. Был ранен, госпитализирован. Награждён орденом Отечественной войны II степени и другими медалями.

Касьянов Александр Терентьевич (1915-1989), второй брат моей бабушки. Награждён орденом Отечественной войны II степени.

Дымов Иван Леонтьевич (1904-1945), муж бабушкиной сестры. Был рядовым стрелком. Убит 8 апреля 1945 года. Первичное захоронение: Австрия, д. Иненсдорф, северная часть.

Касьянов Николай Иванович (1926-2014), племянник моей бабушки, был призван на фронт в семнадцатилетнем возрасте. Служил матросом-стрелком 50-й части 39-го полка сд Дальневосточного фронта. Участвовал в военных действиях с Японией в августе-сентябре 1945 года, после чего остался охранять границы нашей Родины до декабря 1949 года. Имеет боевые награды за победу над Японией и орден Отечественной войны II степени.

Касьянов Семён Терентьевич (1924-1941), самый младший бабушкин брат. Семнадцатилетний Сеня был убит в первый год своей военной службы…

И ВОТ ОНА – ПОБЕДА!

Из воспоминаний моего двоюродного дяди Пояркова Константина Константиновича (1935 г.р.): «В День Победы народ был очень возбужденным – некоторые плакали, некоторые ревели, тут же танце-

вали. Несмотря на дождь, даже со снегом, день был хороший, прекрасный день! Нам пришла весточка, что мы победили! Вся деревня была на улице. Мы были очень рады, потому что так трудно всем жилось... Веселились целый день. Это было что-то. И началась после этого другая жизнь. Надо было восстанавливаться. По окончании войны я пошёл в школу. Мне было тогда уже 10 лет. Пошёл в 1 класс. Тетрадок не было, и вообще не было никакой бумаги. Сказали принести, у кого какие есть книжки и мы писали в книжках между строк. Ни чернил, ни ручек не было. Для чернил разводили сажу из печки погуще, чтобы она чёрная была, и писали заточенными куриными перьями».

Вся наша большая семья чтит память наших воинов-героев.
Мы помним их всех, гордимся ими,
восхищаемся их мужеством, смелостью и отвагой!
Вечная слава героям Великой Отечественной войны 1941-1945 года!
Вечная слава и вечная память!

БЕРЕГИТЕ ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ.
У КОГО НЕТ ПРОШЛОГО, У ТОГО И БУДУЩЕГО НЕТ...

Дарья Банцекина

Родилась 30ноября 2009г. в г.Егорьевск.

В 2016г. пошла в 1-ый класс МБОУ «Соболевская СОШ» д.Соболево.

Состав семьи: папа – Денис Александрович, заместитель главы г.о.Ликино-Дулево, мама – Ольга Николаевна, социальный педагог в МБОУ «Абрамовская ООШ».

МОЙ ПРАДЕДУШКА

Посвящается моему прадедушке, Бурову Дмитрию Егоровичу

Мой прадедушка ушел на фронт
Семнадцатилетним мальчиком.
Он приписал себе год,
Чтоб не слыть неудачником.

Был шофером и пушку таскал,
Всегда был там, где жарко.
А однажды, чуть в плен не попал,
Выручила солдатская смекалка.

До Берлина дошел прадед.
Получал ордена и медали.
Смерть обошла его стороной,
А сколько друзей потеряли.

В День Победы, он ездил в Москву
На встречу ветеранов.
Мой папа видел в его глазах тоску,
Когда не встречал однополчан он.

Нет больше прадеда моего,
Остались лишь воспоминанья.
Мы всегда будем помнить его,
И чтить его память молчанием.

Вера Гапоненко (Вишератина)

Родилась 6 марта 1953 года в селе Корткерос Республики Коми.

Окончила филологический факультет Коми государственного педагогического института.

Учитель русского языка и литературы, педагогический стаж – 40 лет.

ФОТОГРАФИЯ ГЕРОЯ ВИСЕЛА НА СТЕНЕ

Часто подходила я к комоду,
Над ним висела фотография его.
Нестерова Николая – героя,
Который от меня был далеко.

На меня смотрели строгие глаза,
Говорили: береги мою маму.
Помогай, не бросай ее одну.
Мир и покой нашему дому.

Эти серьезные глаза мне рассказали,
Насколько высока была войны цена,
И сколько жизней унесла она,
И сколько на земле спасенных им осталось.

Эти смелые глаза мне подсказали,
Какие подвиги на земле он совершал.
Что на Курской дуге, обороняясь,
Погиб, за жизнь других свою отдал.
Эти бесстрашные глаза меня наставляли,
Что надо радоваться мирной жизни и понять,
Как им тяжело она досталась,
И как невыносимо трудно было воевать.

Я смотрела на молодого человека,
На военного комиссара артиллерийского полка.
И понимала, как Родина ему была дорога,
И как за это благодарна ему страна.

Я смотрела на сильного человека,
На командира батальона, майора гвардии тогда.
И знала, что его имя увековечено на века,
И Родина не забудет его подвиги никогда.

Анна Швецова-Рыжикова

Родилась в 1964г в с. Парбиг Томской области. Окончила Колпашевское медучилище.

Стихи пишет с юности. Автор двух поэтических сборников: «Попав в никуда, и живётся нигде» и «Поговорим о странностях любви»,

Автор более 20-ти коллективных сборников. Лауреат и дипломант многих конкурсов.

Член Российского союза писателей, председатель Томского регионального отделения РСП.

Родила троих детей, дождалась троих внуков.

МАМАЕВ КУРГАН. СМЕНА КАРАУЛА...

Смена караула:
Каждый шаг, как выстрел!
Шаг!
Выстрел!
Шаг!
Выстрел!
Шаг!..
Выстрел в небо. В прошлое. Настоящее.
Выстрел!
Люди! Вспомните всё!
Шаг! Выстрел!
Каждый ваш шаг, люди, зависит от того,
помните ли вы, что была война?
Здесь, на Мамаевом Кургане была,
по всей необъятной стране была война...
ВСПОМНИТЕ!
Шаг!
Выстрел!
Вспомните и всем передайте!
Шаг!
Каждый шаг помните, люди, о Мире!
Шаг!
Выстрел...

МНОГОМЕРНОСТЬ ВОЛШБЫ...

Ах, волшебство! Для большинства людей,
Ты – трюк, иллюзия, в ночи лампадка,
Эффектность с применением идей...
И – непонятность. Таинство. Загадка...

– Вот ты! Как ты относишься к тому,
Что время, это плоскость, это – вечность?!
Бумага... посмотри, в руке сомнут –
И люди потерялись в бесконечность...

В Мясном бору, под Новгородом, тишь.
«Долина смерти» в вечном ожиданье,
– Когда же вы сумеете спасти,
Всех нас, из этой страшной глухомани?

...Ушли, растаяли в тумане так,
Что трудно очень отыскать бригадам,
Лежат в болоте рядом: наш, и враг –
Солдаты, подчинённые приказам...

Восьмой десяток жаждут волшебства,
Зовут: «Найдите!» Мы ведь здесь, ребята!
И снова пробивается трава,
Из каски, и из дула автомата.

А ночью проступают сквозь туман
Баталии войны, и боль, и стоны,
И кровь сочится из разбитых ран,
Взрываются гранаты, а патроны

Назавтра снова заржавеют... Мох
Укроет покрывалом и забвеньем
Тот бой, в котором дядька мой оглох,
Надежды не имея на спасенье.

...А войны не закончатся пока,
Не преданы земле её солдаты...
И едут сыновья издалека
Те, для кого отцов останки святы.

Софья Иванова

Родилась в Челябинске, заочно окончила техникум лёгкой промышленности, работала мастером производственного обучения.

В свободное время сочиняет четверостишия на любую тему.

ПИСЬМА ИЗ АРМИИ

Посвящаю Сыну ко Дню Пограничника 28 мая 2015 года.
«Столько прошагать тебе пришлось, сынок!»

С Благополучным прибытием в свой дом родной!
Владимир, сынок, дорогой!
Все твои письма читала как книжки,
Все твои письма я сохранила.
В них так природу описывал живо,
В них так легко с твоих слов тебе было.
Как будто не в армии ты побывал,
В Крыму на курорте ты отдыхал.

Сын половину срока Службы в Армии находился в Дагестане. Письма приходили регулярно, что нельзя было сказать о нас. Ему посылать было невозможно, так как сын, периодично постоянно куда-то перемещался. Не думаю, что все было так гладко и хорошо, как описано в его письмах. Особенно, когда письма перестали приходить…август, сентябрь, октябрь 1999…Пришла в военкомат…Ответили ждите…

Конечно, переживала внутри. Это были те годы, когда телевидение и пресса периодично постоянно освещали все негативные события, происходящие в Мире, в Армиях, в Горячих Точках…

Все его письма интересно было читать, потому что он не забывал никого, для всех находил нужные слова. В день 23 февраля на моих глазах проступали слезы. Никто не видел слез моих, кроме моей мамы. «Поплачь, поплачь» - говорила мне мама. «Ты тоже солдатка, хоть и Мирное Время, а оба сына - погодки в Армии». Горжусь Сыновьями за то, что выдержали все испытания.

***

Не знаю, кто из вас будет дома. Податель сего письма это мой сослуживец, Сюрик Вова. Он едет домой в отпуск по вызову. Попрошу отнестись к нему, как ко мне. После Челябинска ему ехать ещё четверо суток. Помогите ему деньгами и продуктами. В городе он будет до 22:00. Для себя ничего просить не буду. У меня всё хорошо, но, если что захотите передать, передайте с ним. Остальное спросите у Вовчика. 28.07.1999 г. Проездом сослуживец 31.07.1999г.

***

Не дожидаясь вашего письма, решил написать вам. Последнее письмо отправил в конце мая, а ответа до сих пор не получил, поэтому, чтобы вы не беспокоились, пишу вам сейчас. У меня всё хорошо и я нахожусь всё там же, где и был. Вчера получил зарплату за несколько месяцев, вышло 154 руб. Из них замполит снял 80 на нужды батареи. Вчера, поэтому случаю, наш местный ЧПОК просто наполнился солдатскими деньгами. Это один из хороших дней, когда наша скудная жизнь разбавляется веселым разнообразием. Наш Отряд иногда охраняет концерты в Пятигорске, это вообще хорошо. Недавно я как раз был на Концерте. Там был Фестиваль Народов России. Всё прошло просто отлично, народу было полно, я прямо такого количества и не ожидал. Под конец был Салют, в общем, всё как надо. Скоро, наверное, опять поедем. С едой всё нормально, кормят хорошо. На зиму закатываем кабачки. Начинаю подумывать о Дембеле. Как у вас там дома? Много ли изменилось? Служить осталось меньше 10 месяцев. Письма здесь что-то получаю редко. Это из-за почты. За меня не беспокойтесь. Сашка-то поступил в Университет или нет.

Ну, всё, счастливо! 26.07.1999г. Получено 04.08.1999г.

***

Из Ставропольского края, г. Железноводска, ст. Бештау в Дагестан, Цумадинского района, п. Агвали, на Саситлинский мост ехали четверо суток.

Сначала около 1,5 суток без остановок до Каспийска, там переночевали.

От Каспийска ехали сутки до Хунзаха. Постояли часов пять, и поехали в Агвали. В Агвали пробыли два дня и поехали обратно в Хунзах, постояли сутки. Из п. Хунзах поехали в Батлаи, постояли недельку, обустроились. Отправили на Саситлинский мост, не успели расположиться, обратно в Агвали, там постояли сутки, отправили в Бедерух, пробыли здесь с недельку и отправили снова на Саситлинский мост.

Пишу вам второе письмо, вслед первому, потому что, мало ли, может первое письмо не дошло. В первом письме я вкратце написал, что я в Дагестане и у меня всё нормально. Сейчас напишу подробнее, где я и как.

В общем, почти весь наш Отряд сейчас находится здесь в Дагестане, в Цумадинском районе, начиная от посёлка Агвали и дальше по дороге в сторону границы. Хочу сразу написать, чтобы за меня не беспокоились, у нас здесь всё тихо и мирно. Я нахожусь на Саситлинском мосту, на развилке дорог. У нас тут Пограничный пост, что-то типа Блокпоста. Тоже пропускаем туда и обратно через мост машины.

Живём в палатке, нас здесь 30 человек. Условия нормальные, с провиантом проблем нет, вот только за водой ездить надо. Здесь есть речка, но она грязная и шумная. А так природа здесь сплошная красота. Особенно, когда сюда ехали по Серпантину, с одной стороны пропасть, с другой скалы, в общем, красиво, словами не описать.

Пока сюда ехали, это вообще отдельная история. Добирались колонной машин четверо суток, после такой длительной поездки наша задница была сплошным больным местом. Сначала около 1,5 суток без остановок добирались до Каспийска, там переночевали, потом сутки до Хунзаха, там постояли часов пять, и поехали в Агвали. В Агвали пробыли дня два и поехали обратно в Хунзах. Чем они думают, когда таскают туда - сюда столько техники и людей неизвестно. В Хунзахе постояли сутки, поехали в Батлаи. Там постояли недельку и только обустроились, как нас отправили сюда на мост, не успели мы здесь расположиться, как нас отправили обратно в Агвали, постояли там сутки и нас отправили в Бедерух, там я пробыл с недельку и наш расчёт отправили обратно на мост.

Вот так вот я, как мячик, прыгаю туда - сюда. Нахожусь здесь уже почти две недели, вроде немного осел. Здесь мы остаёмся до зимы, а может и до Дембеля.

Кстати, население здесь доброжелательное и щедрое, пока ехали сюда, в посёлках закидывали в машину всякую всячину. В одном посёлке мы проезжали ярмарку, так нас прямо завалили. Закидывали всё подряд Сигареты, Мороженное, Арбузы, Дыни, Хлеб, короче, чуть не засыпали с головой. Ну, вот вроде пока всё. За меня не беспокойтесь, у меня всё хорошо. Всё, счастливо! 29.09.1999 г. PS. Письма пишите на адрес, который на конверте, а с Хунзаха нам их будут привозить сюда. И не верьте тому, что говорят по телеку, у нас здесь всё спокойно. Ваш Вован. 01.10.1999г. Получено 20.10.1999г.

***

Пишет вам ваш Вован. Решил вам писать почаще, чтобы вы не беспокоились. От вас писем здесь ещё не получал. Я до сих пор нахожусь в Дагестане на Саситлинском Мосту. У меня всё в порядке, на здоровье не жалуюсь и чувствую себя отлично. Понемногу начинается зима. 9 ноября выпал снег и сразу резко похолодало. Мы надели тулупы и валенки. Я уже

думал, что это до весны, но через три дня снег растаял, и стало тепло. Сейчас опять холодает, наверное, до Весны.

Недели две назад ходили охотиться на кабана. Пришёл какой-то местный и сказал, что на гору пришли 4 кабана, он просил винтовку и сказал, что сам застрелит и принесёт. Винтовку ему, конечно, не дали, а на следующее утро начальник, старшина, три солдата и я отправились в гору. Поднимались часа три, хотели подняться на вершину, там стоит кошара, но по дороге встретили чабана, который сказал, что кабаны на другой стороне горы, ближе к Цумаде. Мы туда не пошли, спросили у него тропинку вниз и спустились с горы, где нас подобрала машина, так что на охоте мы никого не убили, за исключением одного здорового орла, пролетавшего мимо, на которого потребовалось аж семь пуль, чтобы его завалить.

Дней пять назад с соседней точки сбежали два солдата. Как оказалось, они сделали это специально, чтобы их перевели в другое подразделение. Но я не про них, а про то, что из-за этого, со всех точек выслали разведгруппы на их поиски. Мы вшестером во главе с замполитом на машине добрались до соседней точки и оттуда топали по горам до нашего моста, это километров 20. По дороге видели много интересного и вообще по горам лазить мне нравится. Залезешь на гору, и вид открывается сумасшедший, видели бы, красота, какая.

Осталось мне ещё полгода. Думаю, чем буду заниматься дома, куда устраиваться? И чем больше думаю, тем больше у меня разных планов. Окончательно решу только дома. Тут к пацанам приходят письма от родителей, в которых те беспокоятся, и хотят даже приехать забрать ребят. Вы, пожалуйста, не беспокойтесь за меня, хоть я и в Дагестане, у нас здесь войны нет, и боевики не лазают, как тараканы. Здесь даже спокойнее, чем в Отряде. Живем дружно и весело. У меня всё есть мыльно-рыльные принадлежности, так что мне ничего не надо. Кормят на убой, голова круглая, как мяч. Пока. Счастливо. 29.11.1999г. Получено 14.12.1999г.

Где же ты, наш Ненаглядненький, где?
На Саситлинском мосту, в блиндаже?
Службу несёшь, охраняешь границу,
Хочешь взлететь ввысь, словно вольная птица!
Пусть вас спасают наши Молитвы
От Беспощадной Грозной Битвы!

***

Перед Новым Годом, числа 28 получил ваше письмо от 16 декабря. Я ему был очень рад, это было первое письмо, которое я получил на этот адрес. До этого я получил только пару писем, которые привезли с Железноводска. Новости у вас, что и говорить, самые настоящие новости.

Я предполагал, конечно, что Сашку могут забрать в Армию, но для меня это было неожиданностью. Теперь его не увижу ещё 2 года, как будет его адрес, напишите. Теперь ему служить, а мне уже скоро домой. У меня всё хорошо. Новый Год встретил на посту, вдвоём, со своим напарником, там у нас всякие сладости были, в общем, и не так уж плохо. В два часа пришли со смены, был праздничный стол, все дела. А вы как справили? Сейчас мы живём в блиндаже, переехали ещё до Нового Года. Теперь можно не бояться, что сдует, как было в палатке и дров уходит меньше. В Новый Год было тепло, а сейчас даже немного снега выпало, второй раз за зиму. Вообще зима терпимая, только ветер всё время. На другой стороне реки, на горе частенько бегают козлы, их мы стреляем, а переправы в нашем месте нет. Сначала решили переплавляться на плоту. Было это весело, сначала я упал в реку, потом ещё один парень. Пока мы бегали переодеваться, старшина ещё с одним солдатом с горем пополам переплыли на другой берег, но подбитого козла не нашли. На обратном пути им тоже пришлось обоим окунуться. Сейчас решили перекинуть мостик, уже перекинули два бревна, при этом один из нас искупался. В общем, такие у меня дела. ...Сейчас я прервался, у нас был «Развод» и мы опять пошли делать мостик. Мостик мы сделали, ходить можно, но смотреть на него страшно, уж больно он хилый. Счастливо. Крепко вас обнимаю. До свидания! 06.01.2000г. Получено 24.01.2000г.

***

Получил ваше второе письмо с адресом Сашки. Сразу ему написал и пишу вам. Как ваше здоровье? Как жизнь? Сразу хочу поздравить Володю с 23 Февраля, а маму с 8 Марта.

У меня всё отлично, на здоровье не жалуюсь, жду окончания Службы.

Может останусь здесь до Дембеля, а может снимут под конец марта, поедем в Отряд. Работ почти никаких нет, только ходим в Наряд, спим и едим. Плохо, только, телека нет, сломался ещё до Нового Года, да он всё равно ничего не ловил, только видики смотрели. Так что никаких Новостей не знаю, как абориген на Острове. Под Дембель спущусь с гор и буду ходить с квадратными глазами.

Белых людей не видно, только местное население, аварцы и аварки, но среди них симпатичная одна на тысячу. Зима уже вроде заканчивается, погода тёплая. Может под конец февраля чуть похолодает, а так сейчас прямо Весна натуральная. Вот думаю, чем там Сашка занимается, ему самый раз в Армии поваром быть. Надеюсь у него всё хорошо. Счастливо! До встречи. Пишите. Ваш Вован 17.02.20г. Получено 28.02.20г.

Ольга Климчук-Данченко

Родилась в 1961 году в Алма-Ате.

Окончила педагогический институт. Работала учителем и библиотекарем.

В 2005 году с дочерью уехали в Америку к родителям. Работает в Доме Престарелых.

Ее дед был на фронте. Его жена зашила ему в одежду молитву. Вероятно, эта молитва спасла дедушку. Он был шофером. Однажды привез снаряды для воинской части. Его оставляли ночевать, но дед уехал. А наутро узнал, что эту часть разбомбили…

Я ОСТАЛСЯ ГОРЕТЬ В ОГНЕ

Я остался гореть в огне,
Потерялся на той войне,
Бил фашистов, что было сил.
Мать-Россию им не простил.

И не знает моя семья,
Где под пулей споткнулся я,
Поперхнулся жгучей волной,
Заряжая винтовку в бой.

Моих сверстников и друзей
Хоронили планетой всей.
На своей, на своей Земле

Над могилами нет имен.
Кто разорван, а кто сожжен.
Но находят годы подряд
Имена погибших солдат.

Вы, наследники светлых дней,
Наслаждайтесь миром полней!
Берегите страну и дом,
Чтоб в огне не гореть потом!
С Небеси на Русь я смотрю!

Ольга Черкашина

Родилась 2 февраля 1964 года в деревне Храмцовой Слободо-Туринского района Свердловской области.

Окончила Слободо-Туринскую среднюю школу и поступила в Свердловский педагогический институт.

После окончания института, работала в Храмцовскую восьмилетней школе учителем русского языка и литературы.

Вышла замуж и уехала в Талицкий район. Продолжала всю жизнь работать в школе. Сейчас живет в городе Талица. У нее двое детей и две внучки. Любит свой город, свою профессию, свою семью и друзей.

ИСТОКИ МУЖЕСТВА

Уж много лет прошло, как нет войны,
И как не льются по убитым слёзы,
Как не грохочут танки по родным просторам.
Не рвутся пули из винтовки по врагам.
Нет тех героев больше,
Которые не думали о славе,
Совершая подвиги свои.
Но совершая их, они
В тот миг лишь думали о цели,
Чтоб победить врага в одном
Конкретном бое, затем – в другом,
Пока работал мозг, пока стучат сердца.
Такие мысли навевает баннер,
Что стоит при въезде в Беляковку,
В село, где жил когда-то Тегенцев Владимир.
В былые годы он, мальчишкой-сорванцом,
Бежал по этой вот дороге,
Бог весть зачем, с ребятами-друзьями.
Топтал в лугах траву,
Брал ягоды в лесу,
Переплывал Пышму – реку
С мальчишками на спор,
Зимою мчался он на лыжах с гор.
Шёл в школу с детворой,
Где говорили о стране родной,
Учили Родину любить,
И Петьку, и Чапая чтить,
Пример с Гайдара брать
И книги все его читать.
Был юным ленинцем,

Потом он пионером стал,
Про Павлика Морозова читал.
Так дух крепился в нем и воля.
Героя в нем воспитывала школа.
Пришла пора – вступил он в Комсомол.
И книги он серьезные прочел:
«Война и мир», «Бородино»,
«Как закалялась сталь»,
Поэмы Маяковского.
Дух времени впитал,
Недаром он потом героем стал.
Да, школа – это хорошо.
А где ж крестьянин мужество черпал,
Что землю от французов защищал?
Безграмотный мужик шел в партизаны,
И недругов он топором, рогатиной громил,
Свой долг в освобождение вносил.
А Тегенцев – крестьянский сын,
И так же землю он советскую любил.
И никакой награды за подвиг не просил.
И грозный час настал:
Страшный враг на Родину напал.
Сыны родной своей страны
На защиту Родины пошли.
Владимир с первых дней войны
В десантники направлен был,
Москву оборонял,
На Южном фронте воевал
И кровь свою там проливал.
После госпиталя в 43-м, в марте,
В танковом училище, в Ветлуге.
И вот он уже на танке
Воюет в Белоруссии и Польше.
А в 45-м, в январе,
Форсирует реку Пелицу:
В составе роты танков
Громил противников на берегу,
Не дав опомниться врагу,
Обезопасил путь бойцов
На переходе по мосту.
А сам опять вперед, вперед
С танкистами в Ново-Място он идет.
Там завязался трудный бой:
Три наших танка на передовой.
А впереди – враги,

И за углом – враги.
И вот кругом – они.
А бой идет, идет,
А танк все бьет и бьет.
А помощи все нет и нет!
– Вот танк товарищей горит! –
Радист Володе говорит.
От муки сердце обожгло.
Но это к злобе привело.
Еще сильнее бьет врагов
Все за товарищей – бойцов.
– Но танк второй уже горит. –
В сердцах Володя говорит. –
Ну, где ж товарищи?
Ну, где ж бригада?
Ведь мы сейчас одни
Среди чужого града.
А ведь кругом враги!
Бессмысленно сражаться одним!
Пора прорваться нам к своим.
И танк на автостраду с боем рвется.
И надо же такому вдруг случиться:
По ней автоколонна вражеская мчится.
Наш танк на машины бросается.
Махины в кювет с дороги летят,
Охваченные огнем, железом гремят.
Танк в автоцистерну врезается,
И пламя на нём разгорается.
Танк, охваченный огнем,
Экипаж покинул,
Чтоб отход не виден был,
Дымовые шашки кинул.
Фашисты по улице к танку бегут.
Владимир сказал:
– Живым не возьмут!
Перестрелка началась,
И рядом граната взорвалась.
Володю ранило осколком в плечо.
Конец боя ему увидеть было не суждено.
Вот наши войска в Нове-Място зашли,
Где тела погибших танкистов нашли.
Владимир, наконец-то, пришёл в себя
(ему одному улыбнулась судьба).
В госпиталь доставлен был.
А через месяц « Золотую Звезду» получил.

Людмила Акулова

Родилась 18 июня 1980 года в с.Шутино Катайского района Курганской области.

Окончила Уральский государственный университет им. А.М. Горького. Работала в филиале «Уралгазторг» ООО «Запсибгазторг», пройдя по карьерной лестнице от секретаря-референта до начальника отдела кадров. Затем трудилась в Инженерно-техническом центре ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург».

Сочинением стихотворений увлекалась с раннего детства. Некоторые из стихотворений были опубликованы в журналах и газетах. Со студенческих лет занимается изучением истории родного края. В результате долгих исследований и работы в архивах, музеях и библиотеках, бесед со старожилами, на свет появился очерк «Шутинская летопись».

Свое стихотворение «Сердце память пусть хранит», посвятила своему дедушке, участнику Великой Отечественной войны – Акулову Григорию Александровичу.

СЕРДЦЕ ПАМЯТЬ ПУСТЬ ХРАНИТ

Посвящается моему деду Акулову Григорию Александровичу

Почтить память я приду прямо в День Победы.
До землицы поклонюсь, Вам спасибо, деды!
За наш мир, за наш покой, небо голубое.
Сердце память пусть хранит самое святое.
Аккуратно положу алые цветочки,
И тихонько прошепчу, крохотуле-дочке:
«Храбрость, мужество и честь,
Доблесть и отвага,
Всех достоинств и не счесть,
Но запомнить надо…
Это прадеды твои, достойны уважения,
От врагов спасли страну», -
Скажу я с восхищением.
И покрепче я сожму детскую ладошку.
Сердце вдруг мне защемит и не понарошку…
Наклонюсь и обниму дочку, мою крошку.
Эх! Услышать бы сейчас дедову гармошку…

Ксения Лебедева

Родилась в Республике Марий Эл, поселке Новый Торъял в 1987 году.

После окончания школы поступила в Марийский Государственный университет по специальности педагогика и психология начального образования.

Работает в межпоселенческой центральной библиотеке заведующей отделом методической и библиографической работы.

Является председателем Совета работающей молодежи при администрации Новоторъяльского района. Куратор международного общественного движения «Бессмертный полк» района.

Занимается краеведческой и военно-патриотической работой в районе.

НЕТ В РОССИИ СЕМЬИ ТАКОЙ, ГДЕ Б НЕ ПАМЯТЕН БЫЛ СВОЙ ГЕРОЙ.

Нет! Без вести я не пропал!
Я ранен был, и в плен попал.
Но я не сдался, видит Бог,
Сражался я, покуда мог…

Мой прадед. Мне не довелось с ним увидеться. Как и ему не довелось услышать победные залпы, вновь пройтись по тихой деревенской улице, поднять на ноги пятерых сыновей и дочку, увидеть внуков и правнуков. Каким он был? Как и все – любил жизнь и любил жить. Не спокойный, шебутной, как вспоминала о нем моя прабабушка. В деревне он выделялся. Имел свое мнение, любил поспорить. Рост имел небольшой, но был очень коренастый и выносливый. За спор приподнимал лошадь. Прабабушка наоборот была тихая, спокойная, застенчивая и очень красивая. Она и в старости не утратила этих качеств. А вот дед до старости не дожил. Он пропал без вести в Сталинградской «мясорубке» в июле 1942 года. И хотя прабабушка пыталась узнать его судьбу, ей пришел ответ, что ничего о судьбе Батухтина Василия Филипповича неизвестно. Ушли из жизни сыновья Михаил, Иван и Анатолий, так и не узнав о военной судьбе своего отца. Может, это и к лучшему, но из открытых архивов мы узнали страшную военную правду. Наш солдат умер в апреле 1943 года в лагере для военнопленных Шталаг -319 в чужой польской стороне. Врожденная выносливость помогла деду раненому дойти до этого лагеря. Путь составил долгие четыре месяца. Но он не смог преодолеть нечеловеческих лагерных условий, где даже не было бараков, и заключенные жили в землянках, а работали в шахтах и на рудниках. Пять месяцев дед провел в этом лагере, а 28 апреля 1943 года его сердце перестало биться. Для него война длилась меньше года. А потом борьба за собственное выживание. Но это нисколько не уменьшает

его вклада в приближение Победы. Он был частью той великой силы, которая противостояла фашизму. И хотя его имя не произносится на митингах памяти, его не называют героем, для нашей семьи он герой и пройдет вместе с остальными героями в Бессмертном полку, – солдат войны.

Батухтин Михаил Васильевич

Простой «рабочий войны», артиллерист, он так и не узнал, что его сын, его первенец, заменит в солдатском строю своего отца и дойдет до Варшавы. Своего дедушку мне тоже не удалось увидеть. Он умер задолго до моего рождения. Но в доме бережно хранятся его фотографии, и бабушка часто рассказывала о нем. Мой дедушка, Батухтин Михаил Васильевич ушел воевать, как только ему исполнилось 18 лет. Хотя война для него началась в неполные 16 лет, худенькому подростку пришлось заменить в колхозе своего отца-пахать на лошади, боронить и т.д. А в 1943 году он направлен в действующую армию. Дедушка не любил вспоминать войну, слишком это было печально. В той войне сгинул его отец, погибали боевые товарищи. Автополк, где он служил подвозил снаряды на передовую. Сколько трудных дорог проколесил дедушка и его верные полуторки! Почему полуторки? Да потому, что не одна боевая машина погибла при вражеских бомбежках. Сам дедушка не раз отсиживался в придорожных воронках. Однажды, при прорыве фронта, чуть не попал в плен. Но дедушка был находчив, как настоящий солдат, и под прикрытием ночи пробрался к своим. Довелось дедушке, и побывать разведчиком, где он на подступах к г. Севастополь обнаружил огневые точки противника, которые мешали продвижению наших войск. За это дедушка награжден медалью «За отвагу». Он вернулся с войны с медалями «За освобождение Варшавы», «За победу над Германией». Для его сверстников война не закончилась победным сорок пятым. Трудная послевоенная служба продолжалась. Домой он вернулся только в апреле 1948 года.

Традиционно в канун празднования Дня Победы, я надеваю Георгиевскую ленточку. Я помню. Я горжусь.

Ангелина Волкова

14. 03. 2006 года рождения, ученица 7 «А» класса МАОУ «Школа № 84», г. Нижний Новгород.

Активная участница многих конкурсов, олимпиад и соревнований, отличница, профессионально занимается эстрадными танцами в коллективе «Фиеста», увлекается игрой на гитаре.

Благодарит за помощь в подготовке конкурсной работы маму Волкову Елену Леонидовну и бабушку Сисягину Татьяну Александровну.

Участвует в ежегодной акции «Бессмертный полк» 9 мая.

ИМЯ В ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ, ОБЛАСТИ, СТРАНЫ

Моя бабушка Татьяна Александровна живет в деревне Мурзино Сокольского района Нижегородской области. Всю жизнь она работает библиотекарем. Я каждое лето провожу время в деревне и с удовольствием посещаю ее «храм книг». Этим летом бабушка сообщила мне, что Мурзинской сельской библиотеке хотят присвоить имя Беликова Александра Ивановича. Этот факт меня заинтересовал! Удалось установить некоторые данные об этом человеке, как учителе, воине и библиотекаре.

В Мурзинской библиотеке много книг: больших и маленьких, толстых и тонких, новых и старых. Однажды я увидела пожелтевшую ветхую книгу и стала внимательно её рассматривать. На книге увидела печать «Абрашкинская сельская библиотека». «Почему Абрашкинская?» – подумала я. Библиотекарь Татьяна Александровна, моя бабушка, рассказала мне о том, что более пятидесяти лет назад библиотека находилась в деревне Абрашкино, а библиотекарем в то время был Беликов Александр Иванович.

По воспоминаниям Поляковой Людмилы Александровны, дочери Беликова, Александр Иванович родился 2 ноября 1911 года в деревне Гольцовка Вичугжского района Ивановской области. Семья у родителей была большая, трудолюбивая. Дети учились в школе, а в свободное от уроков время помогали родителям по хозяйству. Александр Иванович после окончания школы и рабфака поступает в Хреновское педагогическое училище, которое находилось недалеко от Старой Вичуги. От дома до училища путь немалый, но Саша каждый день ходил пешком на занятия. Учиться было трудно. Не хватало элементарного – бумаги. Найти клочок бумаги было большим счастьем. Но

никакие трудности не смогли помешать получить образование. А ещё он вспоминал ржаные кокуры, которые пекла мать, и слаще которых не было на всём белом свете. Именно ржаные кокуры спасали от голода. По распределению Беликов А.И. был направлен в одну из школ Пучежского района учителем начальных классов. Начитанный, любознательный Александр Иванович вскоре завоевал любовь детворы. Простой в общении, внимательный к другим, воспитанный, будучи способным постоять за слабого, за близких, он оставался скромным. Здесь молодой учитель встретился со своей будущей женой Марией Степановной. Вскоре семья переезжает на постоянное место жительства в Сокольский район. Супруги вывели в люди пятерых ребятишек. Дети росли дружной, озорной ватагой, доставляя родителям радость.

Александр Иванович никогда не жаловался, не роптал на судьбу. Когда над страной нависла угроза войны, он в числе многих был призван на фронт. На целых два года война разлучила их семью.

А началась она для А.И. Беликова в 1943 году под Витебском.

«Я был радистом 28 гвардейской пушечно-артиллеристской бригады. Затем был назначен старшим радистом. После Витебска была Литва, затем Латвия (Прибалтика) и, наконец, Восточная Пруссия. К несчастью, было сквозное ранение в ногу, позднее – контузия. Некоторое время пришлось «отдохнуть» в Горьковском эвакогоспитале. Имею медаль «За боевые заслуги» … Молодые были, отважные».

Вот так вспоминал о войне Александр Иванович. Много лет спустя он прочтёт в книге Бакланова Г. «Навеки – девятнадцатилетние» о бое, в котором получил ранение. Беликов А. И. рассказывал, что Бакланов Г. описал в своем произведении похожее сражение из его фронтовых лет.

Александр Иванович Беликов за храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в войне 1941-1945 годов, награждён орденом Отечественной войны I степени и медалями: «За боевые заслуги», «За Победу над Германией», медалью Жукова.

«Я хочу рассказать о Беликове Александре Ивановиче, как о человеке и библиотекаре, – делится воспоминаниями Нина Анатольевна Буреева. Абрашкино из моего детства – большая длинная деревня. В середине стоял двухэтажный деревянный дом, где на втором этаже и располагалась библиотека. Нам, жителям деревни, от мала до велика, несказанно повезло, что заведовал библиотекой Беликов Александр Иванович. Помню, как будто сейчас, мы ватагой деревенской детворы поднимаемся по скрипучим ступенькам лестницы на второй

этаж, тихонько открываем дверь в библиотеку и оказываемся в книжном царстве. Книг много, они везде: ровными рядами выстроились на высоких стеллажах, горкой на столе. Богатейшее собрание русских и зарубежных авторов. Стеллажи такие высокие, до самого потолка. Нам казалось, что и воздух в библиотеке другой, насыщенный книгами. Александр Иванович всегда занят делом: он, то проверяет все ли страницы у книг, то подклеивает их и бережно ставит на полки, а было и такое, что он учил сельских малышей азбуке. Детей в деревне было много, и все любили посещать библиотеку, а Александр Иванович для каждого находил доброе слово и нужную книгу. Из библиотеки мы никогда не уходили без книг. Нам казалось, что библиотека работает всегда: с раннего утра до позднего вечера, хотя на работу Александр Иванович приходил из другой деревни. Мы даже знали, когда в библиотеку привезут новые книги и всегда с нетерпением ждали этих волнующих минут. А ещё любили те дни, когда наш добрый и всезнающий библиотекарь находил свободную минутку и играл с нами в шашки или шахматы. Вечерами в библиотеку приходили взрослые. Кто обменять книгу, иногда за советом, а кто и сразится с Александром Ивановичем в шахматные баталии, которые нередко переносились на другой день. Для запросов читателей библиотекарь выписывал литературу из других библиотек. Александр Иванович участвовал в художественной самодеятельности клуба: он проникновенно читал стихи и прозу. Каждую неделю в любую погоду Беликов отправлялся с книгами в дальние деревни: Красный бор, Костино. С его легкой руки к чтению приобщились многие сельчане. Недаром в одной легенде говорится, что зерно, брошенное в землю, когда-нибудь да прорастёт. Так и Александр Иванович знал, что если привлечет к чтению хоть одного в семье, то и другие обязательно возьмут в руки книгу. Душевный, по-отцовски заботливый, добрый – именно таким остался в моей памяти Александр Иванович Беликов».

За время своей работы в библиотеке Александр Иванович привил любовь к книге не одному поколению жителей округи. За многолетнюю трудовую деятельность в библиотеке Александр Иванович награждён юбилейной медалью «За доблестный труд».

Конечно, имя Беликова Александра Ивановича по праву должно быть присвоено Мурзинской сельской библиотеке.

Останется его имя в истории родного края, области, страны!

Татьяна Ерзутова

Родилась 08.04.1985 г. в городе Арзамасе Горьковской области, которая сейчас называется Нижегородской.

Училась в средней образовательной школе №16.

Стихи начала писать рано. В школе был поэтический кружок «Искорки». Руководитель кружка Уколова Галина Васильевна показала, насколько прекрасна поэзия и, что стихи – это способ выражения чувств и мыслей.

Окончила политехнический институт по направлению «Экономика в машиностроении». Работает на одном из предприятий города контрольным мастером.

Воспитывает дочь двенадцати лет Дёмину Веру Евгеньевну, которая тоже увлекается литературой.

ПАМЯТЬ

Храню в столе я пожелтевший фотоснимок.
На нем мой дед заснят в года войны!
В помятой гимнастёрке и пилоте пыльной
Парнишка молодой среди друзей сидит.

Усталые глаза с отвагой смотрят прямо,
И робкая улыбка с горчинкой на губах.
И мускулы лица напряжены упрямо,
Ни на мгновенье в них не возникает страх.

Среди друзей родных голубоглазый парень,
А завтра снова в бой, за Родину стоять!
И юные глаза слезинки прячут рьяно.
Как больно вновь и вновь товарищей терять!

Не все из них в живых вернулись после боя!
За Родину свою, отдавших столько сил.
Мы о душе бессмертной Бога молим,
И Вас земным поклоном всех благодарим!

Варвара Кривощекова

Родилась 24 июня 2002 года в посёлке Старая Вичуга.

Обучалась в МБОУ «Старовичугская общеобразовательная средняя школа имени Г.В. Писарева».

В средней школе я была активным участником и победителем школьных, районных, областных и всероссийских мероприятий, призёр и победитель Всероссийской олимпиады школьников на муниципальном этапе по физике, математике, астрономии, биологии, экологии, МХК и искусства, географии, технологии, победитель интернет-конкурсов и олимпиад всероссийского и международного уровней.

С 8 лет обучалась в МБУДО «Вичугская районная детская школа искусств» на художественном отделении и окончила её с отличием.

В настоящее время я учится в ОГБПОУ «Кинешемский педагогический колледж» по специальности «Педагог дополнительного образования».

Пишет стихи, увлекается поэзией и прозой.

ВОТ ТОЛЬКО ХОЧЕТСЯ СКАЗАТЬ ...

Спасибо хочется сказать
Всем тем, кто воевал.
Кто был на флоте, на брегах,
И рядовой, и генерал .
Все победили и спасли
Страну от страшных лет.
Лет муки, холода, войны,
Концлагерей, ракет.
Мы победили и прошли
Весь этот тяжкий путь.
И флаг над Рейхстагом в Берлине
Установили. Будь!
А сколько крови пролито,
Как целый океан.
А сколько судеб срублено.
Так тяжко, но не забывай!
Всё это делалось для нас,
Для жителей страны!
Вот только хочется сказать.
Спасибо. Мы Родине верны!
Вот только хочется сказать…

София Станкевич

Родилась 12 сентября 2005 года в городе Вологда.

Работа была написана в 2017 году для Всероссийского конкурса «Герои Великой Победы». Софии было 12 лет. Это первая проба пера.

Помощь в подготовке работы оказала учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 11 Усачёва Лариса Савватиевна.

ГРАНАТА, СПАСШАЯ ЖИЗНЬ

Великая Отечественная война закончилась 73 года назад, но мы до сих пор

о ней вспоминаем, так как она коснулась каждой семьи, в том числе и нашей.

Когда я гостила в деревне, прабабушка Аня делилась со мной воспоминаниями, и, однажды перед сном, она рассказала историю о прадедушке Грише :

«Твой прадедушка родился 24 апреля 1923 года в небольшом селе Одесской области на Украине. В 18 лет его призвали в армию. Когда началась Великая Отечественная война, после небольшой подготовки роту новобранцев отправили на фронт …»

Меня начинает клонить в сон, и вот передо мной появляется картина, где прадедушка с криками : «Ура!» идет в атаку …

От едкого дыма и пыли трудно дышать, но наши бойцы отважно и смело идут в бой за своих матерей, жен, детей , «За родину!». Когда на поле битвы ни одного фашиста не осталось, в бой пустились немецкие танки. Вдруг на небе появился самолет. Кто-то закричал: «Наши!». Снаряды бомбят вражеские танки, и те горят, как карточные домики. Но тут появляется гигантская машина – это танк-главарь. Наши ребята, как могли, обстреливали его и забрасывали гранатами, но броня «главаря» была непробиваема. Казалось, ничто его не возьмет, но наш летчик увидел, что происходит внизу и сбросил самый мощный снаряд, который попал прямо в цель. Вражеская машина была уничтожена. Вдруг Гриша (это был мой дедушка) почувствовал сильную боль в глазу и потерял сознание. Очнулся он уже в госпитале. Врачи сказали, что не долетевшая до вражеского танка граната взор-

валась прямо перед прадедушкой, а ее осколок попал ему в глаз. Этот везунчик один из немногих остался в живых.

Я проснулась в холодном поту, а бабушка продолжала свой рассказ:

«Григорию сделали сложную операцию, но осколок удалить было невозможно, как и спасти глаз. Прадедушку отправили домой. В родном селе его назначили заведующим фермой …»

После ее слов я снова закрываю глаза и вижу такую картину: прадедушка, вернувшись в село, стал самым главным на ферме. Его задачей было охранять оставшихся коров не только от бомбежек, но и от голодных жителей деревни. Я вижу, как он прячет в лесу испуганных животных, как он косит траву и заготавливает сено на зиму. Коровы дают немного молока, его хватает только больным и детям. Этим он спасает им жизнь.

На ферме работала скромная девушка Анна. Она была из раскулаченной польской семьи. За то, что Григорий им помогал, его могли посадить в тюрьму, но влюбленным было ничего не страшно. После войны они поженились. У них родились 2 дочери (старшая – моя бабушка). Счастливые и довольные жизнью прадедушка и прабабушка прожили вместе 59 лет.

Утром я проснулась в хорошем настроении. Оглянувшись вокруг, я увидела на стене фотографию молодого парня. Присмотревшись, я поняла, что один глаз у него ненастоящий …

Я всегда буду помнить подвиг своего прадедушки, и даже благодарна той самой гранате, осколок которой спас жизнь не только Григорию, но и всей деревне …

Наталья Клейменова

Родилась в Калужской области Дзержинского района в 1970 году. В этом же году с родителями переехала в Воронежскую область Терновский район с. Козловка.

После окончания Московского индустриально – педагогического колледжа вернулась на родину, по распределению попала в с. Липяги и работала в школе учителем.

Вышла замуж, родила сына, заочно окончила пединститут, филфак.

Сейчас продолжает работать в местной школе. В свободное время иногда пишет стихи.

МОЙ ПРАДЕДУШКА

Я не знаю войны, я её не видала.
Но о том, что там было, слышала не раз.
Я всем сердцем хочу, чтоб её не бывало
В этой жизни счастливой, что живу я сейчас.
То далёкое время узнаю я по книгам,
Из рассказов родных по сто раз,
Что мой прадед Иван был простым трактористом,
Но ушёл на войну и бесследно пропал…
Годы шли, я росла, но понять не могла,
Как же может так быть…
Человек вдруг пропал без следа?..
…Проходили годы, и вдруг не близко
В немецком городе на обелиске
Мы прочли фамилию и подвига дату
Моего прадеда Ивана – русского солдата.
Оставил на земле он добрый след,
Избавил мир от страшных бед.
Ценою жизни победил фашизм,
И благодарна я ему за этот героизм.
Девятого мая георгиевскую ленту надену
В благодарность прадеду Ивану за Победу!

Андрей Леонтьев

Родился и живет в г. Ижевске, республика Удмуртия. Учится в 10-ом классе.

С детства увлекается историей, особенно историей войн, оружия разных стран и времён. С ВОВ его семья связана очень тесно, впрочем, как и любая другая советская семья. Его ближайшие родственники участвовали в ней – и на фронте, и в тылу.

В работе, отправленной на конкурс, он описал подвиг прадеда – кадрового военного.

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА В ВЕЛИКОЙ ВОЙНЕ ПРИНАДЛЕЖИТ НАРОДУ

ВОВ названа Великой не случайно… По своему охвату, мощи, распространению трудно подобрать аналогию. Нет ни одной советской семьи, которую бы не задела эта война. Советский народ многонационален, какие только национальности не входили в эту большую и дружную семью! Украинцы, русские, узбеки, казахи, киргизы, белорусы, грузины, азербайджанцы, армяне, молдаване, литовцы, таджики, туркмены, латвийцы – все, как один, плечом к плечу, встали на защиту Родины. Независимо от возраста, состояния здоровья и вероисповедания – они рвались на фронт, всем хотелось внести свою посильную лепту в битву с врагом. Тех, кого не брали на фронт, оставались дома, в тылу. Здесь тоже было нелегко… Дети, женщины, старики заменили мужчин у станков на заводах. В колхозах, на полях и фермах выполняли самую тяжёлую работу. Выращивали зерно, овощи, фрукты, растили скот. Придя домой, после изнуряющего рабочего дня, продолжали трудиться – шили и вязали тёплые вещи, собирали посылки на фронт. И это было естественным, это было общим делом. Это было вкладом каждого советского человека в Великую Победу. Сложный это был период для всех! И для тех, кто ушёл на фронт, и для тех, кто остался в тылу… На долю наших предков выпали жестокие испытания и неимоверное напряжение. Выжить в таких условиях было очень трудно, а зачастую и невозможно… Но выбора у них не было! Им нужно было стоять до последнего! И они стояли. Сколько полегло в эти страшные годы!? Ужасающие цифры… Я уверен, что цифры из официальных источников не отражают реальную картину. На самом деле потерь гораздо больше. В наше неспокойное и политически неустойчивое время трудно себе

представить, ЧТО было бы, если бы такое испытание выпало на нашу долю? Смог бы народ так дружно и самоотверженно встать на борьбу с захватчиками? Не стало былого единства. Напрашивается вопрос: люди перестали быть героями? Ведь во время ВОВ героем был каждый! Очень трудно переоценить вклад каждого отдельного человека. Все были нужными и важными: и на фронте, и в тылу…

Нельзя упускать из виду тот факт, что к началу ВОВ наша страна была истощена финской войной; не хватало человеческих ресурсов, оружия, техники. Расчёт Гитлера оправдался. В начале войны СССР нёс колоссальные потери, фашисты наступали семимильными шагами. На вскоре на фронтах прекратилось отступление, а уж потом произошёл долгожданный перелом в нашу пользу, и началось контрнаступление наших войск. Вот только чтобы описать это, нужно несколько предложений, а на деле – сколько боли, слёз, горя, страха, страданий, поломанных судеб скрывается за этими строчками!

Дети военных лет остались без детства, многие стали сиротами и инвалидами. Война не щадила никого. Историческая хроника пестрит примерами нацистских преступлений в отношении советского народа: в одной только Белоруссии был уничтожен каждый четвёртый житель! А сколько заживо сожжённых, утопленных, расстрелянных, отравленных, вывезенных в концлагеря… Страшен своей величиной список фашистских злодеяний. Всеобъемлющая боль постигла каждую семью и каждый дом. Израненная, стонущая земля была буквально пропитана пролитой кровью…

Фотографии и хроника военных лет леденят душу и вгоняют в оторопь. Но мы, как благодарные потомки, обязаны помнить об этом, и никогда не допускать повторения подобного! Мы испытываем чувство гордости и благодарности по отношению к предкам, которые отвоевали для нас это право свободно жить и дышать под мирным небом; и чувство счастья от осознания того, что мы живём в мирное время. Мы скорбим по всем тем, чью жизнь так жадно и бесцеремонно отняла война. Они навсегда будут для нас примером несгибаемой стойкости, героизма и мужества. Их подвиг вечен и бессмертен. Всем павшим, выдержавшим и победившим, вечная слава! Вечная память и наше искреннее безмерное уважение! Мы славим их за нашу спокойную жизнь! Мы одинаково низко склоняем головы перед павшими и живыми.

В моей семье пятеро родственников принимали участие в приближении долгожданной победы. Четверо из них были участниками трудового фронта. Все они, безусловно, заслуживают уважения, но в рамках этого эссе я хочу рассказать о своём прадеде по материнской линии –

Сухоедове Аркадии Викторовиче. Он был кадровым военным и внёс свой вклад в защиту Отечества в виде конкретной военной службы на передовой.

Родился он в 1911 году в г.Воронеже, получил высшее военное образование. Начал служить в 1934г. в РККА. Его военная карьера начиналась в 15-ом мотострелковом Краснознамённом полку оперативных войск НКВД СССР.

В ВОВ принимал участие в период с 26 июля 1941г. по 04 ноября 1942г. в составе Карельского фронта, в период с 05 ноября 1942г. по июнь 1944г. в составе Центрального фронта, в период с июля 1944 г. в составе Первого Белорусского фронта.

У моего прадеда есть две правительственные награды. За подвиг в период с 14 по 25 июля 1943г. в ходе Курской битвы он награждён орденом Красной Звезды. Как свидетельствует его наградной лист, за время боёв проявил себя смелым, инициативным, стойким. Он лично с группой бойцов выезжал на поле боя под сильным артминомётным огнём противника, организовывал сбор боеприпасов и доставлял их прямо в окопы бойцам. Умело организовал вывоз раненых с поля боя. Под его руководством бойцы регулярно получали горячую пищу. Поскольку тов. Сухоедов проявлял исключительную заботу в обеспечении личного состава, бойцы и командиры не испытывали ни в чём нужды даже во время самых жестоких боёв. (дословная выписка с Наградного листа).

А за подвиг 15 сентября 1944г. в ходе битвы за Прагу мой прадедушка награждён орденом Отечественной войны II степени. В наступательном бою при прорыве обороны немцев 10 сентября 1944г., на подступах к Праге и в районе самого города Прага, капитан Сухоедов показал исключительную оперативность в работе. 15 сентября 1944г. артналётом противника был убит заместитель командира полка по строевой части, капитан и командир роты. Управление батальоном возглавлять было некому. Капитан Сухоедов под огнём противника собрал личный состав батальона, привёл его в боевую готовность, озадачил имеющегося капитана и сдал ему батальон. Батальон выполнил поставленную задачу.

Понятно, что это просто выдержки из его военной биографии и послужного списка. Каждый день, проведённый на войне, достоин уважения, невзирая на наличие или отсутствие наград.

После окончательной победы над гитлеровцами мой прадедушка остался в Германии при военной комендатуре в должности военного коменданта города Дессау, где и проживал со своей семьёй до 1949г.

В нашем семейном фотоальбоме есть фотографии этих событий. Город Дессау, как известно, имел стратегическое значение, поскольку там был завод по производству самолётов Юнкерс. А за время войны город был практически уничтожен. Вот, в послевоенные годы и началось восстановление, и прадедушка принимал в этом участие.

Спустя годы, когда он уже уволился из армии в звании майора, он на протяжении 9 лет работал военкомом в Кильмезском райвоенкомате. А умер в 1980 году.

Также у него есть другие награды, но не правительственного значения. Очень радует тот факт, что сейчас информация о наших воевавших родственниках представлена в открытом доступе в специальных интернет – ресурсах. Например, электронный портал «Память народа». Здорово, что люди могут узнавать подробности, гордиться своими предками конкретно и всем нашим народом-освободителем в принципе. Ведь у нас что ни возьми, то герой.

Мне бы еще хотелось узнать о том, каким остался День Победы в памяти этих людей. Именно 9 мая 1945г. Если бы была такая возможность, своего прадедушку я бы обязательно спросил. Каждый год, приходя в мае на парад и посвященные Дню Победы мероприятия, мы все замечаем, как стареют наши ветераны и с каждым годом их становится всё меньше и меньше. Ведь мы уже отметили 70-летний юбилей Победы. А это значит, что даже самым юным, тем, кому в 1945г. было 20 лет, теперь уже 90. А тем, кто постарше, ещё и больше. А если учесть ранения, то понятно, что ветераны наши умирают. Очень жаль…. Но всё равно, так приятно видеть тех ветеранов, кто смог ещё выйти к людям. Пообщаться с ними и подарить им цветы в знак признательности за их ратный подвиг, вспомнить своих родных и почтить их память…. К сожалению, люди это делают нечасто, но в этот день, хотя бы один раз в году, всеобщая волна признательности и благодарности захлёстывает, эмоции переполняют душу. Повсюду льется военная музыка, играют оркестры, кругом охапки цветущей белоснежной черёмухи и красных тюльпанов. Я очень люблю этот день. Люблю парад, пусть наш маленький ижевский парад. Может быть, когда-то удастся увидеть парад на Красной площади в Москве своими глазами. Когда погода радует ярким солнышком и теплом, этот день еще больше, наверное, напоминает тот самый День Победы в 1945 году.

Каждая советская семья внесла свой вклад в Победу 1945г. ценой жизни, ценой своего самоотверженного труда, веры, терпения и мужества. И потом, после войны, эти отважные люди ещё долгие годы упорно восстанавливали нашу страну. Восстанавливали для нас, для того,

чтобы мы мирно и спокойно жили под небом голубым и никогда не слышали грома пушек и оружейных залпов, разве что на парадах. Именно поэтому хочется поблагодарить их за всё, наших родных и близких, которые жили в тот период, жили и воевали за наше светлое будущее.

День Победы дорог и любим всеми. Это масштабный праздник с горьким привкусом, буквально «со слезами на глазах». В этот день всех нас переполняет глубокая скорбь и вечная память. Жестокая война процарапала свой неизгладимый след в сердце, сознании и памяти советского народа!

В 2015 году белорусская писательница Светлана Алексиевич получила Нобелевскую премию по литературе за творчество, «ставшее памятником страданию и мужеству в наше время». Алексиевич написала документально – очерковую книгу о женщинах – фронтовичках «У войны не женское лицо». Книгу правдивую, потому и страшную… Но потомки должны знать эту правду.

Подводя итог, хочется сказать, что в обыденной жизни, без явных подвигов, мы тоже можем демонстрировать чувство патриотизма. Патриотизм – чувство хоть и редкое, но очень важное в жизни человека. Ведь ощущать внутри любовь к Родине, стараясь её защитить от врагов и лжи, доказать величие своего Отечества – это дорогого стоит, это даже может составить настоящее счастье жизни.

Гёте сказал: « Невозможно всегда быть героем, но всегда можно оставаться человеком». В наше неспокойное время эти слова приобретают особый смысл. Наше время характеризуется политической нестабильностью. Мы ежедневно подвергаемся массированной атаке лживой, противоречивой, попирающей всяческие идеалы информацией. Многое из того, что раньше считалось добродетелью, перевёрнуто с ног на голову.

И только здравый смысл, стойкая и активная жизненная позиция, вера в свои принципы поможет не поддаться провокации. Важно всегда, в любой ситуации, оставаться неравнодушным человеком. Помочь перейти дорогу пожилому человеку, накормить бездомную собаку, вызвать скорую помощь или пожарных при необходимости, спасти утопающего…. Достаточно лишь не «промахнуться мусором мимо урны» – и это уже будет проявлением любви к своей родной земле. Пройти в составе «Бессмертного полка» 9 Мая с портретами своих предков в руках – тоже проявление активной гражданской, патриотической позиции… Просто недопустимо упускать возможности проявлять патриотизм!

Валентина Крамарь

Родилась 29 мая 1948 года в посёлке Золотуха Брянской области.

Окончила Орловский филиал Московского заочного института советской торговли (ныне Орловский государственный университет экономики и торговли). Работала учителем, бухгалтером, преподавателем бухгалтерских дисциплин и в органах Федеральной налоговой службы РФ. Сейчас на пенсии, проживает в п.г.т. Клетня Брянской области.

К творчеству приобщилась рано – в школьном литературном кружке, где познакомилась с поэзий Ольги Берггольц. Первые стихи были написаны в жанре гражданской лирики.

Возглавляет Клетнянское районное литературное объединение «Истоки». Член Брянского союза литераторов.

ВДОВЬЕ ОТКРОВЕНИЕ

На фронт тебя, мой милый, проводила,
От горя не могла сомкнуть глаза...
Пропала радость, стать и сила,
Уста молили Бога и святые образа...
Потянулись фронтовые будни, боли,
Сплошные муки, страх, кромешный ад.
Землянки...корка хлеба и та без соли,-
Такой вот жизни, каждый был не рад...
Согревало сердце, душу скорая победа,
Аж, пять военных лихо летных лет...
И, наконец-то, солнце радугой в оконце -
На свет пролился праздник мира и побед.
...Вот и пришла та долгожданная Победа!
Какой ценой она нам досталась?!
От рук фашистских извергов и мироеда
Сынов своих, страна не дождалась.
А я ждала, на перекрёстке двух дорог,
В какую даль тебя я проводила.
И с тех дорог: боль, слёзы на порог,
С той дали весть о похоронке получила.
Казалось, жизнь сошла на нет, от бед,
Пропала молодость и вся былая сила.
Согнулись плечи, сгорбилась спина,

Угасла искорка в глазах, а появилась тина.
Кому измерить войну бушующего «моря»?!
Кому учесть потоки крови, реки слёз?!
Какой ценой измерить беды и людское горе?!
Как пережить весь этот мрак и бури грёз?!
Закончилась война... Тебя не дождалась.
Детишки подросли, до времени и повзрослели.
С лихвой, во все дела «лошадкой запряглась»
А боль, тоску душевную, ребятки грели.
Пахала, сеяла, гребла, косила, молотила,
Трепала лён, дрова рубила, молча, и сплеча...
И потерявши сон, мне не до сна, конечно, было,
От женской и мужской работы – сгоряча.
Выйдя на покосы луговые утром в тишине,
Навзрыд я плакала, рыдала и голосила
О бабьей беззащитной вдовьей доли, о судьбе,
Которая отца и мужа, так горестно лишила..
И детям в жизни досталось сполна.
Судьба вдогонку «стригла и косила»,
Как будто в чём-то оказалась их вина,
Что вероломная страна нас окружила.
А их родной отец немецкий плен прошёл:
Голод, холод, пытки адские, конвои...
На Родину, к семье, вернуться он не смог,
Но канул за Державу, мой русский воин...
Я каждый день на передовой – в бою,
Как тяжела тоска и боль, душевная утрата.
По жизни я шагаю с одиночеством в строю,
И в звании: «Вдова погибшего солдата».
Война коснулась каждого из нас и Вас,
Свой след оставив на поле брани.
В расцвете сил ушли в созвездие Пегас,
Отец и муж, сестра и брат, друг и земляк,
Иль просто – воин Родины, Державы.

ПИСЬМО С ФРОНТА

Мать видит вещий сон:
Сынок на фронте, почтальон,
Ползком он от санбата до санбата
Разносит письма для солдат.

Взмолилась мать: «О, Господи, спаси!
И сохрани дитя на боевом его пути!
От бати, Вани, Пети и тебя-
Жду весточки, родимые, любя!»

С испугом ото сна вскочила мать,
А весточек давно уж не видать.
Прильнув с надеждою к окну,
У дома видит почтальона наяву.

В руке ее измятый треугольничек-конверт:
«Вам, мама, фронтовой я шлю привет!
Что батя, с фронта пишет? Как делишки?
И где воюют мои старшие братишки?

За меня ты не волнуйся, я– Гвардии рядовой!
Стал сильным, смелым на передовой.
Расслабляться себе не позволяем,
Страна за нами – мы твёрдо знаем!

Который день сжимается кольцо блокады,
Окружают под Смоленском фрицы-гады.
Мать! Береги себя… А здесь мы не отдыхали.
Чуть-чуть и Гитлеру – капут! Достали!

Сегодня рвём блокаду напролом!
Уверен: врага мы в его логове добьём!
Какое ж счастье, мама, жить в родном краю!
Мы за Победу готовы умереть в бою!»

Татьяна Свиридова

Родилась в г. Омск. В Крым переехала с семьей в 3 года.

Получила педагогическое и экономическое образование. Работать начала воспитателем в детском саду, затем в средней школе, РайОНО и Фонде имущества Крыма.

Стихи начала писать с детства: поздравление маме и близким, тексты для школьных стенд газет, к конкурсам типа «А,-ну-ка, парни!» и различным праздникам.

Сейчас живет в Симферополе. Замужем, воспитывает девятилетнюю дочь, которая и вдохновила меня написать стихотворение для конкурса чтецов ко Дню Победы, сказав, что такое задание дала учительница.

ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ЗНАМЯ

Прошла война, огни потерь
Пылали по земле,
Мы одержать смогли Победу
В израненной стране.
Она нам дорого досталась –
Печаль и боль нам рвет сердца,
Победу оплатили кровью,
В боях стояли до конца!
Война занозою в сердцах
Осталась навсегда…
Ведь не вернуть родных людей
В их семьи никогда.
Ведь малыши не поиграли
У папы на руках,
А замечали боль и слезы
На маминых глазах.
Как много дедов и отцов
Остались на войне,
Чтоб все мы мирно жить могли
На своей земле!
Не хочу говорить о грустном,
Боль и так в сердцах живет…
День Победы – славы праздник !
Грусть он светлую несет!

Солдаты Красной армии
Врага разбили в пух и прах.
Весь мир увидел мощь России,
Запечатлел ее в стихах.
Горжусь я Родиной своей,
Ей слава на века..
Она избавила весь мир
От подлого врага.
Мы не забудем имена
Героев наших славных,
И дедов внуки пронесут
По улицам, по главным!
Пусть «Бессмертный полк» шагает
По стране из года в год.
Пусть герои наши знают:
Любит, помнит их народ.
Я горжусь, что по проспекту,
В Симферополе прошли
Мои прадеды, в Победу
Они тоже вклад внесли.
И родной наш Симферополь
От фашистов был спасен,
В день 13 апреля -
Полностью освобожден.
Пусть спокойным небосводом
Укрывается земля.
Май Победой торжествует
Мы героев чтим не зря!
Пусть пока мы – второклашки,
И не все мы знаем.
Но мы гордо готовы нести
Великой Победы Знамя!

Ольга Елисеева

Елисеева Ольга Валериевна, родилась в 1983 году на Украине, с раннего детства проживает на Крайнем Севере.

Окончила Уральскую государственную юридическую академию и Тюменский государственный университет, работает по специальности юристом.

Любит читать и путешествовать. Изучает историю своей семьи, не смогла остаться равнодушной к подвигам и участию в ВОВ своих родственников, в связи, с чем приняла участие в литературном конкурсе.

ЗАЩИЩАТЬ РОДИНУ – ЭТО СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ!

В художественном фильме «Офицеры», один из героев – командир погранотряда, произносит фразу, ставшую легендарной: «Есть такая профессия – защищать Родину». И в самом деле, ведь военная служба – это дело чести, школа мужества и самоотверженности, патриотизма и профессионализма, тяжелые физические нагрузки, выполнение самого высокого долга, долга жертвовать собой в защите Отечества. Офицер – это даже не профессия, это призвание, это сила и мощь нашей армии, оплот ее стабильности и уверенности, а защита Родины – это священный долг. Мой прадед Ганшин Федор, по линии мамы, был одним из таких офицеров. Дедушка Ганшин Константин (сын Федора) постоянно рассказывал о нем, о его военном пути, о сражениях, о личном знакомстве при прохождении службы с Маршалом Советского Союза Тухачевским Михаилом Николаевичем. Сохранился только военный билет офицера запаса вооруженных сил СССР, по которому можно проследить военный путь прадеда.

Ганшин Федор Александрович, 25 декабря 1901 года рождения, уроженец д. Георгиевка, Ребрихинского района, Алтайского края.

С 03.1920 по 11.1920 гг. проходил службу в должности пулеметчика 452 стрелкового полка 51 стрелковой дивизии Юго-западного фронта. С марта по ноябрь 1920 года под руководством командира Блюхера В.К. 51 стрелковая дивизия была переброшена на Южный фронт (на Украину), для борьбы с Русской армией генерала Врангеля. В ноябре 1920 года указанная дивизия принимала участие в Перекопско-Чонгарской операции по взятию Турецкого вала на полуострове Крым и освобождении всего полуострова.

С 11.1920 по 04.1921 гг. находился на излечении по болезни в госпитале г. Москва.

С 04.1921 по 11.1922 гг. проходил службу в должности кавалериста 74 кавалерийского полка 13 кавалерийской дивизии Монгольской Народной Республики.

С 11.1922 по 09.1923 гг. курсант школы младшего комсостава г. Бийска.

С 09.1923 по 09.1923 гг. проходил службу в должности помощника командира подрывного взвода Отдельного саперного эскадрона 4 кавалерийской бригады.

С 10.1925 по 01.1927 гг. курсант Высшего кавалерийского училища имени Всероссийского Центрального исполнительного комитета г.Москвы, располагавшегося в Московском кремле.

С 01.1927 по 07.1941 гг. находился в запасе.

С 07.1941 по 11.1941 гг. проходил службу в должности командира сабельного взвода 125 кавалерийского полка 86 кавалерийской дивизии Юго-Западного фронта, который был образован 22 июня 1941 года на основании приказа НКО СССР на базе Киевского Особого военного округа. В ходе сражений 1941 года войска фронта отражали удары немецкой группы армий «Юг» от юго-западных границ страны до рубежа восточнее Курска, Харькова, Изюма, нанося противнику урон и задерживая его продвижение.

С 11.1941 по 03.1942 гг. находился на излечении по болезни в г. Новый Оскол.

С 03.1942 по 03.1943 гг. проходил службу в должности командира учебного взвода окружной учебной кузницы Средне-Азиатского В.О. Среднеазиатский военный округ (САВО) – оперативно стратегическое территориальное объединение (военный округ) Вооруженных сил СССР, существовавший в 1926-1945 гг., в связи с нехваткой на фронте действующей армии военнослужащих командного состава различных специальностей. На территории Средне-Азиатского военного округа (Узбекистан и Туркменистан) были развернуты профильные военные учебные заведения для подготовки младшего командного состава и офицеров-специалистов (в ускоренный период подготовки в 1942-1943 гг. училище готовило сержантов-командиров отделений по шестимесячной программе, офицеров (младших лейтенантов) – по 10-12 месячной).

С 03.1943 по 04.1946 гг. проходил службу в должности инструктора 4 части Урлютского райвоенкомата Павлодарской области Казахстанской ССР, откуда 11.04.1946 года был уволен в запас в звании «лейтенант запаса».

Прадед Федор награжден медалью «За боевые заслуги» №1417037.

Искренне благодарна прадеду, внесшему свой посильный вклад в Победу в Великой Отечественной войне. Может, он и не совершил яркого подвига, но военный период его жизни уже сам по себе является подвигом.

БУДЕМ ПОМНИТЬ И ЧТИТЬ ПОДВИГ НАШИХ ПРЕДКОВ!

22 июня 1941 года люди еще не знали, что станут, как героями, так и жертвами войны. Убитыми и ранеными, солдатами и беженцами, блокадниками и узниками концлагерей, партизанами, победителями и ветеранами Великой Отечественной Войны. 22 июня 1941 года в 4 утра без объявления войны фашистская Германия и её союзники напали на Советский Союз. Красная армия была атакована немецкими войсками на всём протяжении границы, бомбардировкам подверглись многочисленные города, железнодорожные узлы, аэродромы, военно-морские базы СССР, осуществлялся артиллерийский обстрел пограничных укреплений и районов дислокации красной армии вблизи границы. Так началась Великая Отечественная война. В тот же день был опубликован указ Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации военнообязанных на территории всех военных округов. В наши дни, людей с героическим прошлым становится всё меньше и меньше, но связь времен не прерывается, мы осознаем, какой ценой завоевано наше счастье, уважительно и бережно относимся к ветеранам, к памяти о самоотверженных героях Отечества и к истории нашего народа. Нет ни одной семьи, которую не затронула бы война и наша семья не исключение.

По линии мамы, наша семья Томашевских Евтихия (1898г.р.) и Варвары, их детей Михаила (1922 г.р.), Петра (1924 г.р.), Василия (1926 г.р.) и Александры (1930 г.р.) проживала на Украине в Одесской области, Первомайского района. И стала непосредственным свидетелем и участником трагических событий Великой Отечественной войны.

Наш прадед Евтихий, в связи с мобилизацией военнообязанных, был призван на войну в июле 1941 года, служил связистом в 977 стрелковом полку. Получив ранение, был отправлен в госпиталь на Кубань, где после выздоровления работал в тылу бухгалтером в крупном колхозе, поскольку по состоянию здоровья не мог принимать участия в военных действиях и в тоже время имел довоенный опыт ведения бухгалтерии в условиях плановой экономики коллективных хозяйств Одесской области первых пятилеток. После освобождения Первомайского района от немцев на перекладных добирался домой, во время поездки он заболел и простыл,

от перенесенных ранений и болезни ушел из жизни в 1944 году.

Томашевская Вера и дочь Александра (бабушка) во время войны находились на оккупированной сначала румынами, после немцами, территории Украины. С первых дней оккупации привычным в их жизни и жизни всех людей стали голод, насилие и жестокость. Как они в селе выживали в те годы, вспоминать бабушке было очень страшно и больно, – все события войны со слезами на глазах. С самых первых дней пришлось переехать к родственникам за 10 километров в другое село, так как дом забрали оккупационные власти. Выживали приусадебным хозяйством, причем большую часть выращенного отдавали в качестве «налогов» новой власти или немцы просто забирали обычными грабежами. Бабушк Александры Евтихиевны рассказывала: «Я была подростком и помню, как солдаты, которые квартировались в деревне, зачастую ходили по дворам и забирали, что видели. Как-то был случай, двое немецких солдат зашли к нам во двор и ловили куриц. Было смешно наблюдать, как они бегали, падали, прыгали, но как только они ушли с «трофеями» и остались лишь те пару куриц, которые оказались на чердаке, смех сменился отчаянием». «Помню, как в голодную зиму 43-44 года, я в снегу в лесопосадке нашла большого замерзшего зайца. Вечером был пир, зайца ели по чуть-чуть 2 недели». «К концу оккупации становилось все сложнее, мясо стало воспоминанием, хлеб состоял на 70 % из травы». Тяжелые испытания закончились с освобождением Первомайского района в ходе Уманско-Ботошанской операции 2-ым Украинским фронтом. Настало время восстанавливать разрушенное.

Томашевский Петр был призван Первомайским РВК, во время войны служил артиллеристом, участвовал в освобождении Украинской ССР. В связи с тяжелой болезнью, был дважды госпитализирован и направлен в тыл в 1944 году.

Томашевский Василий был призван Первомайским РВК в мае 1944 года, участвовал в боях 1-го Белорусского фронта и 1-го Украинского фронта. Был участником Берлинской наступательной операции в должности стрелка 3-го мотострелкового батальона 19-ой гвардейской механизированной Лодзинской ордена Ленина Краснознаменной ордена Суворова II степени Богдана Хмельницкого бригады. При штурме Берлина проявил себя героически, за что награжден медалью «За отвагу». В наградном листе указано, что «Товарищ Томашевский в боях с немецкими оккупантами проявил себя мужественным и смелым воином, 21 апреля 1945 года на реке Шпрее отразив атаку противника из своего орудия и гранатами уничтожил 4 солдат противника. 25 апреля 1945 года в уличном бою г. Берлина, Василий, ворвавшись в дом, автоматным ог-

нем уничтожил 2-х фаусников. В этом бою захватил 8 солдат противника с их оружием в плен и привел в штаб батальона». Томашевский Михаил, старший сын, был призван служить в Красную Армию в марте 1941 года. С 2 сентября 1941 года по 29 апреля 1942 года его направили для прохождения подготовки в Ворошиловградскую Военную авиационную школу, по приказу позже он был переведен в 22 ШМАС. После 15 июня 1942 года переведен в 1 Московскую Краснознамённую школу связи. С 15 августа 1942 года по 15 августа 1943 года служил в 12 стрелковой бригаде, переведен в 7 стрелковую бригаду с 7 сентября по 14 сентября 1943 года, участвовал в наступательных боях против артиллерийского противника в период с 14 сентября 1943 года по 9 мая 1945 года. Михаил удостоен ордена «Красная Звезда», в наградном листе отмечено, что старший сержант Томашевский М.Е. в трудных боевых условиях, под огнем противника на переднем крае ночами доставлял по Зимнему плану на 1944-1945 гг. вещевое имущество и собирал вещи имущество по летнему плану, выполнял обязанности честно и добросовестно. Награжден медалью «За боевые заслуги», в наградном листе указано, что младший сержант Томашевский М.Е. в бою за деревню Красница обеспечивал продуктами батареи, выезжая на огневые позиции батарей, не смотря на сильный артминометный огонь противника, также награжден медалями «За взятие Берлина», «За взятие Варшавы», «За победу над Германией». Участвуя в Берлинской наступательной операции волей судьбы, после победы над врагом, братья победители, Михаил и Василий, смогли встретиться в побежденном Берлине. Из воспоминаний братьев: «Эта встреча произошла случайно, друг друга искали, но не знали, что вместе находимся в побежденном Берлине. Когда мы увиделись, нас переполняли чувства гордости, торжества победы и, самое главное то, что мы в дали от Родины, проделав долгий путь, в логове врага, встретились родные, живые и здоровые».

В канун 73-летия Победы мы преклоняемся перед неоценимым подвигом солдат нашей Отчизны, патриотизмом и жертвенностью всего народа. Низкий поклон и благодарность всем, вынесшим на своих плечах тяготы и лишения военного времени, превозмогавшим боль, кровь и смерть. Наш народ заплатил дорогой ценой – миллионами человеческих жизней и судеб, за избавление мира от фашизма. Во времена переписывания истории, как никогда всем нам стоит помнить и чтить великий подвиг наших предков, передавать правду и память о Великой Победе подрастающему поколению!

Отум Дарин Екрима

Родилась 21.01.2009. в г. Амане (Иордания), с 2 лет живёт в России, в р.п. Панино Воронежской области.

Учится на «отлично» в 4 «а» классе Панинской СОШ. Дополнительно занимается в музыкальной школе по классу «фортепиано» и «вокал».

Лауреат региональных вокальных конкурсов «Сиреневый май», «Воронеж многонациональный», международных – «Новые звёзды», «Жемчужины России», «Краски лета».

Любит читать книги, интересуется историей семьи, собирает материал по родословной. Активно участвует в различных конкурсах и олимпиадах.

Я ПРЕКЛОНЯЮСЬ ПЕРЕД ПОДВИГОМ ТВОИМ...

Передо мной фотография моего прадедушки – Шаталова Павла Иосифовича. Вот он сидит в центре, а сзади стоят два его товарища. Прадедушка в военной форме, в начищенных сапогах, на руках кожаные перчатки, через плечо военная кожаная сумка, на груди орден Славы и медаль «За отвагу». Сидит ровно, расправив плечи, смотрит смело и решительно, видно, что для своих сослуживцев он командир.. «Орёл!» – так говорит о своём отце мой дедушка. «Расскажи, деда, где он воевал, как наших врагов-немцев бил?» – прошу я дедушку. И дедушка мне рассказывает, потому что многое знает про своего отца, и многое помнит. Жалеет только, что в семье не сохранился военный дневник, который вёл старшина Шаталов. Журналист из Москвы забрал, да так и не вернул. Вот что узнала я о своём прадедушке.

Мой прадедушка Шаталов Павел Иосифович родился 27 августа 1918 года в с. Дегтевое Землянского (ныне Задонского) района Воронежской губернии. В этом году ему бы исполнилось 100 лет. Всей семьёй мы готовимся отметить эту дату (делаем родословную, собираем все старые фотографии, чтобы сделать фотокнигу). Я даже не знала, что меня это так увлечёт и что это так интересно.

Так получилось, что в армии прадедушка с 1939 года, а потом – война. Из наградных листов мы узнали, что он служил в 86-ом Гвардейском стрелковом полку 28-ой Гвардейской Харьковской стрелковой дивизии. Прошел всю войну, дошел до Венгрии. Получил звание старшины, был командиром отделения Награждён медалью «За отвагу», двумя орденами Славы, орденом Красного Знамени, Красной Звезды. Имел пять ранений и три контузии.

Особенно меня тронуло описание его подвигов. Я даже представить себе не могу, как сержант Шаталов, разведчик батареи, в боях под Харьковом и Белгородом, рискуя своей жизнью, лично уничтожил восемнадцать немцев, двоих взял в плен, разведал большое количество огневых точек, которые потом были уничтожены батареей.

А когда шли бои на правом берегу реки Днепр в очень трудных условиях военной обстановки с 6 по 30 октября 1943 года мой прадедушка разведал 11 пулеметных точек противника, 3 автомашины с боеприпасами, которые тоже были уничтожены батареей. С 7 по 26 октября 1943 года батареей было уничтожено 13 тяжелых и легких танков противника. С гордостью читаю в наградном листе: «Шаталов проявил исключительную храбрость при отражении контратаки противника, лично уничтожил 4 немецких солдат и одного взял в плен. Достоин правительственной награды ордена Красного Знамени».

Дедушка мне рассказал, что в военное время про его отца писали в газете «Красная зЗвезда». Потом статью перепечатали в газете «Задонская правда». В ней сообщалось, что Шаталов – отличный наблюдатель и корректировщик артиллерийского огня. «11августа 1942 года при наблюдении он заметил пулемёт противника в ДЗОТе. В это время его обнаружил немецкий наблюдатель и открыл по нему огонь. Тов. Шаталов, замаскировавшись, приблизился к фашисту и одним выстрелом из винтовки его уничтожил, после чего протянул телефонную линию ближе к ДЗОТу и стал корректировать огонь батареи. В результате нескольких выстрелов ДЗОТ был разбит вместе с пулемётом. 14 августа 1942 года тов. Шаталов выдвинулся вперёд пехоты на 100 – 150 метров, укрылся во рву и начал корректировать огонь батареи. За короткое время было уничтожено 2 ДЗОТа и находящиеся в них фашисты. В это время его ранило вторично, но он отказался уйти с поля боя». Прадедушку ранило… А вдруг бы его убили?! И тогда не было бы никого из нас ?!…И меня тоже?!.. Но мы есть, потому что он вернулся живым. Потому что хотел, чтобы мы были.

За храбрость и мужество, проявленное в боях с немецкими захватчиками, его наградили орденом «Красной Звезды».

Но это ещё не все его подвиги. Прадедушка дошёл до Венгрии. В бою с 19 на 20 января 1945 г. за юго-западную окраину населённого пункта Шар-Егрем (Венгрия) Шаталов Павел Иосифович снова храбро сражался с врагом. Танки и бронетранспортёры с пехотой неоднократно контратаковали наш передний край обороны. Шаталов огнём своего автомата истреблял пехоту противника, следующую за бронёй танков. В одной из ожесточённых схваток с врагом вступал

в бой с шестью немцами, которых огнём своего оружия истребил и, будучи ранен в этой схватке, с поля боя не ушёл до окончательного отражения вражеской атаки. За проявленную храбрость и стойкость в бою прадедушка награждён орденом Славы II степени. Мой дедушка говорит, что его представляли и к третьему ордену Славы, но награда до него так и не дошла

Мой прадедушка – Герой. Пусть не признанный, но – Герой. 9 Мая я принесу на его могилу букет живых тюльпанов. Я поклонюсь ему и скажу СПАСИБО за ПОБЕДУ, за жизнь, за чистое небо, за солнце. За дедушку, которого он вырастил после войны. За всех нас. За всё!

Ирина Субычева

Родилась и живет в Таганроге.

Работает и занимается общественной деятельностью.

Увлекается спортом, органическим земледелием, историей предков.

Стихотворение «Солдаты России» посвящается мужеству и героизму русского солдата, солдатам первой мировой.

СОЛДАТЫ РОССИИ

За русскую землю,
За веру, царя…
Ах, если бы знать нам,
Что гибнем зазря.
Мы в землю зарылись,
Держали рубеж.
Крепость нашу
Не знали допрежь.
Нас ливнем свинцовым
Враги поливали.
«Берты большие»,-
«Аминь» нам кричали.
Ни шагу назад,
Ни пяди врагу,
Погибнем, чтоб снова
Воскреснуть в строю.
И дымом зелёным
Роту накрыло.
Окопы живым
Стали могилой.
Выплюнув лёгкие,
Помня присягу,
В атаку пошли
Мертвецы безоглядно.
За русскую землю,
За веру, царя…
Солдаты России
Всё ж гибли не зря.
Мы помним героев,
Погибших в бою.
Солдат Осовецкий
В бессмертном полку.

Елизавета Лубяная

Родилась в селе Головчино Грайворонского района Белгородской области.

Ученица 9 класса МБОУ «Головчинская СОШ с углубленным изучением отдельных предметов».

Начала сочинять стихи ещё в начальной школе. Первое её стихотворение «У солдатской могилы» было напечатано в школьной газете, когда Лиза училась в 4-м классе. Сейчас занимается в кружковом объединении «Проба пера».

Любовь к истории передала её мама – Лубяная Юлия Григорьевна. Наверное, поэтому Лиза любит сочинять стихи на историческую тему.

К 75–ЛЕТИЮ КУРСКОЙ БИТВЫ

Стада пуховых облаков на небе
голубом,
Травы зеленый ёжик раскинулся
кругом.
На Прохоровском поле сегодня
тишина…
И каждому известно: то ратных
дел земля.

Отсюда в сорок третьем врага
погнали вспять.
Погибшие в той битве герои
мирно спят.
Война укрыла многих кровавым
рукавом,
Но память людей цепкая
расскажет о былом.

Задача в сорок третьем:
остановить врага! –
Командованием высшим была
определена.
Собравши силу мощную, чтобы
обломить ему рога
Преградой грозной выгнулась
Курская дуга.

Снарядами изрытая стонала там
земля,
Обугленная пламенем, дымилася
она.
А вперемешку с танками –
солдатские тела…
В крестах и звездах павших
светилася Дуга.

Какой ценой измерить ваш
подвиг, сыновья,
Родной земли защитники,
погибшие в боях?!
Должны мы помнить вечно, как
Курская дуга,
Хребет сломала страшного,
жестокого врага.

А Прохоровское поле за перелом
в войне,
Назвали третьим ратным! В честь
битвы на Дуге!
Оправилась сожженная
под танками земля,
И мощь свою былую Россия
обрела.

Напоминает звонница всем
жителям страны
Как хрупок мир! Мы бережно
хранить его должны!
А груда танков черная, застывшая
в броне,
Пусть будет в назидание всем
людям на земле.

Наталья Филатова

Родилась 1968 и живет в городе Борисоглебске Воронежской области.

Окончила педагогический институт, работает в школе учителем начальных классов.

Была победителем конкурса лучших учителей РФ приоритетного образовательного проекта «Образование». Ведет предмет Основы православной культуры.

Увлекается историческим краеведением. Любит путешествовать, созерцать природу, общаться с интересными людьми, читать, смотреть хорошие фильмы художественные и публицистические, трепетно относится к театру. Иногда пишет стихи.

КРЕПКИЙ ТЫЛ

В память о Великой Отечественной войне

У небольшого бугорка, где похоронены солдаты
Стоит и плачет паренёк, скомкав в руках письмо от брата.
«Спасибо вам, – писал он в нем, – что вы за нас в тылу молились,
Что, отказав себе во всем, самоотверженно трудились.
Что в час, когда под градом пуль, мы шли в атаку штыковую,
Вы на полях растили рожь, готовя пайку боевую,
Что у токарного станка боеприпасы нам точили,
На фронт шинели шили вы, а сами старое носили…»
Скатилась жгучая слеза, в груди от боли сердце сжалось,
И младший брат сказал о том, что ненаписанным осталось.
В ответ хотел он написать: «Спасибо за защиту брату,
Что хоть семнадцать лет ему, он был уже в военкомате….»

Яна Плотникова

Ученица 7 «Б» класса, МБОУ «СОШ 25 с УИОП им. Рябцева Б.И.», города Россоши, Воронежской области, что стоит на берегу реки Дон.

Сейчас на реке много пансионатов, домов отдыха. Места-то рыбные, красивые; отдыхающие приезжают из разных областей. Но во время Великой Отечественной войны все было по-другому. Враг рвался к Дону, река была красного цвета от крови. Оккупирована была вся территория. Много горя людям принесло это лихое время. Хотя мы сейчас об этом узнаем из книг, живы еще и свидетели того времени...

МЫ ЭТУ ВОЙНУ НЕ ХОТЕЛИ

Войну мы эту не хотели,
Сражались честно, видит Бог.
Страдали дети, гибли семьи,
Свистели пули, грянул бой.

Везде разруха, дым и пепел
И раздавался громкий плач,
Хотелось мира и покоя,
Но никто не слышал нас.

Бежали люди как могли
Подальше от коричневой чумы
Искали там они приюта
И выживали, как умели

Мечтали в дом родной вернуться,
Где проживали много лет,
Заснуть без грохота оружий
И снова слышать детский смех.

Елена Рассохина

Родилась 19 ноября 1988 года в селе Теплогорье Великоустюгского района Вологодской области.

Закончила Великоустюгский педагогический колледж, а затем и Череповецкий государственный университет по специальности воспитатель, организатор-методист детского сада.

Вместе с семьей переехала в с. Молочное рядом с городом Вологдой. Работает в детском саду воспитателем. Любит свою работу.

Замужем, воспитывает двух замечательных детей: сына Илью и дочку Катерину.

Иногда пишет стихи, песни. Оптимист. Старается видеть в жизни больше хорошего.

ПАМЯТИ ГЕРОЯ ВОВ – АЛЕКСАНДРА ПАНКРАТОВА

Война везде оставила свой след,
По городам прошла и
по поселкам.
От тех потерь, увы, лекарства
нет.
Они живут в сердцах людей
осколком.

Мы стольких потеряли в той
войне,
Их имена живут в сердцах
навечно,
И не забудутся уже никем,
Хоть время и летит так
быстротечно.

И наша Вологодская земля
Немало знает той войны героев.
И честь для нас нести их имена –
Идет Бессмертный полк единым
строем.

Простой мальчишка –
Александр Панкратов,
Он жизнь свою отдал за жизнь
других,
Не испугавшись пулеметных
залпов,
На амбразуру телом лег своим.

Был август сорок первого, и он
Стал первым, совершившим
такой подвиг.
Он наша гордость, наш земляк –
Герой,
Мы не забудем, мы гордимся,
помним.

И в каждом сердце боль живет
и гордость,
И временем, и памятью,
прожитые,
Их сильный дух, решительность
и твердость
Никем и никогда не позабытые.

Пусть будет небо мирное
над нами,
Пусть будет песня птиц слышна.
Пусть светит солнце там –
над облаками,
Пусть больше не коснется
нас война!

Татьяна Романцова

Родилась в 1956 году в Астраханской области.

Окончила исторический факультет Астраханского государственного пединститута. Преподавала историю, обществознание, английский язык в школах сел Икрянинского района Астраханской области. Сейчас работает в МБОУ «Мумринская СОШ», преподает английский язык, историю и обществознание.

Имеет звание «Почётный работник общего образования РФ». Замужем, имеет двух взрослых дочерей и трёх внуков.

Литературной деятельностью начала заниматься семь лет назад. Печаталась в местной прессе.

В 2016 и 2017 годах участвовала в областном конкурсе патриотической поэзии имени Мусы Джалиля. Стала дважды лауреатом этого конкурса. Активная участница и финалист конкурса «Герои Великой Победы» 2017 и 2018 годов.

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

«Великая Победа» -
Так назван в школе стенд.
На нем, на каждом снимке
Запечатлен момент.
Военные фотографы
Поймали краткий миг:
На кадрах жизни, судьбы,
Но это – не из книг!
Истории то факты:
Разрушены дома,
И в бой ведут комбаты –
И наша та страна
Измучена, истерзана
Фашистом, палачом.
Но знаем: сможем, выстоим
И все нам нипочём!
А впереди победа…
И в воздухе салют!
И пусть придут родные,
Ведь их так дома ждут!

Александра Меньщикова

Родилась в с. Саломатное Варгашинского района Курганской области. По образованию экономист, ветеран труда.

В 1968 г. награждена значком центрального комитета ВЛКСМ «Молодому передовику производства». В 1969 г. – депутат Советского районного Совета г. Кургана. Победитель социалистического соревнования 1977 г., а в 1981 г. присвоено звание «Ударник коммунистичесого труда».

Участвовала в городских и областных литературно-поэтических фестивалях и конкурсах. Во Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «Герои Великой Победы-2016» финалист конкурса, в 2017, 2018 гг – полуфиналист.

Воспитывает внуков и радует их своими рассказами и стихами. Проживает в г. Кургане.

НЕСЛО ПРОХЛАДОЙ ОТ ПОЛЕЙ...

Посвящается моему дяде – пограничнику Ефремову Михаилу Васильевичу, уроженцу Ленинградской области

Несло прохладой от полей,
Стелил туман белёсый,
Как будто сотни простыней
Над рощею, над плёсом.
Кругом стояла тишина.
Загадочное утро.
Всплеск вёсел. Тихая волна
Смешалась с перламутром.
Туман молочный оседал,
И вот мелькнули тени.
День быть счастливым предвещал,
Но рок злой речку вспенил.
Вода вскипела от огня,
С землёй перемешалась.
И стала чёрною волна –
В агонии металась.
И запылали города,
Деревни и посёлки,
А ненавистная орда
Поля топтала, колки.
Погиб в кровавой битве брат,
Служивший на границе.
Стояли на смерть – пядь за пядь.
Кольцо прорвали фрицы.
Ценою жизней дорогих
Досталась нам Победа.
Безветрие. Туман притих.
В разгаре снова лето.

Ефремов Михаил Васильевич

Нина Клементьева

Родилась в д. Анаткасы Канашского района Чувашской республики в 1961 году. После окончания Сеспельской средней школы училась в Канашском педагогическом училище. Далее окончила Чувашский государственный педагогический институт – дошкольное отделение.

Живет и работает в г. Чебоксары. Стаж работы педагогом в дошкольных учреждениях – 36 лет. Сейчас работает воспитателем в МБДОУ №89 «Ладушки» г. Чебоксары.

В последнее время заинтересовалась литературным творчеством.

Искренне благодарна своему брату Клементьеву Владимиру Алексеевичу за биографические данные своего отца, участника ВОВ. А также Григорьевой Наталье Витальевне за помощь при подготовке рассказа на конкурс.

КАК МОЙ ПАПА ВЫЖИЛ В ЭТОЙ СТРАШНОЙ ВОЙНЕ

Я хочу рассказать про своего любимого отца. Клементьев Алексей Александрович родился 1 апреля 1921 года в деревне Анаткасы Канашского района Чувашской республики. Папа мой был совсем молодым, 20-летним парнем, когда ушел на войну. В 1942 г. он был призван в Красную Армию – в 53-й отдельный дивизион бронепоезда, был наводчиком 76-мм орудия бронепоезда «Комсомол Чувашии», в строительстве которого, принимал непосредственное участие. В марте 1942 года бронепоезд «Комсомол Чувашии» был отправлен в Чебоксары. Затем бронепоезд был отправлен в Москву, экипаж бронепоезда вместе с военными охранял станции Коломна, Бабушкино от налета вражеской авиации.

В начале июня 1942г. бронепоезд был отправлен на Северный Кавказ, охранял железную дорогу между станциями Тихорецк – Кушевская, Тихорецк – Кавказская, Тихорецк – Краснодар. Шли кровопролитные сражения за город Тихорецк. По рассказам отца я помню, что на войне было очень страшно, ночи были холодные, его шинель примерзала к земле, что с утра они еле-еле отдирали от замерзшей земли. Особенно запомнился один эпизод, когда ночью они спали в блиндаже, папе послышался голос его матери, которая велела срочно выйти на улицу, он послушался и вышел. Вдруг через минуту в этот блиндаж попадает снаряд, и он не пощадил тех, кто был там. Остался один мой папа живой, благодаря мистике. Еще хочется вспомнить другой мистический случай. Шел ожесточенный бой, везде рвались снаряды,

вдруг он почувствовал, что нужно отойти от этого места. Он, слушая свой внутренний голос, только успевает отойти в сторону, как туда через секунду попадает снаряд. А еще он рассказывал, что они старались вставать в те места, где только что взорвался снаряд, потому что военные того времени были уверены, что на одно и тоже место снаряд не попадает дважды…

Экипаж бронепоезда «Комсомол Чувашии» уничтожил немало вражеской техники и живой силы, сбил несколько немецких самолетов. В апреле 1943г. Клементьев А. А. был ранен в бою около г.Новороссийск. После госпиталя ему присвоили звание старшего сержанта, он стал бойцом Краснознаменского 809 полка 304 дивизии Украинского фронта. В боях за Житомир 23 декабря 1943 года был тяжело ранен и направлен в эвакогоспиталь №3880. Мой папа рассказывал, что в госпитале он лежал с сильным ранением в ногу. Рана гноилась, и нога не заживала. врачи решили ампутировать ногу, но он отказался от ампутации. Болезнь прогрессировала, были очень сильные боли в ноге. Раненные голодали, продовольствия было мало и вдруг в один день завезли халву. После съеденной халвы, он сразу же почувствовал, что силы стали поступать в организм и он сразу же пошел на поправку. Лечился около 6 месяцев и с 3 июня 1944 года был отправлен в в/ч 55/09, где прослужил в штабе до августа 1949 года. Домой он вернулся на своих ногах и очень радовался, что тогда не согласился на ампутацию ноги.

Клементьев Алексей Александрович награжден орденами Отечественной войны 2 степени, Трудового Красного Знамени и медалями за боевые заслуги, за оборону Кавказа… в количестве 8 штук. Мой папа со своими сослуживцами защищали Родину, не жалея себя, и они победили. После войны он работал председателем колхоза им М. Сеспеля Канашского района Чувашской республики и колхоз был всегда в передовиках. Папа мой прожил 78 лет. Он был прекрасным отцом и хорошим мужем.

Я горжусь своим отцом, ведь он настоящий герой, защищал наше счастливое будущее. Благодаря им, мы живем в мире и в этой прекрасной стране. Спасибо Вам ВСЕМ за ПОБЕДУ!

Вероника Устинова

Мне 11, 5 лет. Я учусь в Гуманитарном лицее г. Пскова. Рифмую строчки с 4 лет, а стихи пишу с 8.

СОЛДАТ

Грохочет земля,
Гремят самолёты,
Уже атакует
Морская пехота.

- Солдаты, равняйсь! –
Кричит командир.
И вмиг поправляет
Свой русский мундир.

- Жена, не волнуйся –
Вернусь поскорее!
Она на крыльце,
Ветер волосы веет…

Я вышел,
Иду я по полю седому
Уже не увижу
Родного я дома.

Буду толкать я
По полю лафет,
Вот только не встречу
Я больше рассвет.

За Родину славную
Я пропаду.
Последней увидел
Я эту войну.

Валентина Устяхина, *ветеран МВД России, с сослуживцами на Параде Победы 9 Мая 2018 года, г. Кемерово.*

СТАРАЯ ФОТОГРАФИЯ

Слеза предательски упала
На фото. Пожелтевший лист,
Где всё от времени пропало,
И выцвело, и обветшало,
Сколь ни смотри – не видно лиц.

Кого ж ты ищешь там упрямо,
В затёртом старом уголке?
Что бередит сегодня раны?
Кому полвека неустанно
Ты шепчешь что-то о тоске?

Слезинку промокнёшь
платочком –
Былого больше не вернуть,
Из ситца платьице в цветочек.
И фото спрячешь в узелочек,
Чтоб завтра снова заглянуть.

И тайна эта греет сердце:
Пусть фото выцвело давно,
Оно – в ту юность, словно
дверца,
Лишь для твоей любви под
сердцем,
Куда не пустишь никого...

…Война – причина той разлуки…
Былого больше не вернуть.
Не родились их дети, внуки.
Одна лишь радость вековухи –
К той фотографии прильнуть.

ВДОВА

Любовь её похитила война...
Война – проклятая разлука!
Осталась навсегда совсем одна, -
Детей не родила... нет внуков.
Женой не стала, и не дождалась
Любимого домой с Победой -
Бедою похоронка ворвалась,
Накрыла счастье чёрным пледом.

Любви своей и памяти верна.
К могиле неизвесного солдата
У стен Московского Кремля она
Цветы положит... Виновато

Прошепчет, что могилу не нашла,
Прощения попросит тихо,
Что без него так долго прожила,
Одна – старухою безликой.

Наступит время – не придёт она.
Знать, в жизни встретятся
Небесной –
Солдат-юнец и старая вдова...
А были – женихом с невестой!

Планета наша – колыбель
Любви!
Так чьи ж мозги рождают войны?
Нет счастья, нет и жизни
на крови.
Той памяти Солдата у стены
ПРОШУ ВАС, БУДЕМ МЫ
ДОСТОЙНЫ
Любовь у них похитила
война...

ЛИЦО ПОБЕДЫ

Я вновь и вновь смотрю на фото
Фронтовиков. Там мой отец
Весной, в апреле, в сорок пятом
Среди бойцов – совсем юнец.

Ещё не знают о Победе,
От ран оправившись едва,
Какой-то Радионов Федя,
Собрал весь госпиталь сюда.

Им завтра в бой! Они готовы
Добить фашистского врага..
Кто весело, а кто сурово
Смотрел в тот объектив тогда.

На фото лиц двадцать четыре.
Живыми всех оставлю я,
Ведь завтра двадцать их «от мира»
Укроет Матушка-земля...

«Живут» они все эти годы,
И с фото смотрят на меня.
Их жизни – вот цена свободы.
И пламя Вечного Огня!

В «Бессмертный полк» иду
я с внучкой,
И с нами – двадцать пять
бойцов!
Мы Федю дописали строчкой,
Но видим все его лицо!

Так вот оно, ЛИЦО ПОБЕДЫ!
В нём Сила Духа, как Броня!
Живые ВЫ, отцы и деды
В Бессмертной Памяти Огня!!!

Фотография из семейного альбома автора, мой отец Ходаковский Василий Михайлович (стоит 2-й справа)

Тамара Карпеко

Коренная кемровчанка. Склонности к рисованию и стихосложению проявились у неё со школьной скамьи. Работала художником-оформителем, дизайнером, совмещая творчество с заботой о семье, воспитанием детей и внуков. С 2016 года активно участвует в работе литературной студии «Родники Сибири» при Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Фёдорова. Активно публикуестя и участвует в проектах Новокузнецкого книжного издательства «Союз писателей», Кемеровская область. Финалист конкурса «Герои Великой Победы» 2017 г., 2018 г.

ЭСТАФЕТА ПОДВИГА

Вновь парад и праздник Мая!
И идёт Бессмертный полк!
Всех Героев вспоминаем –
Голос Памяти не смолк!

Третий год со мной родные,
Вместе мы – в одном строю!
Строки просятся святые –
Снова сердцем я пою!

Радость отданного долга
И поклон всем до земли,
Что спасли Москву и Волгу,
И Победу принесли!

Молодцы мы – россияне,
Дружно вышли на парад!
Стойко шли наши миряне
Через дождь и снег, и град.

У дороги нам малышка
Машет всем, кричит:
«Ура-А-А!»
А в строю идёт мальчишка –
Подрастает детвора.

Молодёжь несёт портреты
Своих дедов и отцов,
Принимает эстафету
Ветеранов и бойцов!

Развернули флаги бойко,
Со значками на груди,
Шли уверенно и стойко
Молодые впереди.

Марша звуки разносились,
Песни тех военных лет,.
И шары цветные взвились,
Оставляя яркий след!

СВЕЧА ПАМЯТИ

Вчера у обелиска были
На Вахте Памяти войны.
В молчанье головы склонили,
Скорбя с народом всей страны.

Прочли священники молитвы
И свечи Памяти зажгли
По жертвам страшной прошлой
битвы,
По всем героям, что ушли.

Стихи мы слушали и песни
Про тех военных «журавлей»,
Единство ощущали тесно
Средь поколений всех людей:

Внимали дети и подростки,
И молодёжь, и старики.
А ветер шевелил берёзки,
И тут мелькали светляки.

Пусть дальше память переходит,
Чтоб для потомков мир беречь,
И в душах отклики находит
Тепло зажженных наших свеч.

И памяти свечу не погасить!
Надежду пронесём через столетия.
Герои призывают миром
дорожить,
Не повторять уроки лихолетия!

БАБУШКА – ВДОВА СОЛДАТА

Бабушка – вдова солдата
С шестерыми на руках.
Трудно ей далась утрата,
Прожила в чужих краях.

Всех растила и кормила,
Дом построила сама,
Верность мужу сохранила,
Хоть красива и умна.

Сердце матери ранимо,
Но детей всех подняла.
Прожила, судьбой, хранима,
Много всем добра дала.

Внуков нянчила, любила,
Хорошо всем помогла.
Ещё правнукам хватило
Её ласки и тепла!

И её частица, малость
В мою душу залегла.
До сих пор тепло осталось
И любовь я сберегла.

Зинаида Естифеева

Коренная кемеровчанка. Ветеран здравоохранения. Более 40 лет проработала после окончания медучилища медсестрой в детских учреждениях здравоохранения, детским массажистом, инструктором по детскому плаванию.

Литературным творчеством активно занялась после выхода на пенсию. Это её первый конкурс, первый финал и первая публикация.

УКРАДЕННОЕ ДЕТСТВО

Великая Отечественная война оставила глубокий след в нашей памяти. Еще живы солдаты тех времен, жители блокадного Ленинграда, дети концлагерей. Печальные воспоминания моей соседки Светланы не оставили меня равнодушной. Я хочу рассказать о судьбе девочки, прошедшей через ад концлагеря, выжившей в жестокой мясорубке войны, сохранившей в своей душе то доброе начало, которое победило зло и дало новые ростки к жизни и созиданию.

Кравченко Светлана родилась в августе 1940 года в Белоруссии, Витебской области, в деревне Черсвяды десятым ребенком в дружной большой семье. У старших братьев и сестер были уже свои семьи. Все они вместе с родителями трудились в колхозе. Когда началась война, Светлане исполнилось одиннадцать месяцев. Конечно же, в таком возрасте ребёнок не мог всего запомнить и осознать, о многом она знает со слов родителей.

Белоруссия с первых дней была стремительно оккупирована немцами. Рядом с деревней проходил тракт, по которому день и ночь с грохотом шла вражеская техника в сторону Тулы. Немецкие солдаты лютовали, чувствовали себя хозяевами, могли смело зайти в избу, забрать продукты, унести со двора живность.

Деревня стояла на берегу красивого озера с двумя островами. Вот туда в сумерках бесшумно на лодках переплывали семьи односельчан. Там, не зажигая огня, все спали на земле, тесно прижавшись, друг к другу. Люди боялись неожиданных ночных визитов неприятеля.

В 1943 году в один из солнечных дней немцы окружили плотным кольцом деревню и объявили о срочном сборе в Германию. Все были ошеломлены, напуганы настолько, что слез и причитаний не было.

Отец запряг лошадь, оборудовал в телеге детские сиденья, куда посадил ребят. Наспех набрали продуктов, воды, одежду и встали в колонну. С двух сторон шли солдаты, подгоняя народ прикладами, а, порой, в ход шли и штыки. Поздно ночью пересадили в машины, а через несколько часов на вокзале разместили в вагоны для перевозки скота. На всем протяжении пути не кормили и люди делились между собой скудными запасами. Особенно тяжело было детям – они постоянно просили есть.

В Дрездене людей согнали в кирпичное здание, где были нары в несколько ярусов. Взрослые люди и дети были настолько измождены, что упали и проспали несколько часов. Утром всех выстроили и раздали браслеты с номерами. С этого дня люди значились в списке лагеря, как рабы. Взрослых с утра на весь день отвозили на работу на военный завод. Юношей и девушек отправляли рыть окопы и ямы. Людей кормили баландой, редко выдавали хлеб. Светлана помнит постоянное чувство голода, и себя, как она ходила с протянутой рукой и просила кусочек хлеба у всех. Детей оставляли одних, строго наказывая сидеть под нарами, не шуметь и не вылезать. Но малышам хотелось пошалить, и здесь появлялась надсмотрщица – немка Анна с перекошенным от злобы лицом, с резиновой плеткой. С громкими лающими угрозами она яростно наносила удары вокруг под громкий детский плач. Маленькая Света навсегда запомнила это лицо и громадный зоб под подбородком. Светлана показала мне следы от побоев – длинные белые рубцы на руках и ногах. Днем в помещении оставалась сестра Александра, девушка не могла ходить из-за полученных ран на руках и ногах еще по пути следования от рук конвоиров. Её ежедневно посещали медики из Общества Красного Креста и делали перевязки. Так же в помещении оставались две молодые родственницы с младенцами, угасшими позже на руках родителей, как свечки, от голода. В подвале работала нелегальная табачная фабрика и детей с семи лет заставляли там работать. Через плечо вешали полотняные сумки, и они весь день разносили продукцию от станка к станку под окрики солдат.

Весь лагерь, где жили заключенные, был окутан колючей проволокой, а за ней постоянно ходили вооруженные солдаты с собаками. Ночью бараки освещались яркими прожекторами, поэтому в помещении было светло, как днём. В 1945 году однажды была страшная бомбежка, весь лагерь был разрушен. Люди вынуждены были несколько дней скрываться на территории кладбища. Затем в город вступила Красная Армия, и было объявлено о Победе. Освобождённые узники плакали от счастья! Как долго они мечтали вернуться на Родину!

А когда добрались до родной деревни, то ужаснулись – все было разрушено, исковеркано. Наступили трудные времена по восстановлению разрушенного и сожжённого. Но самое тяжелое – был снова голод. Люди собирали лебеду, крапиву и варили, туда добавляли обдиранную муку, которую мололи вручную. От такой еды многие мучились животами. Мужчины ловили рыбу, дети в лесу собирали ягоды, грибы. Вскоре колхозу выделили деньги, на которые приобрели скотину, семена, муку. И народ постепенно приводил в порядок дома, огороды. Жизнь налаживалась.

В 1946 году Светлана пошла в первый класс. Школа находилась в четырёх километрах от деревни. Дети ежедневно группой шли через леса. А после четвёртого класса приходилось ходить за 10 километров. После окончания десятого класса переехала в г. Кемерово, где поступила в ФЗО при хлебокомбинате. Жила на частной квартире на скромную стипендию, не чуралась никакой работы. Потом поступила на заочное отделение пищевого техникума. В 1959 году вышла замуж за скромного работящего парня, жили со свекровью в маленьком доме, где родился первенец. Затем переехали в барак, где жили уже с двумя детьми. Приходилось топить печь, носить уголь, дрова, воду на коромысле. Через несколько лет семья получила благоустроенную квартиру, где она проживает в настоящее время с дочерью.

Светлана была активистка во всех делах, смело выступала за справедливость на собраниях, её избрали председателем профкома. Последние годы работала начальником цеха.

С мужем воспитали двоих детей, помогли им получить высшее образование.

Кравченко Светлана награждена медалью «Малолетний узник», Ветеран труда. На пенсии она тоже не сидит дома, выступает с воспоминаниями в школах, в коллективах, в детских садах. При наших встречах она не унывает, никогда не обижается на жизнь. Улыбка не сходит с ее лица. Только иногда жалуется на здоровье. Сказываются пережитые годы.

Наталья Гордок

Родилась в большой шахтёрской семье в кузбасской глубинке. По образованию учитель математики, педагог-психолог. Ветеран педагогического труда, ветеран комсомола Кузбасса. Публикуется с 2014 года. Издала несколько авторских сборников: «Заглянем в зеркало своей души», «Берега мои родные», «Малиновые грёзы» и др. Печатается и участвует в проектах Новокузнецкого книжного издательства «Союз писателей», Кемеровская область. Активный участник литературной студии «Родники Сибири» при Кемеровской областной научной библиотеке им. В.Д. Фёдорова со дня её создания, с 2017 года – руководитель литстудии. Полуфиналист П, финалист Ш и 1У Всероссийских литературных конкурсов «Герои Великой Победы».

ЖИВЁМ ЗА ПАВШИХ

Живём за тех, кто лёг на поле брани,
Кто умирал, в Победу свято веря,
И всех убитых помним и израненных,
Мы помним миллионные потери.

Нельзя исправить судьбы тех ушедших.
Знать, им отмерен краткий век.
Но жертвами злодеев сумасшедших
Зачем простой подставлен человек?!

А Родина рождала вновь героев,
Народ из пепла строил снова жизнь.
И чудеса послевоенных строек
С Победою в советский героизм влились!

Живём за павших. Помним и гордимся
Их подвигом во имя нашей жизни!
Достойными делами мы стремимся
Прославить нашу милую Отчизну.

Мы чтим и помним всех, кто нёс Победу!
Они нам сохранили ясный май.
Герои наши раны, смерть изведав,
Собою заслонили милый край.

ЭСТАФЕТА ПАМЯТИ

Мы память пронесём через года, века,
Как эстафету от детей и к внукам.
В нас жажда жизни и любви так велика –
Сильна Россия тем Победным звуком!

А «вороны беды» кружат, кружат опять.
Как хрупок мир в любое из столетий.
Спиралью, заворачивая время вспять,
Чума войны гуляет по планете.

В Бессмертный майский полк
Встаёт и стар, и млад,
С портретами шагая по проспектам.
По городу струится, словно водопад
Сердец и душ, и лиц в сиянье светлом!

Одна мечта, одно желание у всех:
Живём с молитвой к Высшему о мире.
Пусть радует нас вечно звонкий детский смех,
Звучащий, в каждом доме и квартире!

В БЕССМЕРТНОМ ПОЛКУ

Под мирным небом мы с портретами шагаем.
Вокруг сплошной людской водоворот шумит.
Слезу скупую от соседей не скрываем,
Погода вместе с нами плачет и скорбит.

И снег, и град, и тут же – солнце между тучек,
А мы стоим упорно на своём посту…
Бессмертный полк идёт великий и могучий,
Несёт по городу солдатскую мечту

О той далёкой и святой для них Победе,
О мире на планете нашей на века.
В руках портреты всех родных, отцов и дедов,
И храбрых тружениц «запасного полка».

Такие милые родные наши лица
С улыбкой, с мудростью и с верой в мирный май.
Мы не устанем вашим подвигом гордиться:
– Достойно, правнук, эстафету принимай!

ОТКУДА МЫ РОДОМ

… Наша биография в истории страны,
Как у всех, изломана ужасом войны…

Мой отец – жертва репрессий. А мы, его старшие дети – пострадавшие от репрессий. Об этом мы узнали в довольно зрелом возрасте. Перед выходом на пенсию. Нет, мы, конечно же, знали и раньше, что носим неправильно написанную немецкую фамилию. А вот почему нас в детстве обзывали фашистами, немчурой, а маму кумушки деревенские и покрепче припечатывали, нам до поры, до времени было невдомёк.

Позднее мы узнали, что отец состоял на учёте в особых органах, как немец-переселенец до 1956 года, а потом ещё двадцать пять лет ему надо было молчать об этом, подписку давал. Мы подросли, выучились, выбрали серьёзные профессии, а он всё молчал, боялся навредить нам своим прошлым…

А прошлое его было исковеркано войной! Накануне войны в 10 лет он лишился матери. Наша бабушка Оля умерла от тяжёлой болезни. На руках у деда Саши осталось трое мальчишек – подростков: Александр, Аркадий и Яков. Семья по тем временам была на виду в селе, дед руководил отделением колхоза, бабушка была культурно-просветительным работником в сельском клубе. Беда не сломила семью. Сломила… налетевшая война.

Семьи запорожских немцев перед фашистской оккупацией вывезли за Урал. Наши доехали до Сибири. Деда забрали в труд армию, пацанов – в детский дом. Старший до Сибири не добрался. Шестнадцатилетний паренёк устраивал свою жизнь сам.

Малые тоже недолго были на попечении государства. Голодно было тогда и в детских домах. Они сбежали из детдома, и пошли по

деревням разыскивать своих родных и односельчан. Так и кормились – где, кто, что подаст. Не отказывались ни от какой работы, лишь бы накормили…

Сейчас отцу идёт девяностый год. Несмотря на производственную травму, всю жизнь он был крепким, сильным мужчиной – шахтёром с сорокалетним стажем, полным кавалером «Шахтёрской Славы» всех трёх степеней. И только последние годы здоровье стало подводить. На днях пришлось вызывать, и не первый раз, «скорую», а потом и участкового врача. Она выписала шесть дорогих препаратов, порекомендовала приобрести противобронхиальный аппарат при силикозе-то лёгких. А, когда наш grosfater кряхтя, встал с кресла, чтобы достать свою красную книжицу «жертвы репрессий», врач нас убила своим вопросом:

– А почему вы не уехали в Германию, там сейчас хорошо все живут?

Вот я и хочу написать, почему же мы всё ещё живём в России, а не на исторической родине. Казалось бы, отец, лишённый детства, переживший все упрёки и унижения, голод, сиротство, попрошайничество, учёт и за врагов ответ, действительно одним из первых мог бы оказаться в германском раю.

А он жил и живёт по мудрости народной: где родился, там и пригодился. И не держит обиды на судьбу-злодейку. Трудности и лишения закалили его, а доброта и сердечность сибиряков помогли выжить и выстоять в жестокой борьбе за жизнь. Он рано познал цену жизни и её законы, по которым учил жить и нас. В его памяти хранятся до сих пор самые тяжёлые её эпизоды и, вспоминая, он уже не удерживает слёзы. Но это не слёзы покорности судьбе. Это слёзы гордости за себя, выстоявшего и победившего!

Мой отец гордится, что жил и работал, как и все его земляки, заброшенные на просторы Сибири, на благо России.

Зачем же ему уезжать?

– Откуда мы родом и где наши корни? –

Спрошу мимоходом, – мы предков достойны?

Елена Савельева

Родилась 18 августа 1941 года в деревне Назимово Куньинского района Псковской области. Среднюю школу окончила с серебряной медалью.

Проживает в Куньинском районе Псковской области, работала учителем математики в школе, одновременно училась заочно в Псковском педагогическом институте. Более 25 лет – в органах социальной защиты района.

Ветеран труда, пенсионерка, депутат Собрания депутатов городского поселения Кунья.

Стихи любила всегда. Неоднократно принимала участие в областных конкурсах чтецов, где выступала уже с собственными сочинениями, была лауреатом конкурса «У каждого в душе своя Россия».

ГЕРОЮ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПЕТРУ ЛИТВИНОВУ

Тусклый день встает над старым садом.
Мать сегодня не смыкала глаз:
Кажется старушке – сын с ней рядом,
Материнский выполнил наказ.
Снова в школе, где учился Петя,
Собрались товарищи, друзья.
Сын здесь будет памятью отмечен,
Гордостью душа ее полна.
Здесь впервые подружился с книжкой,
Здесь в сердцах останется навек,
Дорогой и близкий ей мальчишка,
Как герой, погибший человек.
Много дней прошло, и мать не плачет,
Слез давно исчерпан весь запас.
Взгляд ее сухой и горький значит:
Жизнь цените, он погиб за вас.
Нам в пути всегда примером будет
Подвиг комсомольца-земляка.
Никогда героев не забудет
Кровью их спасенная земля.

ИЗ БОЯ В БОЙ

Учителю и другу, участнику Великой Отечественной войны
Гущину Евгению Сергеевичу

Смотришь, а виски уж побелели,
Ты и не заметил сам когда.
Отзвенели вешние капели,
Годы пробежали, как вода.
Но тебе неведома усталость,
Сил своих жалеть ты не умел.
Полстолетья позади осталось,
Даже оглянуться не успел.
Но когда идут войска парадом
В майские торжественные дни,
Кажется они, как будто рядом,
Юноши, ровесники твои.
Чьи могилы ты оставил в Польше,
С кем встречал победную весну.
Ты обязан сделать в жизни больше,
В память, не окончивших войну.
Этот долг не писанный, негласный,
Долг, что добровольно взят тобой.
Помнишь ежедневно, ежечасно
И всегда готов из боя в бой.

ПАМЯТЬ

Посвящается участнику Великой Отечественной войны Иванову Н.И.

Память, память – годы, версты, даты
Вновь зима сменяется весной, -
Ощущаю я себя солдатом
И готов опять из боя в бой.
Не сойду, на нет, не обессилю,
Я великой армии солдат.
Пред тобой любовь моя, Россия,
Я ни в чем не буду виноват.
За ребят, не сдавшихся под Брестом,
За мальчишек, что сгубил Афган,
Женами, не ставшие невесты
До сих пор еще взывают к нам:
Не отдайте Родину богатым,
Рвущим, напрочь души и сердца.
Ощущаю я себя солдатом
И свой долг исполню до конца.

Любовь Александрова

Родилась 14 августа 1949 года. Живет в пос. Кунья, Псковской области.

Стихи начала писать с детства. Первые записи сохранились с пятого класса. Стихи для нее потребность в самовыражении. Пишет для себя, для души, когда она просит.

Печаталась в местной газете «Пламя», сборниках. Ее стихотворение было помещено в сборник стихотворений победителей областного конкурса, посвященного 1100-летию первого упоминания Пскова в летописи. Стихи печатались в периодическом альманахе «Славяне» – Великолукского литературного объединения.

В настоящее время продолжает работать.

ЭХО ВОЙНЫ

Земля, вращаясь по своей орбите,
Весною улыбнется нам не раз.
Прошу Вас, ветераны, поживите
Пока не воплотится Ваш наказ!
Опять пришла весна, придет и лето,
Кто жил тогда, – немногие из вас
Наверняка забыть не могут это! –
Войну, потери, голод, грозный час…
В тот год так звонко пели соловьи
И урожай на поле небывалый.
Березы – рыжи кудри до земли,
Земля на сносях вновь благоухала.
Бал выпускной, о будущем мечта
Желание открытий и свершений.
Светла ночь белая и жизнь светла,
Весною мир казался совершенным.
В счастливый час – в преддверии войны,
Наш дед Иван был призван военкомом
На переподготовку. Для страны
Солдат – защитник нужен был толковый.
И он отправился в рассветный час.
Не знал, что новой жизни дал начало –
Родился сын, не видевший отца,

Дочь сына, также деда не встречала.
И ни письма, ни весточки, какой
Из всех родных никто не получал.
Лишь было сообщение одно:
В сражении он без вести пропал!
Сын вырос, выучился – хоровик,
Он разных песен перепел немало,
Но только лишь «Священная война»
Из глаз слезу скупую выжимала.
Мой дядя, дед и старший брат отца
Сложили головы на поле ратном.
Числу солдат погибших нет конца,
Они не возвратятся к нам обратно
Имели честь Отчизне послужить!
Сколько мужчин – солдат на бранном поле
Не пощадили собственную жизнь
За Родину свою и нашу долю.
Я никогда не видела войны,
Мы просто дети тех, что воевали,
Но знаю скорбь, наследие страны –
Фронтовики нас с детства воспитали.
Всех поражает вера прошлых лет,
Когда мелькают кадры старых фильмов
И посейчас на нас струится свет
Откуда-то, не из пустот могильных.
Какой Россия была б без войны!?
Я думаю, она бы процветала.
Такие гении, таланты и умы
Своим твореньям не дали начала.
Пока мы живы, память не умрет
Обо всех любимых, доблестных, отважных…
Пусть внуки поколениям вперед
О пра-пра-пра-пра-прадедах расскажут!

Валентина Никольская

Родилась в Ивановской области. По образованию экономист. Увлекается рисованием и поэзией с детства. Заслуженный экономист РФ, Ветеран труда. Член Союза Кузбасских Писателей. Полуфиналист конкурса 2018 г.

МОЙ ОТЕЦ ЗАЩИЩАЛ СТРАНУ

Участнику Великой Отечественной войны
Королёву Петру Дмитриевичу посвящается

Мой отец начал воевать в тысяча девятьсот тридцать восьмом году. Он «не обстрелянным» солдатом был призван в рабоче-крестьянскую Красную Армию. (Так тогда называлась наша Армия) Тридцатые годы дышали тревогой. В Европе шёл к власти Гитлер, на Тихом океане усиливала своё влияние Япония, планируя продвинуться до озера Байкал. Обстановка на границе с Манчжурией, захваченной японцами, была крайне напряжённой. Японцы постоянно устраивали провокации, нападали на Советских пограничников. И вот двадцать девятого июля, группа японцев перешла границу в районе озера Хасан. Наступление началось там, где его не ожидали. Очень тяжёлые были бои для нашей Армии. Пополнение прибыло из новобранцев, почти полностью не подготовленных, личный состав не был обучен ближнему бою, действию в ночное время. Обучать новобранцев пришлось в боевых условиях. В рядах этих новобранцев был и мой отец. Потери рабоче-крестьянская Красная Армия понесла огромные, но вытеснила японцев за рубежи нашей Родины. Четырнадцатого августа одна тысяча девятьсот тридцать восьмого года было заключено перемирие.

Однако, перемирие длилось не долго. Уже с шестнадцатого января тысяча девятьсот тридцать девятого года, вновь со стороны японцев начинаются провокации. Теперь уже в районе реки Халхин-Гол. Советским войскам пришлось сдерживать превосходящие силы противника. В боевые действия были введены самолёты и танки. Хотя наш отец был очень немногословен, но вспоминаю, как он сетовал,

что порой не хватало воды и приходилось идти в бой с пустой фляжкой и побеждать. Советские историки события на реке Халхин-Гол называют военным конфликтом, но японские историки называют эти события локальной войной, унесшей более восемнадцати тысяч человек. Только в сентябре тысяча девятьсот тридцать девятого года, было подписано перемирие.

Пройдя сквозь эти ужасы и тяжелейшие испытания, наконец-то отец вернулся домой, приступил к мирной жизни, женился, у него родился сын, сам работал в леспромхозе на автомобиле «лесовоз».

И вот, в июне тысяча девятьсот сорок первого года, снова война. А поскольку наш отец, как говорят, уже к тому времени «понюхал пороху», да ещё и шофёр, так он и отправился на призывной пункт со своей машиной уже на следующий же день, после объявления войны. Вместе с ним, на призывной пункт отправился на своей машине и Никольский Сергей Михайлович. Первые месяцы войны были очень тяжёлыми. Враг пытался осуществить молниеносный захват Москвы и Ленинграда. Пришлось пережить и отступления и наступления, и бомбежки. С великим трудом, Советская Армия, переломила ход войны. Тогда началось медленное освобождение от фашистов захваченных территорий. Папа принимал участие в освобождении от захватчиков Белоруссии, Венгрии, Чехословакии, Польши, Австрии, Германии, принимал участие в форсировании рек: Днепра, Одера, Вислы.

При форсировании рек, если вдруг глохла, по какой-то причине, машина на переправе, никто не помогал её тащить, а просто сталкивали в воду, чтоб не задерживала продвижение войск.

Воспользовавшись передышкой, рассказывал отец, зашли трое солдат в ресторанчик, заказали по сто грамм водки. Приносят им целый поднос рюмочек с водкой. Русский солдат не привык пить из десяти граммовых рюмочек. Пришлось сливать содержимое в стаканы и уничтожить залпом. Этим привели в замешательство всех окружающих. Поляки стояли в изумлении. А солдаты гордо встали и ушли из ресторанчика. В этом тоже сказывается русский характер.

Однажды, папа ехал на своей машине в штаб с офицером, вдруг по гулу определили, летит немецкий бомбардировщик, началась бомбёжка. Быстро выскочили из машины и залегли в воронке на обочине дороги. Самолёт сделал один заход, пошёл на второй. Бомба упала на трёхтонку, от которой только щепки разлетелись в разные стороны. На следующий заход, бомбардировщик сбросил бомбу недалеко от той воронки, где укрылись военные. Их ударило взрывной волной,

засыпало землёй. Отец рассказывал, что почувствовал, будто всего выворачивает наизнанку. Немного пришёл в себя, стал трясти своего товарища, тот молчит. Трясущимися руками начал его поднимать, звать, но, увы. Товарищ был мёртв, а отец получил ранение и сильнейшую контузию.

Война шла к концу. После госпиталя отца выписали домой, но поезда шли переполненные. И вот, отец решил ехать на подножке поезда. Было ещё достаточно холодно, на ходу поезда, холод усиливался, а отец только что выписан из госпиталя, после ранения и контузии. Подножка вагона очень узкая, а особенно опасно было, когда проходили встречные составы. Так висеть пришлось часа два. Тогда отец подумал: «В боях не погиб, а тут возвращаюсь домой и так нелепо погибнуть, просто обидно».

Доехал всё-таки наш папа домой. За восемь военных лет, он награждён пятью боевыми медалями и орденом «Отечественной войны». Сегодня я очень сожалею, почему папа нам мало рассказывал о тех тяжелых военных годах, и мне очень обидно за себя, почему мы ничего не расспрашивали о прошедших тяготах и лишениях, о его переживаниях. Я смогла лишь припомнить то немногое, что мимоходом, нечаянно в разговоре с друзьями он мог рассказать.

Алёна Лукьяненко

В свои 28 лет я являюсь студенткой выпускного курса магистратуры по направлению «Филология: Русский язык как иностранный» и одновременно студенткой 3 курса по специальности «Правовое обеспечение национальной безопасности». Имею две военно-учётные специальности, первая из которых соответствует моему первому высшему техническому образованию. Общий стаж трудовой деятельности – 12 лет, из них на управленческих должностях – 3 года. А хочу служить: я в душе солдат! Но несмотря на все препятствия на пути к мечте я остаюсь патриотом – я верю в себя и в Россию. Моих прадедов не стало ещё до моего рождения, но я уверена, что им «там» за меня не стыдно.

ПРАДЕДАМ

Судьба их откровенно не легка.
Я не застала, но люблю безмерно!
Во мне сапёра кровь, разведчика, стрелка
Взболталась с кровью милиционера.

Моей семьи коснулось три войны...
С Советско-Финской не вернулся прадед.
Чуть-чуть за тридцать, посреди чужой зимы -
Где захоронен он, никто не знает.

Второй в Русско-Японской отбывал...
Не представляют рядовых к наградам!
А третий с немцами отважно воевал.
Я в них пошла - я родилась солдатом!

Анна Зеленина

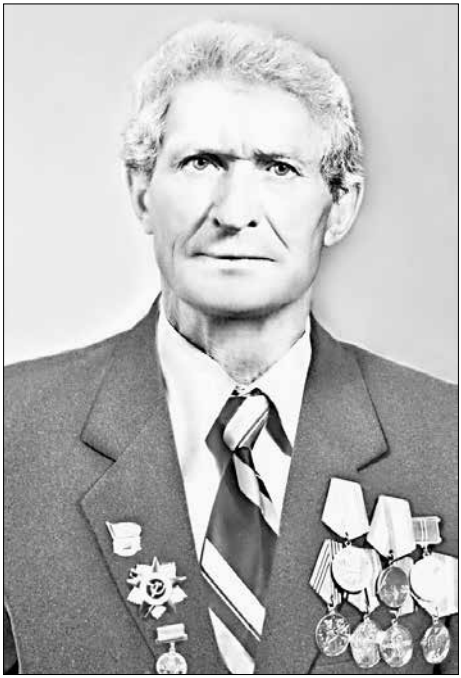
Родилась 04.01.1977 г.

Работает в Воронежском институте высоких технологий – автономной некоммерческой образовательной организации высшего образования.

Кандидат технических наук, доцент, ведущий специалист проектного отдела.

Недавно была опубликована книга ее мамы – Вороновой Натальи Игнатьевны «Фронтовые дороги». Это не просто воспоминания, очерки, рассказы и стихи о ветеранах Великой Отечественной войны – жителях г. Воронежа и Воронежской области. Это и семейный военно-исторический архив, повествующий о мужестве, высокой силе духа и веры в Победу в священной борьбе против немецко-фашистских оккупантов в годы Великой Отечественной войны. Именно поэтому ей захотелось участвовать в этом конкурсе, увековечить память о героизме родных дедушек – Сафонова Игната Акимовича и Воронова Ильи Митрофановича (работа вошла в этот сборник – рассказ «КРЕЩЕНЫЙ ДВАЖДЫ»).

Воспитывает двоих детей.



Воронов
Илья Митрофанович
(20. 08. 1914 – 18. 05. 1996)

Юрий Любушкин

Родился в марте 1956 года в г. Николаевске-на-Амуре Хабаровского края.

После окончания школы служил в Советской Армии. Затем окончил Дальневосточный государственный университет (г. Владивосток). Работал в милиции в родном городе.

В настоящее время пенсионер МВД России.

Живет, как и прежде на, малой родине.

Нина Алехина

Родилась 16 марта 1972 года в селе Гнилуша, Липецкой области, Задонского района, где проживаю и сейчас.

Работает заведующей Гнилушинским отделом библиотечного обслуживания.

Окончила Липецкое областное культурно-просветительное училище по специальности библиотечное дело.

Стаж работы в культуре 14 лет.

Нина Пузикова (Карлова)

Родилась в с. Балахна, Задонского района, Липецкой области в 1975 году.

Окончила Тамбовский государственный университет им. Г.Р.Державина по специальности библиотекарь – библиограф.

Более пятнадцати лет работает заведующей Балахновским сельским филиалом библиотеки.

Духовно-нравственное и военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения считает основным направлением в работе библиотеки.

Елена Гаденова

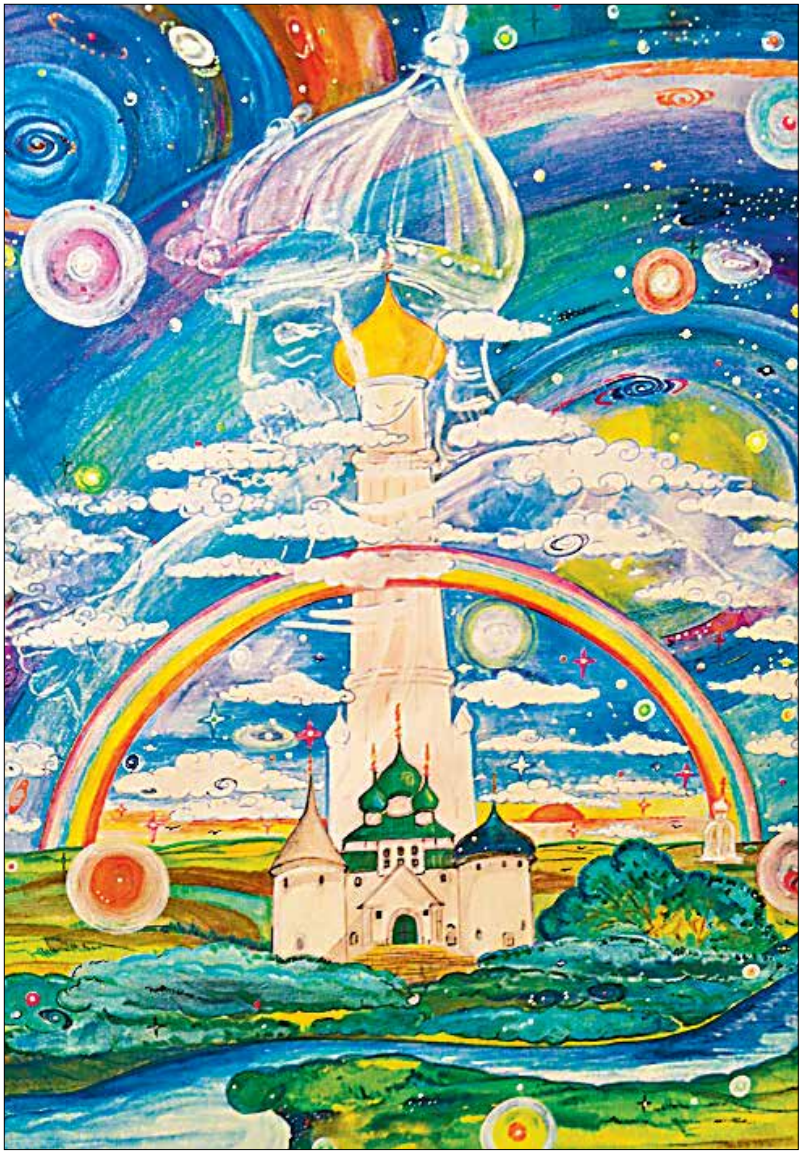
Прозаик, поэт, художник. Член Союза Российских писателей. Автор книг прозы и поэзии: «Ночь на Петров день», «Голубые тюльпаны», «Тульская жемчужина», «Белоснежная радуга», «На пороге Золотого Века», «Небесные знаки судьбы», «Русская лампада». Ее произведения публикуются в журналах и сборниках. Проводит творческие встречи с жителями города, молодежью, ветеранами.

Входит в Совет и в Исполком Конгресса интеллигенции Тульской области, является членом Общественного совета «Тульской Библиотечной системы». Председатель клуба «Дружеские встречи» Библиотечно-информационного комплекса. Автор проекта «Семейные чтения с Еленой Гаденовой» при Доме – музее В.В.Вересаева.

НЕИЗВЕСТНОМУ СОЛДАТУ

Бой идёт,
И нету передышки,
Мысль бьёт
В сердце о сынишке.
Он – солдат и плачет:
Тот без него родился.
Но шальные
Пули скачут -
Негде скрыться.
Бой последний
Или первый:
Счёт потерян
Давно.
Тянут разорванные
Нервы
На смертное
Дно,
Где уже ничего
Не поможет:
Ни молитва,
Ни плач, ни рывок.
Боль и голод
Внутри гложут -
Выжить не смог.
Ещё раз бы увидеть
Небо,
Да жену обнять,
Но избавил
Господь от плена,
И привиделась мать.
Яркой точкой,
Что пробилась
Сквозь чёрный заслон
Дыма, копоти, страха,
И срочно на его
Откликнулась стон,
Чтобы сына спасти,
Но поздно:
Весь в крови,
Не опознан
Остался навеки
Незахороненным.
И на открытые веки
Уже зарятся вороны,
В грохоте адском,
Где смерть
Заслонила свет,
Над последним
Солдатским вздохом:
Я умер,
Меня нет.

Рисунок «СВЯТАЯ РУСЬ. ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ СОЛДАТ ПОБЕДЫ»



Родионов Михаил

Живет в городе Шумерля. Это небольшой городок в Чувашской Республике. В будущем хочет связать свою жизнь с космосом – мечтает стать инженером-конструктором, участвовать в разработке и запуске космических кораблей. А пока учится в 8 кадетском классе МБОУ «СОШ № 6» г. Шумерля и является членом отряда юных космонавтов «Кондор» им. В.А. Соловьева. Каждый год 9 мая на его груди георгиевская ленточка, а в руках – портрет прадеда.

Великая отечественная война закончилась семьдесят четыре года назад. Она разделила 22 июня 1941 года жизнь на «до» и «после». Но, чтобы наступило «после» потребовалось долгих 1418 дней и миллионы жизней. Каждый живущий на земле должен помнить об этом.

ВОЙНА, ВОЙНА ПРОКЛЯТАЯ

Война, война проклятая, пришла в наш дом родной.
Народ встал на защиту с мыслью одной:
Спасти от оккупантов Родину свою,
Ведь лучше, чем в плен, погибнуть в бою.
Уходили на фронт сыновья и отцы,
Уходили на фронт наши братья и деды.
А в тылу наши женщины, дети и старики
Жили с фразой: «Все для фронта, все для Победы».
Путь к победе был долог и горек:
Люди гибли в бою и тылу,
Четыре года и двадцать семь миллионов жизней
Страна не сдалась врагу.
В мае сорок пятого, вместе с весной
Пришла к нам Победа – народ наш герой!
«Ничто не забыто, никто не забыт»
Ведь подвиг героев сердце хранит.

Великая Отечественная война закончилась семьдесят три года назад. Она пронеслась пожаром по всей стране. Она не пощадила ни одну семью. Она разделила 22 июня 1941 года жизнь на до и после. Но, чтобы наступило «после» потребовалось долгих 1418 дней и миллионы жизней.

Мне повезло жить в мирное время, я не видел войны. Я не хочу войны. И наши прадеды не хотели войны, но им пришлось воевать. На фронт уходили и зрелые мужчины, и вчерашние мальчишки. Одним из таких мальчишек был мой прадед – Михаил Васильевич Абрамов. Девятнадцатилетним пареньком он был призван в армию в самом начале войны и отправлен на Ленинградский фронт. Перед этим он прошел ускоренный курс обучения на артиллериста – наводчика противотанковых пушек. Около трех лет провоевал артиллерист Абрамов под Ленинградом. Не обошлось в боях и без серьезных ранений. Под Ригой во время боя ему удалось подбить танк, но правое плечо было разрублено осколком. Руку хотели ампутировать, но благодаря врачам ее удалось спасти.

Война для прадедушки окончилась в марте 1945 года. Двадцати трехлетний артиллерист Абрамов в звании старшего лейтенанта вернулся домой. Прадедушка был награжден Орденом славы третьей степени, Орденом Отечественной войны первой степени, медалью «За оборону Ленинграда», медалью «За отвагу».

Поему прадедушке повезло – он вернулся с войны живым. А сколько миллионов не вернулось домой с поля боя, сколько миллионов погибло в концлагерях, сколько миллионов не выжило в тылу от бомбежек и голода? Наши прадеды сумели выстоять и победить, найти в себе силы и не сдаться, как большинство народов Европы.

Ирина Михайлова

Родилась 20 октября 2010 в городе Тюмень. Проживает в городе Ялуторовске, Тюменской области.

Принимает активное участие в школьных, городских, областных и Всероссийских конкурсах рисунков по направлениям экология и патриотика. Имеет множество наград за участие в них.

РИСУНОК «ВАСИЛИЙ ТЕРКИН»

Валентина Петрова

Родилась и живу в посёлке Назия Кировского района Ленинградской области.

Окончила библиотечно-информационный факультет Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. Работает библиографом МКУК «ЦМБ» Назиевской библиотеки.

Выпустила сборник стихов, печаталась в газете «Ладога». Автор гимна районного фестиваля эстрадной песни «Звонкие голоса».

Неоднократно принимала участие в международных и всероссийских литературных конкурсах.

Живопись – это ещё одно ее увлечение. Заниматься ею я начала с 2008 года. Финалист Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы – 2018» в номинации «Рисунок».

Триптих «И МИР, И ЖИЗНЬ В ТОМ МАЛЕНЬКОМ КОНВЕРТЕ»

Всероссийский литературный конкурс
«Герои Великой Победы»

Сборник работ полуфиналистов и финалистов
2018 год

Литературные редактора – **М. А. Терехова, О. И. Рябов**
Дизайн и верстка **Е. В. Рябова**
Корректор **М. В. Юрченко**

Подписано в печать . Бумага офсетная. Формат бумаги 84х108/32.
Способ печати офсетная. Усл. печ. л.2,5. Заказ № .
Тираж 1000.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Полиграф-Юг».
385000, г. Майкоп, ул. Пионерская, 268.
Телефон для справок 8 (8772) 52-23-92.
E-mail: guripp2@yandex.ru